

الجمهورية العراقية  
وزارة الاوقاف والشؤون الدينية  
سلسلة الكتب الحديثة

٢٦

فهرس مخطوطات

مكتبة الاوقاف المركزية في السليمانية

الجزء الرابع

خزائن متفرقة

اعداد : محمود أحمد محمد



# الفهرس العام

الموضوع	الرقم
المعارف العامة	١
المصاحف	٢
التجويد وعلوم القرآن	٣
التفسير وآيات الأحكام	٤
الحديث وعلومه	٥
العقائد وعلم الكلام والفرق	٦
التصوف والمواعظ	٧
اصول الفقه	٨
الفقه الشافعي	٩
الفقه الحنفي وفقه المذاهب الاخرى والمقارن	١٠
الأدب	١١
اللغة العربية	١٢
النحو والصرف	١٣
البلاغة	١٤
الوضع والمنطق وآداب البحث والمناظرة	١٥
الطب الاسلامي وما اليه	١٦
التاريخ والتراجم والسير	١٧
الفلك وما اليه	١٨





## مقدمة

هذا هو الجزء الرابع من كتابي هذا - فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف المركزية في السلیمانیة - الذي يضم شتات مخطوطات الخزائن التي اُهديت الى المكتبة - من قبل العوائل الدينية والعلمية في المحافظة واطرافها - مثل خزانة الشيخ عمر الشهير بأبن القرداغي وخزانة الشيخ نوري ابن الشيخ بابا علي القرداغي والشيخ عبدالرؤوف ابن الشيخ محمداًمين البيزوي وخزانة الشيخ مصطفى الخال وخزانة قادر رشيد عبدالله وغيرهم من الذين قدموا بمخطوطاتهم الى المكتبة ايماناً منهم بأنها هي المكان الأمثل لوضع مخطوطاتهم فيها . وسأقوم - انشاء الله - بكتابة تعريف موجز لتلكم العوائل في البحث الملحق بآخر هذا المجلد اتماماً للفائدة وتقديراً لشعورهم الطيب تجاه المكتبة .

وانني اذ أقدم هذا الجزء الى الباحثين والمختصين في حقل المخطوطات ومحببي التراث والحضارة والثقافة الأصيلة أتمنى أن يكون موضع رضائهم جميعاً . كما وادعو الله عزّ وجل أن يوفقني لاتمام مشروعي هذا كي تسدّ فراغه في رفوف المكتبات . والله ولي التوفيق .

محمود أحمد محمد

١٩٨٤/٩/٢١



## المعارف العامة



## ١/٨ نفائس الفنون في عرائس العيون القسم الاول

المؤلف : محمد بن محمود عز الدين الأملي المتوفى سنة /٧٥٣ هـ .  
الاول : ناقص والموجود يبدأ بـ ( صلوات ناميات وضروب تحيات ذاكيات  
نثاري روضة مطهرة وقبه منور سروري كه هنوز رقم خلافت  
( اني جاعل في الارض خليفة ) . . . الخ . وهذا القسم يتكون من أربع  
مقالات .

( المقالة الاولى يتضمن فن علم الخط واللفة والاشتقاق والصرف والنحو  
وعلم المعاني والبيان والبديع والعروض والقوافي والشعر  
والدواوين والامثال والانشاء .

المقالة الثانية تتضمن الفقه والكلام واصولهما وعلم التفسير وعلوم  
القرآن وما يتعلق به .

المقالة الثالثة تتضمن علوم التصوف وسلوكه وما يتعلق به .  
المقالة الرابعة تتضمن علوم الآداب والتاريخ والسيرة والمقالات  
والانساب والمواقف والواقعات ) .

الآخر : باب چهارم در خلافت أمير المؤمنين وامام المتقين علي ابن ابي طالب را  
عليه السلام در جلد دويم مذکور است .  
الناسخ : مجهول ، نسخة ، اثرية ، منسوخة بخط فارسي جميل وبمداين  
الاحمر والاسود .

و : ٣٢٩

م : ٢٥ × ٢٠ سم

س : ١٨

ت/٢١٧٥

المصادر : كشف الظنون ج ٢/ ١٩٦٦ وهدية العارفين ج ٦/ ١٥٩ ومعجم  
المؤلفين ج ١١/ ٣١٤ .

۱۶۷

۱۶۷

۱۶۷

۱۶۷

۱۶۷

۱۶۷

۱۶۷

۱۶۷

۱۶۷

۱۶۷

۱۶۷

۱۶۷

۱۶۷

المصاحف





الاول : سورة البقرة :

الآخر : سورة الماعون :

الناسخ : مجهول ، نسخ بخط ثلث جميل . نسخة جيدة في اوله سر لوحة مزخرفة بماء الذهب وملونة بألوان متناسقة ، مجدولة الصفحات بخطوط من ماء الذهب وبين كل سطرين يوجد خطان مذهبان كتب بداخلهما وبمداد ناعم أحمر معنى الكلمات القرآنية باللغة الفارسية ، وقد بلغ الخطوط المذهبة المستقيمة في كل صفحة تسعة وعشرون خطاً .

كما ورسمت علامات الآيات ، والاحزاب ، وانضاف الاحزاب واوائل السور كلها بالماء المذهب . اما اسماء السور فمكتوبة بمداد أحمر .

و : ٣٣٧

م : ٢٢ × ١٤ سم

س : ٢٤

ت/٢١١٩

٢/٣ نسخة اخرى

الاول : سورة الفاتحة .

الآخر : سورة الناس .

الناسخ : يوسف ابن محمد رضا نسخها سنة/١١٩٨ هـ . مجدولة الصفحات بمداد أحمر . جلده الاخير مزخرف .

و : ٢٦٥

م : ١٥ × ١٠ سم

س : ١٤

ت/٢٢١٥

٢/٤ نسخة اخرى

الاول : سورة الفاتحة .

الآخر : سورة الناس .

الناسخ : ابن الشيخ عبداللطيف الكردي المهرابادي نسخها سنة/١١٤٧ هـ .

نسخة جيدة خطها ثلث أسماء السور مكتوبة بالجبر الاحمر • مجدولة  
الصفحات بمداد احمر بهامشها علامات التجويد من الوقف والمسد  
والامالة ..... الخ • كما واشير فيه الى القرات الشاذة والمتواترة  
في اوله ووقية<sup>(١)</sup> جلده مزخرف •

و : ٣٠٧

ت/٢٤٤٢

م : ١٩ × ١٣ سم

س : ١٥

#### ٢/٤ نسخة اخرى

الاول : سورة البقرة •

الاخر : سورة مريم •

الناسخ : مجهول ، نسخ بخط ثلث جميل ، جلده اسود •

و : ١٥١

ت/٢١٤٧

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٤

#### ٢/٥ نسخة اخرى

نسخها ملا محمد ابن نظام الدين • نسخة مجدولة الصفحات ، الصفحة  
الاولى والثانية مزوقتان ، مزخرفتان بماء الذهب • الخط الثلث ، كلمات

(١) نص الوقية هكذا :- وقفنا هذا المصحف الشريف عن النبيين صلى الله  
عليه وسلم وامم اجابتهم سيما سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ،  
وسالفي امة اجابته الافضل فالافضل عند الله والاحب فالاحب الى رسول  
الله ، ثم الاقرب فالاقرب اليه فالينا والواجب فالواجب حقاً علينا سيما  
عبيدك الفقراء والدينا وقفناه عنهم على عامة من قرأ القرآن من المسلمين  
وتوليتهم بيد احمد لطيف ثم يد صالحى ذكور نسل آبينا ونحن الفقراء  
المحتاجون الى رحمة الله عبدالسميع محمد وعبداللطيف احمد وأبو المطيع  
حسن والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على من لا نبي بعده •

المصحف مفسرة بالفارسية . نسخة أثرية ، جلدها مزخرف .

و : ٤٦١

م : ٢٧ × ١٧ سم

ت/٢٨١٢

س : ١١

٢/٦ نسخة اخرى

نسخت سنة/١٢٦٣ هـ بخط ثلث جميل وبمداين الاحمر والاسود .

و : ٣٠١

م : ٢١ × ١٤ سم

ت/٢٧٨٤

س : ١٥

٢/٧ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر ، أثرية مجدولة الصفحات ، خطه الثلث ، مفككة  
الاوراق ضاعت صفحات منها .

و : ١١٥

م : ٢٤ × ١٨ سم

ت/٢٧٣٨

س : ١٣

٢/٨ نسخة اخرى

نسخت بخط النسخ أسماء السور مكتوبة بماء الذهب .

و : ٢٠٦

م : ٢٧ × ١٨ سم

ت/٢٧٦٨

س : ١٢

٢/٩ نسخة اخرى

ناقصة الآخر تنتهي بـ ( سورة الطارق ) .

و : ١٩٩

م : ٢٧ × ٢٠ سم

ت/٢٨١٢

س : ١٦

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

والمؤمنين

والمسلمين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

والمؤمنين

## التجويد وعلوم القرآن



المؤلف : عبدالرحمن بن الكمال أبو بكر جلال الدين السيوطي ، الخصري ، الشافعي ، ( أبو الفضل ) ٨٤٩ - ٩١١ هـ .

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب ( النوع السادس والسبعون في مرسوم الخط وآدابه أفردته بالتصنيف خلائق من المتقدمين والمتأخرين منهم أبو عمر الداني . . . . الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب ( قال الكرمانى يحتمل ان يكون قوله « المشركين » مفعولا معه من الدين أو من الواو في كفروا . . . . الناسخ : محمد الصولي .

و : ١١

ت/مجاميع/٢٤٥٨

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٦

المصادر : كشف الظنون ج ٨/١ ومعجم المطبوعات/١٠٧٤ .

٣/٢ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر تمت بصفحات حديث الخط ، نسخة اثرية .

و : ٢٨٥

ت/٢٧١٧

م : ٢٥ × ١٥ سم

س : مختلف السطور .

اتهما الدراية لقراء النقاية .

٣/٣

المؤلف : عبدالرحمن بن الكمال أبو بكر جلال الدين السيوطي ، الخصري ، الشافعي ، ( أبو الفضل ) ٨٤٩ - ٩١١ هـ .

الاول : الحمد لله على نعمه السابقة الشاملة ، وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة بالنجاة من الاهوال كاملة . . . الخ .

الآخر : . . . اذ لو ترك الناس كلهم الكسب لتعطلت المصالح والمعاش وتفاوت

المراتب في الدنيا والآخرة ، لأراد لقضائه بالرفع ، ولا معقب بالنقص  
سبحانه وتعالى . وفرغ المؤلف الشارح من تأليفه يوم الثلاثاء ثالث ربيع الاول  
سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة .

الناسخ : محمد البيزوي . وقد قرظ الكتاب بالابيات التالية :-

عرائس الحقائق في النشيد	هذا كتاب يا فتى مثبه
كالبدر نفعاً بل كشمس جديد	فيه معان وزباريجها
ندله في نظمه يا وحيد	فاق على كتب الانام ولا
يؤتى لكتب من مكان بعيد	دراية النقاية اسمه
جنان خلد وقصوراً مشيد	صاحبه جزاه رب الورى
حياه ربي كل سؤل يريد	كمله كثير ذنب وحبوب
خلا ترى باب المليك المعيد	نجل رسوله ماله ملجأ
وقد بقت ثلاثة لا مزيد	قد تم في شعبان يوم الاحد
وست عشرة يعون المجيد	في مآتين بعد الف مضى
تدعو لنا بختم حال سعيد	ارجوك يا ناظر هذا بأن
على الذي يشفع يوم الوعيد	اصلي ما دمت بتسليمها
من البرايا ثم آل رشيد	أعني به سيدنا المصطفى
وهكذا الأزواج تم النشيد	كذا على اصحابه نصره

بقلم المقرظ المحرر محمد البيزوي

وفي آخرها رسالة مختصرة في تعاريف العلوم ، وبعده قصيدة كردية  
للشاعر الخالد : ( ملا خضر نالي ) . مطلعها :

تهى ره فيقان من نهوا پړوييم له لاتان

به مهظلومان بلتين چؤل بو وولاتان .

و : ٨٩

ت/٢٢٣٠

م : ٢٢ × ١٧ سم

المصادر : كشف الظنون ج ٢/ ١٩٧٠ وهدية العارفين ج ١/ ٥٣٤-٥٣٥ .



### ٣/٤ بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجويد في القرآن المبين .

المؤلف ..... .

الاول : الحمد لله الذي جعلنا من التالين لكتابه الذي أورثه من إصطفاه من

عباده ... الخ .

الآخر : وفي هذا الكلام القليل ما يعني عن التطويل . انتهى .  
وقد وقع الفراغ من تأليفه نهار الخميس الثالث من شهر محرم  
الحرام سنة ألف وستين من الهجرة .

الناسخ : محمد البناويلي الصولهني نسخه سنة /١٣٠٧ هـ .

و : ١٩ :

### ٣/٥ نسخة أخرى

نسخها محمد وهبي بن ملا أحمد الزلزلي السليمانى لأجل ملا  
محمد سعيد .

و : ١٥ :

ت/٢٤٧٨

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٩ :

### ٣/٦ الجوهر النضيد في قواعد التجويد

المؤلف : محمد بن مصطفى بن أحمد بن محمد النودهى الشيخ معروف النودهى

البرزنجى ١١٦٦ - ١٢٥٤ هـ .

الاول :

يقول معروف هو ابن المصطفى عفا له العرش عما اقترفا

الحمد للمهيمن المجيد المنزل القرآن بالتجويد

الآخر :

وآله القرّ ذوى المعالي وصحبه الراقين للكمال

الناسخ : محمد البناويلي الصولهني نسخه سنة /١٣١٦ هـ .

جاء في آخره :- تم تحرير كتابة كتاب الجوهر النضيد في قواعد التجويد

للسيد القطب العلامة صاحب التصانيف في الاصول والفروع الجامع  
بين المقول والمشروع : فريد دهره ووحيد عصره قدس الله سره ونور  
الله ضريحه السيد محمد المعروف بالسيد معروف البرزنجي  
النودهي ٠٠٠٠ الخ

و : ٩

ت/مجاميع/٢٤٥٨

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٤

### الدرّة البهية في علوم القرآن (١)

٣/٧

المؤلف : محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري . . .  
٠٠٠٠ الجزري ٧٥١ - ٨٣٣ هـ

الاول : قل الحمد لله الذي وحده علا ومجّده واسأل عونه وتوسلا  
وصل على خير الانام محمد وسلم وآل والصحاب ومن تلا ٠٠ الخ .  
الآخر :

وتم نظام الدرّة أحسب بفدها وعام أضاحجي فاحسن تقولا  
غريبة أوطان بنجد نظمها وعظم اشتغال البال واف وكيف لا  
صددت عن البيت الحرام وزورة الـ  
مقام الشريف المصطفى اشرف العلا

ومن بجمع الشمل وأغفر ذنوبنا وصل على خير الانام ومن تلا  
الناسخ : مجهول .

و : ١٢

ت/مجاميع/٢٧٤٥-٢٧٤٦

م : ٢٣ × ١٥ سم

س : ١٢

(١) هكذا جاء في آخر المخطوط .

### رسالة في التجويد (وقف لازم)

۳/۸

المؤلف ...

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله  
واصحابه اجمعين الطيبين الظاهرين اما بعد فهذه رسالة تتعلق  
بالتجويد .

الآخر : تمت رسالة الوقف اللازم .

الناسخ : مجهول نسخت سنة ۱۲۱۴ هـ .

و : ۲۵

ت/۲۶۲۶

م : ۱۸ × ۱۲ سم

س : ۱۱

### رسالة في التجويد

۳/۹

المؤلف : ...

الاول :

وبعد حمدو نعت اى بار جانا بشنو اين نكته را از قول دانا . الخ  
الآخر :

مجوز وان دگر زای برادر زوی ار بگذری آن وقف بهتر  
الناسخ : مجهول ، نسخت سنة ۱۳۶۵ هـ .

جاء في آخرها ( حررت مسالات ملا محمد البوکانی ) کذا .

و : ۲۶

ت/مجاميع/۲۲۲۷-۲۲۲۸

م : ۲۰ × ۱۳ سم

س : مختلف السطور

### رسالة في التجويد

۳/۱۰

المؤلف : مجهول .

الاول : جميع مخارج منحصر است به ييتج اعضا بکی از يينج اعضا برای  
حرف مد است . الخ .

الآخر : و در سوره‌ی هود (مجریها) با یمالهی بزرگ خوانند ند درین سوره از  
پیش رای ( مجریها ) آن الف که واقع هرگاه بایما له خوانند ند باید .  
الناسخ : مجهول .

و : ٤

ت/مجاميع/٢٢٠٩

م : ٢١ × ١٣ سم

س : ١٩

### رسالة في التجويد

٣/١١

المؤلف : مجهول .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله اجمعين  
فصل في الاظهار واعلم ان النون الساكنة والتنوين اذا لقيتا ..... الخ .  
الآخر : مثل : ( ولا الضالين ، ولا تحاجوني ، دابة ) يسمى مدأ حاضرا .

و : ٣

ت/مجاميع/٢٤٩٨ - ٢٥٠٣

م : ١٥ × ١٠ سم

س : ١٥

٣/١٢ سراج القارئ المبتدى وتذكرة المقرئ المنتهى على حرز

الاماني في القراءات

أو

شرح حرز الاماني في القراءات السبعة المروية .

المؤلف : علي بن عثمان بن محمد بن الفاضل العذري أبو القاسم البغدادي ،  
المقرئ نزيل القاهرة المتوفى سنة ٨٠١ هـ .

الاول : ناقص والموجود يبدأ بـ ( فاصبح اليزيدي رياناً من العلم « كذا » )  
وقال : أبو عمر الدوري وصالحهم أبو شعيب هو السوسي عنه تقبلاً ...  
الآخر : وتبدي على اصحابها نفحاتها بغير تناء زرباً وقرنفلاً ... جاء في آخره

ما يلي :-

قال مؤلفه الفقير ، الى الله علي بن عبدالله بن عثمان بن محمد بن الحسن  
بن القاضح : فرغت من تعليقه في يوم الخميس ثامن عشر شهر شعبان  
الكريم سنة تسع وخمسين وستمائة هجرية (١) .

الناسخ : محمد بن علي بن محمد بن يوسف نسخه سنة /١٠٥٣ هـ خطه  
( نستعليق ) وضع خطوط حمراء على اصل المتن جلده مزخرف اسود  
كانت المخطوطة في مكتبة الشيخ محمود الكردي الاخ الاكبر للشيخ عبدالله  
البيتوشي وعليه تملله الشخصي .

و : ١١٦

م : ٢١ × ١٥ سم

ت / ٢٢٢٢

س : ٢١

### فتح المجيد في قواعد التجويد

٣/١٢

المؤلف : الشيخ معروف النودهي : محمد بن مصطفى بن أحمد ١١٦٦-١٢٥٤ هـ .  
الاول : هذا كتاب فتح المجيد في قواعد التجويد تأليف العبد المفتقر الى ربه  
الرؤوف الشهير بـمعروف . . . الخ .

الآخر : وحروف صغير راي و سين ، صاد است .

الناسخ : مجهول .

و : ٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت / ٢٦٤٤

س : ١٩

---

(١) في كشف الظنون ج ١/٦٤٧ وهدية العارفين ج ٥/٧٢٧ حددت سنة  
وفاة المؤلف ب (٨٠١) هـ . وفي معجم المؤلفين ج ٧/١٤٧ وحددت سنة  
الولادة ب (٧١٦) هـ ووفاته بسنة (٨٠١) هـ . بينما جاء في آخر المخطوط  
ان سنة التأليف هو (٦٥٩) هـ ومعنى هذا ان المؤلف قد ولد في الربع  
الاول من القرن السابع الهجري وبهذا يصبح عمر المؤلف اكثر من (١٥٠)  
سنة . والكل موضع نظر .

المؤلف : ٠٠٠

الاول : ناقص والموجود يبدأ به ( فمن طرق النحاس بالمعجمة وابي الطيب وابن مقسم والجوهري وأربعتهم عن التمار ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب ( والمحراب ) أماله ابن ذكوان حيث كان مجرورا في « آل عمران » و « مريم » . واختلف في المنسوب في « آل عمران » أيضا وفي « ص » فأماله ٠٠٠

الناسخ : مجهول .

و : ٢٢

ت/٢٤٤٠

م : ٣٣ × ١٨ سم

س : ٢٣

### مقدمة الجزري في التجويد

٣/١٥

المؤلف : محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري الدمشقي الشيرازي ( ويعرف بابن الجزري ) ٧٥١ - ٨٣٣ هـ .

الاول :

يقول راجي عفو رب سامع محمد بن الجزري الشافعي .

الآخر :

والحمد لله لها ختام  
على النبي المصطفى وآله  
على النبي المصطفى خير البشر  
ثم الصلاة بعد والسلام  
وصحبه وتابعي منواله  
ما طلعت شمس وما لاح القمر

الناسخ : مجهول نسخت لاجل فقي الياس .

و : ٧

ت/مجاميع/٢١٥٠-٢١٥٣

م : ١٦ × ١١ سم

س : ١٠

### منظومة التجويد

٣/١٦

المؤلف : ملا علي بن ملا محمد بن ملا محمود القزليجي ١٢٢٠ ( أو )  
١٢٤٠ - ١٢٩٦ هـ .

الاول : اظهر لحلقي واقلبن لبيا بالميم حقاً مثل انبو عن ابا . . . الخ .  
الآخر : باءً فبالفتة والا خفا وفا واظهر لباقر سيما واو وفا  
الناسخ : عبد الحميد العسكري .

و : ٣

م : ٢٣ × ١٦ سم ت / مجاميع / ٢٧٧٠ - ٢٧٧٢

س : ١١

### نسخة اخرى

٣/١٧

نسخت سنة / ١٣٢٠ هـ

و : ٢

م : ٢٣ × ١٧ سم ت / مجاميع / ٢٧٧٣ - ٢٧٧٤

س : ١١

### منظومة كافي التجويد

٣/١٨

المؤلف : عبدالله بن الشيخ يوسف ( سياكويزي ) كان حياً سنة ( ١١٥٥ ) هـ .  
الاول : ناقص والموجود يبدأ بـ ( رحمت حق ميثود بروي حرام . . . الخ .  
الآخر :

بهر تاريخ خرد كردم سؤال تابنام شد شود ختم اين مقال  
هاتف از غيبم بگفت اين كن بيان شاه خالد حاكم ملك ( بيان )<sup>(١)</sup>  
الناسخ : حسن الدولكاني نسخها سنة / ١٣١١ هـ .

و : ١٥

م : ٢٣ × ١٨ سم ت / مجاميع / ٢٣٥١ - ٢٣٥٤

س : ١٠

المصدر : الجزء الثاني من هذا الكتاب ص ٦٣ .

(١) يقصد الامراء البابائيين .

المؤلف : طاهر حافظ الاصفهاني .

الاول : حمدو سپاسى بى حدو قياس پادشاهى را سزا رست كه از جنس

مخلوقات نوع انسانرا بفضل « ولقد كرنا » برگزید . . . الخ .

الآخر : و بآیه كه « لا اذبحنه ولا او ضعوا » تلفظ بآلفى كنند كه بعد از لام

الف است چنانچه رسم است معنى فاسد گردد . . .

تمت الرسالة الموسومة ب ( منهل العطشان في رسم لحرف القرآن ) .

الناسخ : محمد الصوله نى نسخه في بيت كاك احمد الشيخ في السليمانية

سنة ١٣٠٥ هـ .

و : ٤٣

ت/مجاميع/٢٤٥٨

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٥

### الوجوه المسفرة في اتمام القراءات العشرة

٣/٢٠

المؤلف : الشيخ محمد متولى (١) .

الاول : الحمد لله الواجب الوجود لجميع المحامد والصلاة والسلام على صاحب

المقام المحمود وعلى آله واصحابه السادة الاما جد نظمنا الله في سلوكهم

وافاض علينا من نورهم آمين وبعد فيقول محمد المتولي الشافعي . . الخ .

الآخر : قرا ابو جعفر لثلاف يحذف الهمزة ايلافهم يحذف الياء قرا يعقوب . . .

والله اعلم .

الناسخ : السليمانى .

و : ١٨

ت/مجاميع/٢٧٤٥-٢٧٤٦

م : ٢٣ × ١٥ سم

س : ١٥



## التفسير وآيات الاحكام



المؤلف : عبدالله بن محمد البيضاوي المتوفى/ ٦٨٥ هـ .

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب ( ٠٠٠ ) والشافية والشفاء لقوله صلى الله عليه وسلم هي شفاء لكل داء . والسبع المثاني لانها سبع آيات بالاتفاق ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي به ( ولقد ارسلنا نوحاً الى قومه اني لكم ) اي باني لكم وقراءة نافع وعاصم وابن عامر وحزمة بالكسر على ارادة القول ( نذير مبين ) ابين لكم موجبات ٠٠٠  
الناسخ : مجهول نسخ بمدادين الاحمر والاسود .

و : ١٦٤

م : ٢٢ × ٣٤

ت/ ٢٧١٨

س : ٣١

٤/٢ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر .

و : ٤٠

م : ١٦ × ٢٢

ت/ ٢٥٠٨

س : ١٨

تفسير الجلالين ج/ ١

٤/٣

المؤلف : جلال الدين محمد بن احمد بن محمد بن ابراهيم بن احمد بن هاشم المحلي ، المصري ، الشافعي ٧٩١-٨٦٤ هـ .

الاول : الحمد لله حمداً موافياً لنعمه مكافياً لمزيدة والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه وجنده ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي بآية : ( قل هو القادر على ان يبعث عليكم عذاباً من فوقكم او من تحت أرجلكم او يلبسكم شيعاً ويذيق بعضكم بأس بعض ) في سورة الانعام .

الناسخ : مجهول .

و : ٩١

ت/٢٢٥٢

م : ٢٣ × ١٦

س : ١٥

المصادر : كشف الظنون ج ١/٤٤٥ .

٤/٤ نسخة أخرى

ناقصة الاول والاخر .

و : ١٦٣

ت/٢٦٠٥

م : ٢٩ × ١٩ سم

س : ١٩

٤/٥ تفسير القرآن الكريم ( مجهولة الاسم )

المؤلف : مجهول .

نسخة اثرية عليها آثار الرطوبة تنتهي ب ( سورة الانشقاق ) .

الناسخ : مجهول .

و : ٢٥٤

ت/٢١٤٥

م :

س/

٤/٦ تفسير القرآن الكريم ( مجهولة الاسم )

المؤلف : مجهول .

الاول : بسم الله الرحمن الرحيم ذهب اهل المدينة والبصرة والشام الى أن

البسملة المصدر بها السور ليست من القرآن وهو المشهور . . . الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب ( سورة القريش ) .

الناسخ : مجهول ، نسخة غير مرتبة .

و : ٥٦

ت/مجاميع/٢٦٣٤-٢٦٣٥

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ٢٣

#### ٤/٧ حاشية سعدي الجلي على تفسير البيضاوي ٠ ج/١

الأول : سعد الله بن عيسى الشهر بسعدي أفندي المتوفى ٩٤٥ هـ .  
الاول : ناقص منها صفحة ٠٠ والموجود يبدأ ب ( فان الشيخ اعلی حالا .....  
لان الفتح يتعلق به اولا وبواسطة ليتعلق بالمجموع فهو المفتوح الاول  
الظاهر أن المراد بالواسطة هي الواسطة بالعروض ... الخ .  
الآخر : آخر سورة الاسراء وهو ناقص والموجود ينتهي ب ( وبهذا التفصيل  
يتبين أن تفسير تقعد بتعبير غير جيد ( قوله ) من قولك قعد عن الشيء  
إذا عجز عنه ومنه المقعد لمن يعجز عن النهوض لزمانه ، وبه قال  
أبو حيان ....

الناسخ : مجهول . نسخة جيدة ( قالاته ) مكتوبة بمداد أحمر .

و : ١٩٩

ت/٢٣٩١

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ٢٥

كشف الظنون ج ١/١٩٢ .

#### ٤/٨ حاشية سعدي الجلي على تفسير البيضاوي ج ٢/

الاول : قوله رتب استحقاق الحمد : فيه اشارة الى أن اللام الداخلة على الاسم  
الجليل للاستحقاق . قوله : تنبيهاً على أنه أعظم نعمائه أو أريد بالفعل  
الزيادة من وجه ... الخ .  
الآخر : ( آخر سورة الروم ) وهو :- ويندفع بمقارنة القدرة لفعل العبد على  
رأي الاشاعرة ومنهم المصنف ...

الناسخ : مجهول ، نسخة جيدة متقنة كتبت « قالاته » بمداد أحمر وكانت  
من ممتلكات الشيخ محمود البيتوشي الكردي الآلاني ثم انتقل الى ابنه  
الشيخ أحمد البيتوشي ثم قام جماعة من عشيرة الخزاعل بمصادرتها منه

مع بعض كتب اخرى ثم استردها له محمود پاشا الباباني منهم (١) .

و : ٢٠٥

ت/٢٣٩٠

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٢٣

#### ٤/٩ حاشية سعدي اچلي على تفسير البيضاوي ج/٣

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب ( هين على الله تعالى فان عزرائيل عليه السلام

عبد من عباده يقبض ارواحهم مع سريان الروح في البدن ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب ( قال صاحب الكشف هنا : ويحسن ان

يقف القارئ على الخناس ويبتدىء : الذي يوسوس على احد هذين

الوجهين ومراده ٠٠٠ الخ .

الناسخ : مجهول ، نسخة جيدة قالاته مكتوبة بالحبر الاحمر . وجاء في ظهر

صفحة (١٥) من المخطوط ما يلي : تم ما يتعلق بسورة الاحزاب بعون

الملك الوهاب والحمد لله الملهم للصواب والصلاة ٠٠٠٠٠ بمنزلي

بقسطنطينية المحمية يوم الاثنين الحادي عشر من رمضان سنة ٩٤١ هـ .

ومن هذا يظن ان الناسخ هو المؤلف نفسه .

و : ٢٦٥

ت/٢٣٩٢

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٢٥

#### ٤/١٠ شرح الحمد

المؤلف : عبداللطيف .

الاول : هست كليد در گنج حكيم بسم الله الرحمن الرحيم .

فاتحة فكرت وفهم سخن نام خدا يست بروختم كن ٠٠ الخ .

الآخر : علامة المناقق ثلاث اذا حدث كذب واذا وعد اخلف واذا آتمن خان

(١) المعلومات مأخوذة من المخطوطة .

يعني منافق را سه علامت بود چون سخن گوید دروغ گوید چون و عدة دهد خلاف کند و چون امانت بوی دهند خیانت نماید .

الناسخ : مجهول .

و : ۱۵۰

م : ۲۰ × ۱۵ سم

س : ۱۲

ت/۲۴۲۴

### منقول التفاسیر ج/۴

۴/۱۱

المؤلف : يوسف بن خضر بن أبي بكر بن ابراهيم الشهير بـ ( يوسف الاصم الكردي ) . المتوفى بعد الالف الهجري بقليل<sup>(۱)</sup> .

الاول : ناقص والموجود يبدأ بتفسير قوله تعالى : ( قال ياليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي وجعلني من المكرمين ) . الباء صلة يعلمون وما موصولة او مصدرية اي بالذي غفر لي ربي من الذنوب ... الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي بـ ( اقرا باسم ربك ) عن عائشة رضي الله عنها انها قالت اول ما بدأ رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصادقة في النوم ...

الناسخ : محمود نسخه لاجل ملا محمد ، خطه رديء نسخة اثرية جلده مزخرف .

و : ۱۶۸

م : ۳۰ × ۲۰ سم

س : ۲۷

ت/۲۳۸۶

---

(۱) مرت ترجمته في الجزء الاول من هذا الكتاب ص ۹۰ ومن اراد زيادة الاطلاع فليراجع كتاب علماءنا في خدمة العلم والدين للشيخ عبدالكريم المدرس ص ۶۳۱-۶۳۳ .

[illegible]

100

5061

6-7-29

1990

621

913

1943

• • •

2000

*Journal of Management Education* 30(6)

1990

0.5 V

[illegible]



## الحديث وعلومه



المؤلف : ...

الاول : ناقص والموجود ينتهي ب ( من ستر على أخيه ستره الله في الدنيا والآخرة  
والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه ... الخ .

الآخر : اللهم اني اسألك عيشة سوية وحياة تقية ومردى غير مخزي ولا فاضح  
برحمتك يا ارحم الراحمين تم الاخبار بحمد الله .

الناسخ : محمد بن عبد الكافي ابن ابي الفتوح نسخه سنة ٦٨٩ هـ ويخط ثلث  
جميل مشكل .

و : ١٣

ت/مجاميع/٢١٩١-٢١٩٢

م : ١٥ × ١٢ سم

س : ١٣

الاربعة في الحديث

٥/٢

المؤلف : أبو الفتح الحسين ابن علي ابن محمد الحسيني .

الاول : كتاب الاربعة من احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم مما جمعه  
مولانا وسيدنا مقتدى الاسلام فخر آل ياسين شرف الملة والدين أبو الفتح  
الحسين ابن علي محمد الحسيني ... الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب ( الحديث السابع والثلاثون عن ابي هريرة  
رضي الله عنه قال . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جلس احدكم  
في مجلس ...

الناسخ : مجهول .

و : ٤٦

ت/٢٥٠٩

م : ١٥ × ١ سم

س : ١٣

المؤلف :-

الاول : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على محمد وآله

اجمعين ..... الخ .

الآخر : والثالث يخرجون من الدنيا بغير الايمان ويكون صفارهم فاجرين

وكبارهم شاطرين .

الناسخ : مجهول . في آخره تخميس قصيدة :- ( جد بلطفك يا الهي من له

زاد قليل ) المنسوبة الى ابي بكر الصديق . والتخميس بالفارسية .

و : ٥

ت/٢٣٢٤

م : ١٥ × ٢١ سم

ص : ١٥

٥/٤ الحرز الثمين في شرح الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين

لمحمد بن محمد الجزري المتوفى/٨٣٣ هـ .

المؤلف : علي بن سلطان القارى المتوفى سنة/١٠١٦ هـ .

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب ( تبعاً للامام الشاطبي فقال : اللهم وهي كلمة

يكثر استعمالها في الثناء وحالة التضرع في الدعاء وقد أمر الله سبحانه

نبيه عليه السلام بقوله : ( قل اللهم ) في قديم الكلام ..... الخ .

الآخر : انتهى وانتهى فراغ تحرير هذا الشرح وتنميته بعون الله وتوفيقه بمكة

المشرفة المكرمة قبالة قبلة المعظمة في النصف الاخير من جمادى الاخرى

من شهور عام : ( ١٠٠٨ هـ ) ثمان بعد الالف من الهجرة النبوية على

صاحبها آلاف صلاة والوف تحية والحمد لله الذي بنعمته تتم

الصالحات ..... ويرحم الله عبداً قال آمينا ..

الناسخ : المؤلف نفسه نسخه سنة/١٠٠٨ هـ . بمدادين الاحمر والاسود

وبخط معتاد .

س : ٢٥

و : ٢٧٢

ت/٢٣٤٧

م : ٢٢ × ١٩ سم

المصادر : كشف الظنون ج ١/٦٦٩ . ومعجم المطبوعات ص ١٧٩٢ .

### ٥/٥ الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين

المؤلف : محمد بن محمد بن محمد علي بن يوسف العمري الشهير ( بابن الجزي )

٧٥١ - ٨٣٣ هـ .

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب ( لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش

العظيم سبع مرات رواه ابن السني لا اله الا الله وحده لا شريك له

له الملك وله الحمد ... الخ .

الآخر : وليكن ذلك آخر ما تعدده من عدة حصن الحصين من كلام سيد

المرسلين عليه الصلاة والسلام من رب العالمين .

الناسخ : عبدالكريم البرزنجي نسخه لاجل ملا احمد القاضي

ب ( گلعتبر ) = خورمال . وذلك في ضحوة الاثنين العشر التاسع من

الثالث الاول من الجزء التاسع من اثنا عشر جزء من الهجرة اي سنة

( ) .

الرموز والفصول والابواب مكتوبة بمداد احمر .

و : ٦٢

ت/مجاميع/٢٣٤٥-٢٣٤٦

٣ : ١٦ × ١١ سم

س : ١١

المصادر : كشف الظنون ج ١/٦٦٩ ومعجم المؤلفين ج ١١/٢٩١ .

### ٥/٦ الدر الملتقط في تبين الفاظ

المؤلف : محمد بن ابراهيم البازقي .

الاول : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله اجمعين

وبعد فقد وقع في كتاب الشهاب للقضاعي كثير من الاحاديث الموضوعة  
... الخ .

الآخر : وهذا أوان الشروع في اختصار كتاب الامام المحقق الشيخ الحافظ  
جمال الدين ابي الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي ، البكري .  
الناسخ : مجهول يرجع تاريخ نسخه الى القرن التاسع الهجري نسخة اثرية  
جيدة خطه شبيه بالفارسي .

و : ٢

ت/مجاميع/٢٤١٩-٢٤٢١

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٢٧

المصادر : ذيل كشف الظنون ج ٣ / ٤٤٩ .

### رسالة في الاحاديث القدسية

٥/٧

المؤلف : ...

الاول : روي عن جعفر بن محمد الصادق عن ابيه عن جده الحسين عن علي بن  
ابي طالب رضي الله عنه أنه قال : هذا ما سأل رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ربه ليلة المعراج : فقال يا رب : اي الاعمال أفضل ... الخ .

الآخر : يا قدوس يا مالك الملك يا من ملكوت كل شيء بيده أسألك باسمك  
الاعظم الذي تحيي به الموتى وتميت به الاحياء أن ترزقني رضاك وتختم  
لي به .

الناسخ : محمد بن عبدالكافي ابن ابي الفتوح . نقله من خط الامام السكاكي  
في مدينة كاشفر سنة/٦٨٩ هـ

خطه شبيه بالفارسي نسخ بمدادين الاحمر والاسود .

و : ١٥

ت/مجاميع/١٢٩١-٢١٩٢

م : ١٥ × ١٢ سم

س : ١٣

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على حبيبته محمد وآله اجمعين  
قال الشيخ الامام الحافظ قدوة المحدثين ابو العباس الفضل بن العباس  
ابن يحيى بن الحسين الحنفي الصفاني ... الخ •

الآخر : ناقص والموجود ينتهي به ( ما كنت احسب ان خبزك لا يرى يرمى لطير  
الهواء فتحول استغفر الله الففور لزلتي واتوب •

الناسخ : محمد بن عبدالكافي ابن ابي الفتح نسخه سنة/٦٨٩ هـ بمدادين  
الاحمر والاسود •

و : ١٣

ت/مجاميع/١٢٩١-٢١٩٢

م : ١٥ × ١٢ سم

س : ١٣

## رسالة في الحديث النبوي

٥/٩

المؤلف : ...

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب ( ... ) فان منها ما يكون مثنى ومنها ما يكون  
ثلاثيا الى تمام العشرة فاما ما يكون مثنى مثنى فانه هو من باب الثنائي  
فمنه ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال خصلتان ... الخ •

الآخر : فاستوسع مملكة الله عز وجل وانا اشهد بما شهد الله به واستودع الله  
هذه الشهادة وهي لي عند الله ودیعة ان الدين عند الله الاسلام •

الناسخ : علي • نسخها في مدينة كركوك في مسجد حاجي أحمد سنة/١٣٠٦ هـ •

و : ٣٤

ت/مجاميع/٢٠١١-٢٠١٨

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٣

المؤلف : محمد بن اسماعيل بن المقرئ البخاري الجففي أبو عبدالله

١٩٤ - ٢٥٦ هـ .

الأول : باب القراءة في المغرب حدثنا عبدالله بن يوسف قال : أخبرنا مالك عن

ابن شهاب عبيدالله بن عبدالله ابن عتبة . الخ .

الآخر : فقلت لعطاء أراد لقاء ؟ حين يأمره أن يغسل ثلاث مرات قال نعم . . . .

وحسبنا الله ونعم الوكيل .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة / ٨٣٥ هـ نسخة جيدة ، أثرية . مشكلة الكلمات .

الايواب والفصول منسوخة بالجبر الاحمر . جلده مزوق . ورقه

مصقول .

في اوله سر لوحة مذهبة ممسوحة . وتوجد في اوله وقفية من قبل

احمد آغا ابن محمد آغا علي الشيخ معروف النودهي ويخط الاخير . في

سنة / ١١٩٧ هـ .

و : ١٨٧

ت / ٢٥٢٥

م : ١٧ × ٢٦ سم

س : ١٥

### فتح المين شرح الادبعين

٥/١١

المؤلف : أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي / ٩٠٩ - ٩٧٤ هـ .

الأول : ناقص والموجود يبدأ ب ( وذلك اي الانكار بالقلب المعجز عنه بغيره

وذلك اضعف الايمان . الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب ( فان لم تكن تراه فانه يراك مشيراً الى انه

ينبغي . . .

الناسخ : مجهول .

و : ٨٧

ت / ٢٥٠٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٦



المؤلف : محمد ابن يزيد بن ماجة القزويني المتوفى سنة/٢٧٣ هـ .

الاول : باب اتباع سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم

حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة . . . الخ .

الآخر : انتهى الجزء الاول من سنن الامام ابي عبدالله محمد بن يزيد بن ماجة القزويني .

الناسخ : عبدالرحمن محمد شرعان سنة/١٢٧٧ هـ

الايواب والفصول وأوائل الروايات بالحبر الاحمر .

و : ١٦٢

م : ٢٤ × ١٦ سم

ت/٢٥٢٦

س : ٢٥

المصادر : كشف الظنون ج ٢ / ١٠٠٤ .

### المنبهات على الاستعداد ليوم الميعاد

٥/١٣

المؤلف : أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي/٩٠٩-٩٧٤ هـ .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه وآله أجمعين . . . الخ .

الآخر : والمعين والمستعد للموت . تمت المنبهات بعون الخالق للسموات .

الناسخ : مجهول ، نسخت سنة/١٢٥٠ هـ .

و : ٢١

م : ١٥ × ١٠ سم

ت/مجاميع/٢٤٩٨-٢٥٠٣

س : ١٤

### نثر اللآلى من كلام علي بن أبي طالب

٥/١٤

المؤلف : . . .

الاول : هذا كتاب نثر اللآلى من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله

وجهه على ترتيب الحروف فأولها حرف الالف . . . الخ .

الآخر : حرف الياء ٠٠٠٠ يأس القلب راحة النفس يسعد الرجل بمصاحبة  
السعيد . تمت كتاب نثر اللآلى لأنظر به في شأني وحالي وأحسن به  
أفعالي

الناسخ : محمد بن ابراهيم نسخه في قرية ( وسان ) .

و : ٤

م : ١٥ × ١٠ سم ت/مجاميع/٢٤٩٨-٢٥٠٣

س : ١٨

### نخبة الفكر

٥/١٥

المؤلف : أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد الكنانى العسقلاني  
ويعرف بـ ( ابن حجر العسقلاني ) ٧٧٣ - ٨٥٢ .  
الاول : الحمد لله الذي لم يزل عالماً قديراً حياً قيوماً سميعاً بصيراً  
وأشهد ٠٠٠ الخ .

الآخر : وهي ان هذه الانواع المذكورة في هذه الخاتمة تقبل محض ظاهرة  
التعريف مستغنية عن التمثيل وحصرها متعسر فليراجع لها مبسوطاتها  
ليحصل الوقوف على حقائقها والله الموفق الهادى .

الناسخ : مجهول نسخت سنة/١١٦٤ هـ .

و : ٣٦

م : ٢١ × ١٤ سم ت/مجاميع/٢٤٤٣-٢٤٤٦

س : ١٩

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٩٣٦ وهدية العارفين ج ٥/١٢٨-١٢٩  
نسخة اخرى ناقصة الآخر .

و : ١٧

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/مجاميع/٢٢٠١-٢٢٠٥

س : ٢٥

## ٥/١٦ نسخة اخرى

نسخها : عباس بن حسن من احفاد العلامة رسول الزكي سنة/١١٨٦ هـ

و : ٥٩

م : ٢٤ × ١٨ سم ت/مجاميع ٢٥٦٧-٢٥٧٢

س : ١٤

## ٥/١٧ نزل السائرین فی احادیث سید المرسلین

المؤلف : محمود بن محمد بن محمود الدرگزینی ، الطالبی ، القرشي ، المتوفى سنة/٩١١ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( وايضا عنه اول عدل الآخرة القبور لا يعرف شريفاً من وضع وايضا عنه اول من تغنى الابليس ثم زمر ثم ثم ناح ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( اليد العليا خير من اليد السفلى وابدأ بمن تعول : أمك وأباك وأختك .

الناسخ : مجهول . نسخة أثرية مشككة ، ومنسوخة بمدادين الاحمر والاسود . والكتاب مرتب هجائياً حسب الحرف الاول من الحديث يبدأ بالالف وينتهي بالياء .

و : ١٩٨

م : ٢٠ × ١٣ سم ت/٢١٧٨

س : ١٥

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٩٣٧ .



## العقائد وعلم الكلام والفرق



## ٦/١ اتحاف المريد شرح : جوهرة التوحيد ( او ) ارشاد المريد

المؤلف : عبدالسلام بن ابراهيم بن ابراهيم اللقاني المصري الحافظ ، الفقيه ،  
الصوفي ، المالكي ٩٧١ - ١٠٧٨ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ ( ولم يسعف الوقت لقلة الجهد ووهن النوى  
وكل ذلك محتاج اليه باذن الله عند السير والنوى فلما تكرر الطلب  
ورأيت يوماً عقب ضعف أصابني انقطعت به أياماً تفاهة فرجوت أن  
يكون بها شغلاً ... الخ .

الآخر : ... هذا والمرجو من صاحب العقل السليم والخلق القويم أن يستر  
هفواتي ويقبل عثراتي فإنه قل أن يخلص مصنف من الهفوات أو ينجو  
من العثرات مع عدم تأهيلي لذلك وقصوري على الوصول الى ما هنالك .  
الناسخ : مجهول ، تعاقب على نسخه عدة نساخ وبمداين الاحمر والاسود .

و : ٦٦ :

م : ٢٠ × ١٥ سم ت/مجاميع/٢٤١٩-٢٤٢١

س : مختلف السطور .

## ٦/٢ اقبال نامه

المؤلف : ملا عبدالكريم المدرس .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ (

أميدم وایه بو گهوره و مندال - بی به مایه ی عزیزت اقبال ... الخ .  
الآخر :

ببخشه پیمان وه فواو عبادت له گهل صیغه تی صفوا و سه عادت .

الناسخ : حسن الكناوي سنة/١٣٧١ هـ .

و : ٢٨ :

م : ٢١ × ١٧ سم ت/٢٥٨٦

س : مختلف السطور .

المؤلف : محمد بن يوسف بن الحسين السنوسي المتوفى/٨٩٥ هـ .  
 الاول : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اعلم ان الحكم العقلي ينحصر  
 في ثلاثة اقسام ... الخ .  
 الآخر : فانه يرى لها من الاسرار والعجائب ان شاء الله تعالى ما لا يدخل تحت  
 حصر وبالله التوفيق .

الناسخ : صالح ابن ملحم ابن احمد نسخه بمداين الاحمر والاسود .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٠٤٩-٢٤١٢

م : ١٩ × ١٥ سم

س : ١٥

المصادر : كشف الظنون ج١/١٧٠ .

### التبصرة في العقيدة

٦/٤

المؤلف : جلال الدين ، عبدالرحمن بن خضر ... السيوطي .  
 الاول : الحمد لله على الاسلام  
 والثكر لله على الانعام ... الخ  
 الآخر : ابياتها كانجم درية  
 في مائه ونصفها سرية  
 فالحمد لله على ما يلهم  
 ثم على نبيه اسلم

الناسخ : مجهول .

و : ٩

ت/مجاميع/٢٧٠٨-٢٧٠٩

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٩

### نسخة اخرى

٦/٥

نسخت سنة/١٣٢٣ هـ .

و : ٩

ت/مجاميع/٢٧٧٣-٢٧٧٤

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٢



## ٦/٦ نسخة اخرى

نسخها عبدالرحمن ابن ملا حسين شمولهبي في قرية ( سرا ) عندما  
كان طالباً لدى ملا محمد صالح .

و : ٦

م : ٢٢ × ١٨ سم

ت/٢٦٢٩

س : ١١

## ٦/٧ تقريب المرام شرح تهذيب الكلام

المؤلف : عبدالقادر بن الشيخ محمد سعيد التختي الكرستاني السنندجي  
المتوفى سنة/١٣٠٣ هـ (١) .

الاول : نحمد من هداانا الى طريق الاسلام حمداً يوافي نعمه ونشكر الذي وفقنا  
على تهذيب الكلام وتقريب المرام شكراً يكافي مزيده . . . الخ .

الآخر : فلا ينافي خيرية آخر الامة على ما قاله صلى الله عليه وسلم : مثل امتي  
مثل المطر لا يدري اوله خير أم آخره رزقنا الله خير الآخرة والاولى وفقنا  
الله للعلم بما يحب ويرضى انه خير موفق ومعين .  
الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٣١٤ هـ .

و : ١٨١

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/٢٢٤٦

س : ١٤

## ٦/٨ نسخة اخرى

نسخها علي بن ملا ابراهيم بن ملا علي بن ملا ابراهيم الشلماشى  
نسخها في مدينة سابلخ ( مهاباد ) في مدرسة السوق . سنة/١٣١٥ هـ .

و : ٢٤٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/٢١٧٧

س : ١٣

---

(١) مرت ترجمته في الجزء الاول من هذا الكتاب ص ١٨٣ .

و : ١١٢

ت/٢٣٣٧

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٣

٦/١٠ نسخة اخرى

في اولها ختمان مربعان احدهما مؤرخ بسنة ١٢٢٤ هـ ومكتوب  
بداخلها ( ورفعناه مكاناً علياً ) وثانيهما مؤرخ بسنة ١٣٢٨ هـ وبداخله  
كتب ( محمد رفيع ) .

و : ١٠٨

ت/٢٧٥١

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ٢٠

٦/١١ نسخة اخرى

ناقصة الآخر تنتهي ب ( الفصل الخامس في افعاله .  
وجد فعل العبد هو الله تعالى . . .

و : ٣٦

ت/٢٧٤٧

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١١

٦/١٢ نسخة اخرى

ناقصة الآخر : والموجود ينتهي ب ( وحرب الصفيين وهي التي اجتمع  
الفريقان بصفيين : ( وهي ) قرية وحرب الخوارج الذين عدلوا عن الحق .

و : ١٠٢

ت/٢٦٥٩

م : ٣٢ × ١٧ سم

س : ٢١

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله الملك القدوس السلام الذي اكرمنا وأعزنا بالايمان  
والاسلام ... الخ .

الآخر : وخبر انه صلى الله عليه وسلم كان له منديل يمسح به وجهه من  
الوضوء صححه الحاكم وضعفه الترمذي .

الناسخ : مجهول ، خطه ثلث جميل مشكل مجدولة الصفحات .

و : ٨

ت/٢٣٦٥

م : ٢٢ × ١٤ سم

س : ١٣

## ٦/١٤ حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية

المؤلف : أحمد بن موسى الشهر بالخيالي المتوفى سنة/٨٢٦ هـ .

الاول : قال الشارح التحرير عامله الله بلطفه الخطير بعد ما تيمن بالتسمية  
بالتحميد اقتداءً بأسلوب الكتاب ... الخ .

الآخر : قلت هذا الادعاء لا يقبل في حق الانبياء وبه يظهر ان هذا الوجه ايضاً  
يفيد تفضيلهم فقط وان الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل  
العظيم والله أعلم بالصواب ..

الناسخ : أحمد بن محمود بن حمزة بن محمد المشهورين بالايساوه<sup>(١)</sup>

نسخه في قرية ( ماوت ) عندما كان طالباً في مدرسة مولانا موسى<sup>(٢)</sup>

الجامع للاصول والفروع الكاشف للكروب وذلك سنة/١٠٨٩ هـ نسخة

(١) نسبة الى ( ايساوه ) وهي قرية قرب ماوت على بعد كيلو مترات

و ( ايساوه ) جاء من ( عيساوا ) ولعل كان فيها رجال عدة باسم عيسى .

(٢) مرت الاشارة اليه في الجزء الاول من هذا الكتاب ص ١١ والجزء الثاني

ص ٨٢ و ٩٢ .

محشاة بعض الحواشي يعود الى مولانا موسى المذكور .

و : ٧٣

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/مجاميع/٢٣٨٨-٢٣٨٩

س : ١٢

المصادر : كشف الظنون ج ٢ / ١١٤٥ .

#### ٦/١٥ نسخة أخرى

نسخها أحمد ابن مصطفى آغا بن محمد آغا الدوزجي الموصلية سنة

١٢٦٦ هـ في مدينة الموصل . نسخة محشاة جلده قهوائي ، مزخرف .

و : ٢٣٠

م : ٢١ × ١٥ سم ت/٢٦٥٣

س : مختلف السطور

#### ٦/١٦ حاشية على حاشية شرح العقائد النسفية

المؤلف : عبدالحكيم بن شمس الدين محمد السيالكوتي المتوفى سنة/١٠٦٧ هـ .

الاول : الحمد لله على نعمائه والصلاة والسلام على سيد انبيائه وعلى آله

واصحابه واجباؤه ... الخ .

الآخر : فلا يكون اعادة العدوم بعينه قلنا لا نسلم ذلك لان معنى اعادة العدوم

بعينه اعادة الشخصات المعتبرة في الوجود الخارجي .

و : ٨١

م : ٢٠ × ١٦ سم ت/٢١٦١

س : ٢٣

المصادر : هدية العارفين ج ٥ / ٥٠٤ ومعجم المؤلفين ج ٥ / ٩٤ .

#### ٦/١٧ حاشية على رسالة الحكمة للقرطبي

المؤلف : عبد القادر بن عبد المؤمن عبد القاهر .

الاول : حمدي لواجب في الازل قد كان وما كان للكائن كون سوى

الامكان ... الخ .

الآخر : وتلك الامور والنقطة والوحدة اجناساً مفردة وصلى الله على سيدنا محمد وآله .

الناسخ : محمد الانجيراني نسخها سنة /١٣٣١ هـ .

و : ٩

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/مجاميع/٢٦٩٦-٢٧٠١

س : ١١

انظر الجزء الثاني ص ٨١ من هذا الكتاب .

٦/١٨ حاشية في الكلام

المؤلف :

الاول : الحمد لله العليم الحكيم والصلاة والسلام على رسوله الكريم وعلى آله

وأصحابه هداة الصراط المستقيم وحماة الطريق القويم . . . الخ .

الآخر : ولو أخرج الى غير النهاية فن الخط الغير المتناهي نقطة لأن المسامطة

حادثه بزوال الموازات فلا بد لها من نقطة تكون المسامطة اولا بالنسبة اليها .

الناسخ : مجهول .

و : ٢

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/مجاميع/٢٦٧٥-٢٦٧٨

س : ٢٢ .

٦/١٩ حاشية مولود على شرح العقائد الدواني على العضدية

المؤلف : مولود بن ابراهيم .

الاول : الحمد لله الذي هدانا لهذا سواء الطريق والمسلك السديد باستعمال العقائد

الحارسة عن ظلمات الريب والترديد . . . الخ .

الآخر : ان التقارير بين كل اثنين فرضاً مقتضى ذاتهما فلا يمكن زواله عنهما

كسائر لوازم المناهيات . . .

الناسخ : مجهول .

و : ٧٠

ت/٢٨٠٢

م : ٢١ × ١٥ سم

٦/٢٠ حاشية ميرزا جان على الرسالة القديمة للدواني

المؤلف : حبيب الله الشيرازي الشهر بميرزا جان .

الاول : جلّ جلالك اللهم يا واجب الوجود وعم نوالك يا صاحب الافصال  
والجود ابدنا بالنور وخلصنا من الغرور واهدنا بالنور الى النور . الخ .  
الآخر : وليكن آخر ما قصدناه ايراده في حاشية الرسالة وشرحها مع الشراح  
محاورة الطلاب وحلّ كتب آخر غير هذا الكتاب والحمد لله على الاهتمام .  
الناسخ : حامد بن ملا خضر . لاورامي نسخها لاجل استاذة ملا محمد  
سنة/١٣٢٥ هـ .

و : ٣٠

ت/٢٦٥٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢١

٦/٢١ الحاشية الوسيمية على تقريب المرام الجزء الاول

المؤلف : الشيخ وسيم السنندجي ( أخو عبدالقادر المهاجر ) ١٢١٩-١٢٧٥ هـ .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد وعلى آله أجمعين قال هذا  
قسم الكلام من التهذيب اقول لما ذكر في الديباجة ان هذا غاية تهذيب  
الكلام في تحرير المنطق والكلام . الخ .

الآخر : قوله وأنا قد اشر الى بعض آخر على سبيل التعديل . . . . . تمت  
الحاشية المسماة بالوسيمية .

الناسخ : بابا علي التكيئي عندما كان طالباً لدى حاجي عمر افندي

سنة/١٣٠٤ هـ .

و : ٨٧

ت/مجاميع/٢٦٧٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٠

المصادر : علماؤنا ص ٦١٣ .

## ٦/٢٢ الحاشية الوسيمية على تقريب المرام الجزء الثاني

- المؤلف : الشيخ وسيم السنندجي/١٢١٩-١٢٧٥ .
- الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( قوله على وجود الذات اي ذات الراجب قوله بها يترجح وجوده ... الخ .
- الآخر : وتركت مبحث الامامة بحالها غير متعرض لتفصيلها واجمائها والله يهدي السبيل .
- الناسخ : بابا علي التكيي عندما كان طالبا لدى ملا عمر افندي سنة/١٣٠٣ هـ .
- و : ٥٢
- م : ٢٢ × ١٦ سم
- ت/مجاميع/٢٦٧٠
- س : ١٩

## ٦/٢٣ حاشية يوسف الكوراني على حاشية الخيالي

- المؤلف : يوسف بن القاضي محمود بن الملا كمال الدين الصديقي الشاهوتي ، الرويسي ، الشافعي ، الكوراني ، الكردي المتوفى في حدود سنة الف للهجرة .
- الاول : قوله : في تعقيب التسمية بالتحميد ... الخ . لم يكتف بفهم التعقيب من لفظ بعد بأن يقول : قال الشارح التحرير ... الخ .
- الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( وحاشا للشارح التحرير ان يكون مراده اثبات الترادف المذكور وانه قد صرح بنفسه حيث قال : فظاهر كلام المشايخ انهم ارادوا عدم تفايرهما بمعنى انه لا ينفك احدهما عن الآخر .
- الناسخ : مجهول .
- و : ٥٤
- م : ٢٢ × ١٦ سم
- ت/مجاميع/٢٣٨٨-٢٣٨٩
- س : ٢٥

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين للشيخ عبدالكريم المدرس ص ٦٣٠ كما وان اسم الكتاب والمؤلف موجود في أول المخطوط أيضا .

المؤلف : محمد ابن شريف الحسيني الجرجاني كان حياً سنة (١٠٤٧ هـ) .  
الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( والمدقق الفاضل اثيرالدين مفضل بن عمر  
الابهري فالتمس مني بعض المترددين اليّ المشتغلين بقراءته  
لدى ٠٠٠ الخ .

الآخر : ومن اراد الاستقصاء في الحكمة والوقوف على مذهب الحكماء فليرجع  
الى كتابنا المسمى بزيادة الاسرار .

الناسخ : محمد طاهر الطالشي نسخه سنة ١٠٤٢ هـ .

و : ١١٣

ت/٢٥٧٧

م : ٢٠ × ١١ سم

س : ١٧

كشف الظنون ج ٢/٩٥٠ و ٢٠٢٩ .

٦/٢٥ رسائل ملا يحيى المزوري الى الشيخ معروف النودهري وغيره .  
رداً على الاعتراضات الواردة على مولانا خالد النقشبندي

و : ٩

ت/مجاميع/٢٢٦٤

م : ٢٠ × ١٠ سم

س : ٣٥

رسالة اثبات الواجب ( الجديدة )

٦/٢٦

المؤلف : جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة/٩٢٨ هـ .  
الاول : سبحانك سبحانك ما أعظم شأنك وأظهر برهانك أنت الشاهد في العين  
ولا تشاهدك العين ٠٠٠ الخ .

الآخر : هذا آخر ما قصدت اليه في هذه الرسالة مع تفرق الحال وتشتت  
البال ووقوعي في زمان اضحى الهمم متقاصرة والجهلة متناحرة يكتفون  
بالخضاب عن الشباب ويستعضون ببراء السراب عن الري بالشباب  
ولكن هداية ربي تحقق الحق وتبطل الباطل بعدله الحسنى واليه المرجع .



الناسخ : مظهر عاصم بن عبدالقادر بن الحاج عبدالكريم بن علي ( شش )  
الروزبهاني نسخها سنة/ ١٣٢٠ هـ في آخرها فصائد فارسية في مريثة  
الامام حسين .

و : ٦٢

ت/ ٢١٢٣

م : ٢٠ × ١٣ سم

س : ٩

المصادر : فهرس مخطوطات جامعة السليمانية ( جامعة صلاح الدين ) ص ٥٥ .

### رسالة فارسية

٦/٢٧

المؤلف : مجهول .

الاول : الهى هر كه اين طريقرا نداند چنين انسان كامل سؤال اگر پرسند  
اصل ايمان

چيست و سرّ ايمان چيست . . . الخ .

الآخر : ( ومن أعرض عن ذكر الرحمن فأن له معيشة ضنكا ) سؤال هردو بيان  
توجه نام دارد .

الناسخ : سليمان ابن الشيخ عيسى نيلوچكه ( نيروچكه يى ) وفي اوله قائمة  
بأشخاص من قرية كلاله .

و : ٢٤

ت/ ٢٥٥٦

م : ١٥ × ١١ سم

س : مختلف السطور .

### الرسالة في الحكمة

٦/٢٨

المؤلف : عبدالقادر ابن الملا مؤمن المتولد حدود/ ١٢٩٠ والمتوفى سنة/ ١٣٢٦ هـ .

الاول : الحمد لله الواجب المعبود والصلاة والسلام على حكمة ايجاد الموجد  
والله وصحبه عين مصلحة الوجود . . . الخ .

الآخر : والثامنة منع عدم كونها اثنا عشر بكون الجوهر من تلك الامور والنقطة

والوحدة اجناس مقررة • كملت الرسالة في الحكمة •

الناسخ : مجهول •

و : ٩

ت/مجاميع / ٢٣٩٣-٢٣٩٧

م : ٢٥ × ١٨ سم

س : ١٢

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين وفيه تفصيل حول المؤلف وأطوار حياته • ص ٣١١-٣١٣ •

### رسالة في ذات الله تعالى

٦/٢٩

المؤلف : محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكمويه القضاعي ، المتوفى سنة/٤٥٤ هـ •

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ ( فصل في المكان اعلم اني لما اردت ان اكتب هذا الفصل رماني الشيطان بالشك قلت : يا رب الهمني الحق على لسان نبيك ... الخ •

الاحاديث الواردة في الشاطين ووساوسهم قد اوردنا بعضها في كتاب عيون المعارف في فضل الملك والشيطان فاطلبه ثمة •

الناسخ : مجهول ، نسخة اثرية خطها فارسي •

و : ٨

ت/٠٠٠٠

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٢٣

مصادر المؤلف : هدية العارفين ج ٦/٧١ وكشف الظنون ج ٢/١١٨٨ •

### رسالة في عقائد الداسنية

٦/٣٠

المؤلف : ملا عبدالله ابن ملا عبدالرحمن الجلي المتوفى سنة/١٢٤٧ هـ •

الاول : الحمد لله الذي منّ علينا بالاسلام ونشهد أن لا اله الا الله الذي عممنا بالانعام ... الخ • أما بعد فقد وقع الكلام في احوال الداسنية بين العلماء

الكرام ... الخ •

الآخر : ٠٠٠ وأخرجنا من القيل والقال الى ما هو شرح للقلب والبال ومن أجل ما ذكرنا سميت رسالة مشاورة .

الناسخ : محمد البيثروي .

و : ٦

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/مجاميع/٢٤١٣-٢٤١٧

س : ١٨

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين ص ٣٥٠-٣٥١ .

### ٦/٣١ رسالة في العقائد

المؤلف : خالد بن أحمد بن حسين الميكائيلي النقشبندي الشهير بمولانا خالد ١١٩٣ - ١٢٤٣ هـ .

الاول : الحمد لله الذي أنعم علينا وهدانا الى الاسلام وجعلنا من أمة سيد الانام عليه وعلى آله الصلاة والسلام . الخ .

الآخر : ٠٠٠ عما لا يليق بكماله . بس هيچ صورت نمائد مگر حصولی مراد الهي وتأثير ايجاد او تعالى شأنه وهو المطلوب .

الناسخ : مجهول ، نسخ بمدادين الاحمر والاسود .

و : ٥٠

م : ١٧ × ١١ سم ت/مجاميع/٢٤٨٧

س : ١٤

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين ص ١٨٥-١٨٨ .

### ٦/٣٢ رسالة في العقائد [ باللغة الكردية ] (١)

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( به دل دهزانم به يهقين به زوبان دهليم

---

(١) وهو غير الرسالة الكردية لمولانا خالد النقشبندي والتي حققها ونشرها الاستاذ محمد ملا كريم في مجلة المجمع العلمي الكردي العدد (٨) سنة/١٩٨١ .

اشهد ان محمداً به حقهت ئهو محمده آدمى ، عربى ، هاشمى ٠٠ الخ .  
 الآخر : ئه صلى شه شه مين ئمه ته كه بئ شك و گمان باوه پو يه قينت ببى و  
 بزانى هه رچى جه نايى پاكى خدای ته عالى خوا هئستى يووه و مقدرى  
 فهرمووه كه ببئ يا نه ببئ بى زيادى و نقصان هه روا ده ببى : هه رچى  
 خوا هيشت يووه به بونى نه بونى محاله هه رده ببى و هه رچى خوا هيشت  
 يووه به نه بونى بونى محاله و هه رگيز نايى .  
 الناسخ : مجهول ، نسخت سنة / ١٢٣٤ هـ بخط ثلث جميل مشكل وعلى  
 طريقة الاملاء الكردي القديم .

و : ١٨

م : ٢١ × ١٣ سم ت/مجاميع/ ٢١٦٩-٢١٧٠

س : ١٠

### ٦/٣٣ رسالة في علائم القيامة ( حديث احوال القيامة )

المؤلف : احمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي ( ابن حجر الهيتمي )  
 ٩٠٩-٩٧٣ هـ .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه  
 اجمعين اما بعد فهذه نبذة منتخبة يحتوي على نحو سبعين حديثاً محذوفة  
 الاسانيد في علامة المهدي ٠٠٠ الخ .  
 الآخر : ٠٠٠ فيقول اهل الجنة : الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور  
 شكور الذي احلنا دار المقامة من فضله وكرمه . تمت حديث احوال  
 القيامة .

الناسخ : مجهول ، نسخت في قرية ( دارا ) في ناحية ( كور ) سنة / ١١٤٧ هـ .  
 وجاء في آخر المخطوط ان القرية المذكورة يومذاك كان نصف سكانها نصارى  
 ونصفه الآخر مسلمين .

و : ١٦

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/مجاميع/ ٢٢٠١-٢٢٠٥

س : ٢٨

المؤلف : عبدالقادر بن الشيخ محمد سعيد التختي الكردستاني ، السنندجي المتوفى/١٣٠٣ هـ .

الاول : الحمد لله الذي دل على وجوده الوجود وعلى وحدته نظام الوجود وعلى علمه وقدرته بدائع العالم المشهور ... الخ .

الآخر : ناقص ، والوجود ينتهي ب ( ومن ذلك قولهم أيضا الله يعلم الجزئيات بالمادية لعدم ثبوت المجردات ..

الناسخ : مجهول .

و : ٣٢

ت/مجاميع/٢٧٠٣-٢٧٠٥

م : ٢٣ × ١٤ سم

س : ١٧

المؤلف ...

الاول : ناقص ، والوجود يبدأ ب ( الباب الخامس في الالهيات أي من المباحث المتعلقة بذاته تعالى وتنزيهاته وصفاته وما يجوز عليه وما لا يجوز عليه ... الخ .

الآخر : ناقص ، والوجود ينتهي ب ( ثم الجوهر المرسوم لو وجدت في الخارج كانت لا في موضوع .

الناسخ : مجهول .

و : ١٧

ت/مجاميع/٢٣٠٩-٢٣١١

م : ٢١ × ١٧ سم

س : ٩

## رسالة في كلام الله تعالى

٦/٣٦

المؤلف : عبدالرحمن بن ملا محمد ابن ملا ابراهيم الشهير ب ( الپينجوني )  
١٢٤٤ - ١٣١٨ هـ (١) .

الاول : اقول أولا ان اتباع غير اهل العلم منهي قال الله تعالى ولا تقف ما ليس  
لك به علم ... الخ .

الآخر : ولعل المتأمل - ولو كان من اصحاب التعصب والجدال - يذعن قلبه  
بحقيقة هذا المقال وبما في مقال الجدال من الاختلال والله أعلم بحقائق  
الاحوال .

الناسخ : حسين الخواهرزاد نسخها في قرية ( سردرabad ) عندما كان طالباً  
لدى الاستاذ ملا صالح .

و : ٤

م : ٢٣ × ١٨ سم

ت/مجاميع/٢٣٥١-٢٣٥٤

س : ١٧

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين ص ٢٧٨-٢٧٩ .

## رسالة في جهة الوحدة

٦/٣٧

المؤلف : محمود بن حيدر .

الاول : يا من لا وحدة حقيقة لما سواك وطالب الكثرات انما يطلب منها اياك .

الآخر : اللهم سهل علينا الشروع في منطق فازت به النفوس عن الانفحام ويسر

لنا الفلاح والنجاح من محض نصلك الشامل للخواص والعوام .

الناسخ : احمد بن ابراهيم بن علي .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٢٤٧-٢٢٥١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

(١) مرت ترجمته في الجزء الاول من هذا الكتاب ص ٢٦٦ ومن اراد زيادة  
المعلومات عنه فليراجع علماؤنا في خدمة العلم والدين صفحات ٢٧٨ ،

٢٧٩ ، ٢٨٠ .

## رسالة في الصفات الموجودة لله تعالى

٦/٣٨

- المؤلف : عبدالقادر المهاجر المتوفى ١٣٠٣ هـ .  
الاول : نحمده على ما هدانا الى عقائد الاسلام واشكره على ما اولانا من مزايا  
النعم ومزيد الانعام ... الخ .  
الآخر : ... فوجب بعد ورود السمع بها التصديق بها كما هو شأن سائر  
الامور الممكنة التي ورد بها السمع رزقنا الله تعالى .  
الناسخ : محمد أمين نسخها سنة /١٢٨٠ هـ .  
و : ١١  
م : ٢٣ × ١٤ سم  
س : ١٧

## رسالة الوجود

٦/٣٩

- المؤلف : عبدالرحمن الجامي ٨١٧-٨٩٨ هـ .  
الاول : الوجود أي بانضمامه الى المهيئات يترتب عليها آثارها المختصة بها  
موجود ... الخ .  
الآخر : قلنا ينتقل المنع الى انحصار الوجود الواحد في كونه قائماً بكل واحد  
منهما وكونه قائماً بالمجموع فلا يجدي نفعاً تمت الرسالة في اثبات وجود  
الكلي الطبيعي للفاضل المحقق المدقق مولانا نورالدين عبدالرحمن الجامي .  
الناسخ : مجهول ، نسخت سنة /١٢٩٢ هـ .  
و : ٢  
م : ٢٣ × ١٨ سم  
س : ٢٠

## ٦/٤٠ الزهر الفائح في وصف من تنزه عن الذنوب والقبائح

- المؤلف : محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري  
المعروف بـ ( ابن الجزري ) ٧٥١-٨٣٣ هـ .

الاول : بسم الله ابتدء وبكتابه أفتدي وبنبيه أهتدي واشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( فان أقررت ما نجحت بالاقرار وان انكرت لم ينفعك الانكار عند من لا تغيب عنه .

الناسخ : مجهول .

و : ٣٩

ت/مجاميع/٢٠٤٩-٢٤١٢

م : ١٩ × ١٥ سم

س : ١٩

المصادر : معجم المؤلفين ج ١١ / ٢٩١ .

#### ٦/٤١ شرح ام البراهين ( شرح العقيدة السنوسية ) كلاهما للمؤلف

المؤلف : محمد بن يوسف بن الحسين السنوسي المتوفى سنة /٨٩٥ هـ .

الاول : الحمد لله واسع الجود والعطا الذي يشهد بوجوب وجوده ووحدانيته وعظم جلاله وجوب ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( اما الفصل الاول من الاربعة ففي بيان حكم هذه الكلمة فاعلم أن الناس على حزبين مؤمن وكافر اما المؤمن بالاصالة فيجب ... الخ .

الناسخ : مجهول . نسخ بمداين الاحمر والاسود . في اوله تملك من قبل الشيخ محمود البيتوشي .

و : ٤٥

ت/مجاميع/٢٤٠٩-٢٤١٢

م : ١٩ × ١٥ سم

س : ٢٢

المصادر : كشف الظنون ج ١ / ١٧٠ و ج ٢ / ١١٥٧ .

#### ٦/٤٢ شرح خلاصة العقائد ( او ) شرح رسالة اثبات الواجب

المؤلف : عبدالقادر بن الشيخ محمد سعيد التختي ، الكردستاني ، السنندجي



المهاجر المتوفى سنة/١٣٠٣ هـ ( او ) ١٣٠٤ هـ .

الاول : نحمده على ما اخرجنا من ظلمة العدم الى نور الوجود لنتهدي الى آثار الكرم والجدود ونشهد ٠٠٠ الخ .

الآخر : وامتناع رؤيته بذاته لا بصفة زائدة على ذاته مع انه ورد السمع بصفة البصر فيكون صفة كمال فاذا لم يكن هو تعالى مبصراً لذاته لم يكن له هذا الكمال بالنسبة الى ذاته وانه تعالى منزّه عن النقص . وهذا آخر الشرح الثاني للرسالة الموسومة بـ خلاصة العقائد .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٢٧٦ هـ . معه رسائل عديدة من الشيخ علاء الدين البياري الى علماء منطقة بياره واطرافها .

و : ١٦

ت/مجاميع/٢٢٠٩

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٢١

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين ص ٣٠٦-٣٠٨ والجزء الاول من هذا الكتاب ص ١٨٣ .

### شرح رسالة علم الله تعالى (١)

٦/٤٣

الأولف : عبدالقادر ابن الشيخ محمد سعيد التختي ، الكردستاني السنندجي المهاجر المتوفى سنة ١٣٠٣ ( او ) ١٣٠٤ هـ .

الاول : الحمد لله الذي دل على وجوده الوجود وعلى وحدته نظام الوجود وعنى علمه وقدرته بدائع العالم المشهود وعلى سمعه وأبصاره ٠٠٠ الخ .  
الآخر : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( لأنهم نافون للوجود الذهني ولا وجود للمعدوم .

الناسخ : مجهول .

---

(١) الاصل رسالة صغيرة لعبدالحكيم السيالكوتي بعنوان : ( مسألة علم الله تعالى ) .

و : ٨

م : ٢١ × ١٥ سم

ت/مجاميع/٢٢٠٩

س : ١٤

### شرح العقائد النسفية

٦/٤٤

المؤلف : مسعود بن عمر بن عبدالله التفتازاني ( سعدالدين ) ٧١٢-٧٩١ هـ .  
الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( شرحاً يفصل مجملاته ويبين معضلاته  
وينشر مطوياته ويظهر مكنوناته مع توجيه الكلام ٠٠٠ الخ .  
الآخر : واظهار الآثار القوية لا في مطلق الشرف والكمال فلا دلالة في هذه  
الآية على افضلية الملائكة ٠٠

الناسخ : أحمد بن محمود بن حمزة بن محمد المشهورين ب ( الايساوهني )  
نسخه في قرية ماوت عندما كان طالباً لدى ملا موسى الازبكي (٢)  
سنة ١٠٨٩ هـ نسخة محشاة .

و : ٩٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٣٨٨-٢٣٨٩

س : ١٢

### ٦/٤٥ نسخة اخرى

نسخها : نوري ابن بابا علي التكيي سنة/١٢٤٣ هـ .

و : ١١٤

م : ٢٢ × ١٨ سم

ت/٢٦٧١

س : ١٢

### ٦/٤٦ نسخة اخرى

نسخة اثرية يرجع تاريخ نسخها الى اواخر القرن العاشر الهجري  
تمت آخرها بصفحات حديثة من قبل ابن الحاج الباني سنة ١٣٣١ هـ .

---

(٢) وهو ملا موسى الماوهتي المشهور بعلامة الزمان الذي مرت الاشارة اليه  
قبل قليل .

و : ٤٨

م : ٣٣ × ١٥ سم

س : ٢٦

ت/٢٥٠٤

#### ٦/٤٧ نسخة اخرى

نسخها عبدالكريم ابن محمود البيتوشي سنة/١٢٩٧ هـ وقد جاء في آخر المخطوطة ان تلك السنة كانت سنة قحط حيث قلت الامطار وغلت الاقوات بصورة فضيحة .

و : ٤٠

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١١

ت/٢٤٤١

#### ٦/٤٨ نسخة اخرى

نسخها عبدالله الثالث البيتوشي في مدينة كويسنجق ، نسخة محشاة .

و : ٧٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

ت/٢٤٠٠

#### شرح العقيدة السنوسية

٦/٤٩

المؤلف : محمد ابن عمر ابن ابراهيم الملاي التلمساني المتوفى سنة ٠٠٠٠ .  
الاول : الحمد لله المنفرد بوجوب الوجدانية في الذات والصفة والافعال الذي تنزهه عن الشريك ٠٠٠ الخ .

الآخر : وذلك بالنطق واستحضار العلم بها وليكن هذا آخر ما قصدته من هذا الشرح المبارك المفيد فنسأله سبحانه أن ينفع به دنياً وآخرأ .

الناسخ : صالح ملحم ابن أحمد ابن عبدالله نسخه سنة/١١٣٦ هـ بمدادين الاحمر والاسود .

و : ٢٧

م : ١٩ × ١٥ سم

ت/مجاميع/٢٠٤٩-٢٤١٢

س : ١٨

المصادر : كشف الظنون ج ١/ ١٧٠ .

### شرح المواقف

٦/٥٠

المؤلف : علي بن محمد بن علي الجرجاني ( السيد الشريف ) ( أبو حسن )

٧٤٠ - ٨١٤ هـ .

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب ( المرصد الثالث في الوجوب والامكان والامتناع

وفيه مقاصة ستة .

الاول : تصوراتها ضرورية ٠٠٠ الخ .

الآخر : قد وقع الفراغ من تأليفه يوم السبت قريب العصر من اوائل شوال

سنة سبع وثمانمائة بمحروسة سمرقند صينت عن الآفات الى يوم الابد .

وحسبنا الله ونعم الوكيل .

الناسخ : السيد بايزيد بن السيد قاسم البرزنجي ، الحسيني سنة/١٢٢٨ هـ .

و ٣٦٧

ت/٢٦٥٥

م : ٣٠ × ٢٠ سم

س : ٢٧

المصادر : كشف الظنون ج ٢/ ١٨٩١ وهدية العارفين ج ١/ ٧٢٨-٧٢٩

ومعجم المؤلفين ج ٧/ ٢١٦ .

### العقائد النسفية

٦/٥١

المؤلف : عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة/٥٣٧ هـ .

الاول : قال أهل الحق حقائق الاشياء ثابتة والعلم بها متحقق ٠٠٠ الخ .

الآخر : ورسل الملائكة أفضل من عامة البشر وعامة البشر أفضل من عامة

الملائكة .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٣٣٢ هـ .

و : ٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/ ٢٢٩١

س : ٩

عقيدة الاسلام ( عقيدهى ئيسلام )

٦/٥٢

المؤلف : ...

الاول : اصل دين ايمه كه دين پيغمره صلى الله عليه وسلم پينجه واجبه لىر  
كل مسلمانى پياو بى يا ژن بى بيان زانى اوليان ناسينى خدايه خدا  
هيه ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ ( خلفاى پيغمر صلى الله عليه وسلم لدواى  
خوى اول امام ابو بكر صديق لدواى او امام عمر لدواى او امام  
عثمان ...

الناسخ : مجهول .

و : ٦

م : ١٧ × ١٣ سم

ت/ مجاميع / ٢٧٠٨-٢٧٠٩

س : ١٤

العقيدة الكردية

٦/٥٣

المؤلف : مولانا خالد النقشبندى .

الاول : اگر كسى ده پرسيت اسلام چى به اسلام پينچ ركنى هيه ... الخ .  
الآخر : له باش اوانه پينجمين بو اويه مرتبهى چاك عالى پايه بلنديان بدنى له  
بهشتى .

الناسخ : اسماعيل بن ملا سليمان الكلاله بى .

و : ١٠

م : ٢٠ × ١٢

ت/ مجاميع / ٢٥٤٧-٢٥٥٢

س : ١٢

المصادر : مجلة المجمع العلمى الكردى العدد ٨ / ٩٨١

المؤلف : ملا سميع .

الاول : اول ابتدا باسم الله - پس حمدو ثنا الحد لله

اوجا صلوات لىر مصطفى - هم آل اصحاب ارباب صفا ٠٠٠ الخ .

الآخر : هر كس بخوينى باگوى لى بگرى

بكردهوى چاك به ايمان دهمرى

الناسخ : شيخ صادق نسخها في مدرسة ( زهرون ) سنة ١٣٢٠ هـ .

و : ٧

٢٦٤٢/ت

م : ١٧ × ١١ سم

س : ١٥

٦/٥٥ نسخة اخرى

ناقصة الآخر والموجود ينتهي ب (

لو قصر اندا تختيان گوهرن - هريك حفتا نوع فرشيان لىرن .

الناسخ : مجهول .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٧٥٢-٢٧٥٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

الفقيدة المرضية بالكردية

٦/٥٦

المؤلف : عبدالرحيم المولي ١٢٢١ ( او ) ١٢٢٢ - ١٣٠٠ هـ .

الاول : زبدي عقيدته خلاصه كلام

هر له تو بو تو حمدو ثنائى عام ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب ( مبحث الوجود والوجوب .

و : ٣

ت/مجاميع/٢٧١٠

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١١

المصادر : مجلة المجمع العلمي الكردي العدد ٨/ ١٩٨١ .

مطلعها :

سائق الاظعان يطوي البید طی

منعماً عرج عى كثنان طی .

الآخر : نصّ على ذاك كبير القدر

الترمذی وابن عبدالبر

الناسخ : عبدالله ، نسخة محشاة .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٧٦٣-٢٧٦٥

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٥

القول المختصر في علامة المهدي المنتظر

٦/٥٨

المؤلف : أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن محمد الشهير بـ ( ابن حجر

الهيتمي ) ٩٠٩ - ٩٧٣ هـ .

الاول : الحمد لله حمداً يليق بعظم سلطانه وكمال جلاله والصلاة والسلام على

سيدنا محمد وصحبه وآله ... الخ .

الآخر : هذا آخر ما قصدته على غاية من الاستعجال فانه في نحو يوم وعلى

غاية من الاختصار فان المهدي فيه تأليف وكذا الدجال وكذا بقية الآيات

لكنه اختصرتها على ما لا بدّ منه .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٢٩٥ هـ .

و : ١٠

ت/مجاميع/٢٢٦٤

م : ٢٠ × ١٠ سم

س : ٢٩ .

المصادر : هدية العارفين ج ١٤٦/٥ .

٦/٥٩ نسخة اخرى

و : ١٥

ت/مجاميع/٢٦٩٦-٢٧٠١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٥

- المؤلف : محي الدين ابو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة/٦٧٦ هـ .  
 الاول : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين ...  
 والصلاة والسلام ... وبعد فهذه مقاصد نافعة ... الخ .  
 الآخر : ومنها اللهم بك نصبح وبك نمسي وبك نحيا ...  
 الناسخ : اسماعيل الكلالى .

و : ٨

ت/مجاميع/٢٥٤٧-٢٥٥٢

م : ٢٠ × ١٢ سم

س : ٢٥

كفاية الاسلام

٦/٦١

- المؤلف : مجهول .  
 الاول : ناقص والموجود يبدأ به ( واعتقاد كند و يا شك أفتد  
 ويا وقت چیز حرام بخورد ويا بنوشد بسم الله كند ... الخ .  
 الآخر : وبهترین كسبها زراعت است وفلاحی كه با نماز و روزه گرفتن و زكاة  
 دادان و پاکی و آمین باشد تمام شد كتاب كفاية الاسلام .  
 الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٣٢٥ هـ .

و : ٢٦

ت/مجاميع/٢٠٧٨-٢٧٠٩

م : ١٨ × ١١ سم

س : ١٣

اللمعة في اجوبة الاسئلة السبعة

٦/٦٢

- المؤلف : عبدالرحمن بن الكمال ابو بكر جلال الدين السيوطي/٨٤٩-٩١١ هـ .  
 الاول : هل يعلم الاموات بزيارة الاحياء وهل يعلم الاموات بحال الاحياء وبما  
 هم فيه ... الخ .  
 الآخر : واما المسئلة السابعة وهي ان الطفل هل يسأل ؟  
 ففيه قولان للحنابلة حكاهما ابن القيم في كتاب الروح وقول النووي



في الروضة وشرح المذهب ان التلقين بعد الدفن مختص بالبالغ وان الصبي

لا يُلَقَّن دليل على اختيار انه لا يسأل والله اعلم . .

الناسخ : مجهول .

و : ٥

م : ١٦ × ١١ سم ت / مجاميع / ٢١٥٠ - ٢١٥٣

س : ١٦

٦/٦٣ مجموعة مشتملة على عدة رسائل

١ - اسماعيل نامه

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب ( ..... )

به هردو چشم آو سر مه كشدش

بنزدی با بش آورده بد یدش . . الخ .

الآخر : هر آن مؤمن كه اين قصه بخواند اگر يا دل بود بی دل بماند

٢ - ناگهان .

الاول : ناگهان روزی بتقدیری خدا کاری سازد صانع ارض و سما

الآخر : روزشب در طاعت حق پافشهرد بعد ازان بادین وایمان بمیرد

٣ - باغبان

الاول : پادشاهی بود فرخ نام او باغبان بود در ایام او

الآخر : شمس تبریزی كه دار این نشان زان شده سر خیل جمله مهوشان

٤ - سنگتراش

الاول : مالك الملك است داناو بصیر واقف اسرار انشاء ضمیر

الآخر : مرد آزاده ویرا آزاد کرد هر کسی آزاده باشد اوست مرد

٥ - حکایت موسی و چوپان

الاول : اول از نامه بنام گردگار پادشاهی قادر ولیل نها

الآخر : هر كه خواهد این حکایتها چنان در حق موساو چوپان فاتحه بخوان

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة / ١٣٥٢ هـ .

و : ١٣

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٦

و : ١٥

ت/٢٦٤٣

### مخطوط في العقائد

٦/٦٤

المؤلف : محمد بن محمد مؤمن الباني كان حياً سنة ١٢٤٤ هـ .  
الاول : ناقص ، والموجود ينتهي بـ ( واذا تقرر مباحث الايمان فلنذكر تنجية  
في سالباته نعوذ بالله منها فأقول اتفق اهل الحق على انه لا يكفر اهل  
الحق ... الخ .

الآخر : ... وان يجعل ما كتبته وصنفته متداولاً بين العلماء وذخراً لعقبانا  
وباعثاً لنجاننا من العذاب في آخرانا وان يخرج التعصب والحسد من  
قلب من ينظر اليه حتى يتقبله بعين الرضا ... لان تتصنف فقد تهدف  
والحمد لله .

الناسخ : المصنف نفسه نسخه سنة/١٢٤٤ هـ .

و : ٤٥

ت/مجاميع/ ٢٢٦٤

م : ٢٠ × ١٠ سم

س : ٣٢

### منظومة في العقائد

٦/٦٥

المؤلف ...

الاول : الحمد لله على الاسلام والشكر لله على الانعام  
وافضل الصلاة والثناء على النبي ختم الانبياء

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بهذا البيت :

وانما بادر بالانكار من ليس اهل الحفظ للآثار

الناسخ : مجهول ، جلد معها القصيدة الامالية نسخها عبدالرحمن

سنة/١٢٨٨ هـ .

و : ۵

م : ۲۲ × ۱۶ سم

ت/مجاميع/۲۴۳۸-۲۴۳۹

س : ۱۱

### مهدی نامه

۶/۶۶

المؤلف : محمد بن الحاج حسن الكردي المتوفى سنة/۱۱۸۹ هـ .  
الاول :

يارب توى صاحب هدى      وقتى دبن فتنه بـدا  
حفظن بكهى يا ذا لنـدا      باسم تو بدايتى ۰۰۰ الخ  
الآخر :

نظم كرا بنا خوشى      دل پر غه مو بى هوشى  
لتاريخ هفتا دو شش      بعد الف و و مائى  
ازم محمدى دلریش      حالم وه كو حالى دهرويش  
الناسخ : مجهول .

و : ۲۳

م : ۱۸ × ۱۲ سم

ت/مجاميع/۲۲۵۹-۲۲۶۰

س : مختلف السطور .



## التصوف والمواعظ



المجيز : الشيخ علي ابن الشيخ عبدالرحمن ابن الشيخ احمد الطالبناني ،  
القادري ١٢٤٨ - ١٣٣٠ هـ .

الاول : الحمد لله الذي اطلع من يشاء من عباد المصطفين من ارباب القلوب على  
طوايا خفايا حبايا اسرار الغيوب ... الخ .  
الآخر : والى روح نجله الكامل الشيخ علي اوصله الله بفضل الجلي الى المقام  
العلي .

الناسخ : عبدالرحمن ابن المهاجر نسخها سنة /١٣٣٠ هـ .

و : ٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٥

المصادر : علماءنا في خدمة العلم والدين /٣٩٩-٤٠٠ .

## احياء علوم الدين ( ربع المنجيات )

٧/٢

المؤلف : محمد بن محمد بن محمد الفزالي ، ( ابو حامد ) المتوفى سنة /٥٠٥ هـ .  
الاول : الحمد لله الذي بتحميده يستفتح كل كتاب وبذكره يصدر كل خطاب  
وبحمده يتنعم اهل النعيم في دار الثواب ... الخ .

الآخر : فهذه الاحاديث وما اوردها في كتاب الرجاء تبشرنا بسعة رحمة الله  
ونرجو الله تعالى ان لا يعاملنا بما نستحقه ويتفضل علينا بما هو اهل به منه  
وسعة رحمته تم كتاب احياء علوم الدين .

الناسخ : ابراهيم الملقب بقاضي بن ملا جامي بن الشيخ عبد الكريم بن الشيخ  
احمد بن الشيخ محمود الملقب بشيخ مولان نسخه سنة /١١١٠ هـ .

و : ٢٣٧

م : ٣٠ × ٢٠ سم

س : ٢٢

المؤلف : ٠٠٠

الاول : الحمد لله الذي يعلم ميكال البحار ومثاقيل الجبال ومرسل السحاب  
الثقال ومدير الامور ومقلب الاحوال ٠٠٠ الخ .

الآخر : وقيل السجادة معرب معناه ثلاث طرائق : الشريعة والطريقة والحقيقة  
ممن سلك هذه الطريقة الثلاثة استحق السجادة ولا بيع في هذا المختصر  
اكثر من هذا . والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب تمت الارشاد .

الناسخ : عبدالرحمن بن اويس بن محمد بن محمود بن اويس بن محمود بن  
موسى بن علي نسخه سنة /١٢٧٩ هـ .

وفي الآخر : حاشية لمولانا ملا يحيى المزوري في الفقه .

و : ٣٠

ت/مجاميع/٢٥٦٧-٢٥٧٢

م : ٢٤ × ١٨ سم

س : ١٨

## البنور السافرة في امور الآخرة

٧/٤

المؤلف : جلال الدين السيوطي المتوفى سنة /٩١١ هـ .

الاول : الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور واوجد  
النوع الانساني ولم يكن شيئاً وجرى عليه تصاريق القضاء المقدور  
٠٠٠ الخ .

الآخر : قال مؤلفه - قبل الله منه - وقد ختمنا كتابنا بهذا الحديث رجاء ان  
يجعل الله سبحانه وتعالى حسنة عنده ٠٠٠٠

الناسخ : عبدالمؤمن ابن حاجي ابراهيم الفاوجي الاصل ، نسخه في قرية  
( كمهده ) في خدمة حاجي صيدى سنة ١٢٥١ هـ وبمداين الاسود  
والاحمر . وفي آخره خمسة اختام مربعة .

و : ١٩٢

ت/٢٦٥١

م : ٢٢ × ١٤ سم

س : ٢٩



المؤلف : عبدالرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة/ ۸۹۸ هـ .  
الاول :

چو مرغی ایزدی بالی ز آغاز نه ازیروی حمد آید به پرواز  
بمقصد نارسید پر پر یزد فتد ز انسان که هرگز بر نخرید  
الآخر : قطعة در تاریخ کتاب .

تک یوی نامه در این طرفه نامه که جامی بدو کرد طبع از آمای  
بوقتی شد آخر که تاریخ هجرت شود نهصد ار هشت بروی فزا  
الناسخ : علي العزيري ابن باير نسخة سنة/ ۱۳۲۰ هـ .

و : ۱۳۵  
م : ۱۸ × ۱۲ سم  
س : ۱۱  
ت : ۲۴۸۹

المصادر : هدية العارفين ج ۵/ ۵۳۴ .

### ۷/۶ البهجة السنية في شرح دعوة الجبلوتية

المؤلف : ...

الاول : فهذه البهجة السنية في شرح دعوة الجبلوتية عن الامام الاعظم القطب  
الرباني العارف بالله تعالى سيدنا محمد ابو حامد الغزالي  
الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( والاسماء كما ترى ) ( ترهوس جرهرس ) .  
الناسخ : مجهول ، فيها جداول وفقية .

و : ۱۱  
م : ۱۹ × ۱۳ سم  
ت : مجاميع/ ۲۲۴۷-۲۲۵۱  
س : مختلف السطور

### ۷/۷ تحفة الاحباب في السلوك الى طريق الاصحاب (۱)

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله الذي شرح صدور العارفين لكاشفة الاسرار ونور قلوب

(۱) الاصل رسالة السلوك والادب المسماة بسلسلة الذهب للشيخ محمد  
مراد .

الواصلين لمشاهدة جماله من وراء الامتار ... الخ .

الآخر : وقد ورد ان كل عمل يكون في اوله الحمد لله والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وكذلك يكون ختامه بهما فذلك العمل يكون مقبولا عند الله البتة  
تمت الرسالة .

الناسخ : سعيد بن ملا محمد كوى سنة / ١٢٣٥ هـ نسخة جيدة منسوخة بخط

الثلث .

و : ٢٥

ت / مجاميع / ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٢٠

### تحفة القادرية

٧/٨

المؤلف : أبو المعالي محمد صادق الشهابي

الاول : الحمد لله الذي جعل كرامات الولي تتمته لخوارق النبي ومعجزاته فان

كل ولي على قدم النبي فكراماته على كراماته ... الخ .

الآخر : تا آنكه از بدن مفارقت فرمودند رضي الله تعالى عنه تمام شد

تحفة القادرية من تصنيف أبو المعالي محمد في يوم الثلاثاء بعد الصلاة

الظهر من اربعته شهر جمادى الآخر سنة الف وماتين وتسع وعشرين

من الهجرة المصطفوية .

الناسخ : مجهول .

و : ٣١

ت / ٢٤٧٣

م : ١٨ × ١١ سم

س : ١٥

### تعليم المتعلم في طريق التعلم

٧/٩

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله الذي فضل بني آدم بالعلم والعمل على جميع العالم والصلاة

على سيد العرب والعجم وعلى آله واصحابه ينابيع العلوم والحكم .

الآخر : ولا بد من أن يتعلم شيئاً من الطب ويتمسك في الآثار الواردة في الطب  
الذي جمعه الشيخ أبو العباس المستفري في كتابه المسمى بطلب النبي .  
الناسخ : مصطفى ، نسخة في قرية بيروى .

و : ٢٣

م : ٢١ × ١٦ سم ت/مجاميع/٢١٩٧-٢١٩٨

س : ١٨

٨٨ : ٤

### تنبيه الغافلين (بالفارسية)

٧/١٠

٨٨ : ٤

٢٢ : ٤

المؤلف : مجهول .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله  
اجمعين . . . الخ .

٢٢ : ٤

الآخر : تمت شد رسالة تنبيه الغافلين .  
الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٢٦٥ هـ .

٢٢ : ٤

٢٢ : ٤

ت/٢٥٥٤

و : ٤٣

م : ٢١ × ١٤

س : ١٧

٢٢ : ٤

٢٢ : ٤

### حزب البحر

٧/١١

٢٢ : ٤

المؤلف : الشيخ حسن الشاذلي .

الاول : قال الشيخ حسن الشاذلي والله لقد أخذت حزب البحر عن رسول

الله . . . الخ .

الآخر : والحمد لله رب العالمين .

الناسخ : عبدالعزيز .

٢٢ : ٤

٢٢ : ٤

و : ١٤

ت/٢٣٥٩

٢٢ : ٤

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٤

## الخطب الدينية لايام الجمع والعيد

٧/١٢

المؤلف : ...

الاول : اللهم صل وسلم على صفيتك الذي سلم بالحجر وسعى لخدمته  
الشجر ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( الخطبة الثالثة من ذى الحجة الحمد لله  
ثم الحمد لله وما توفيقي ولا اعتصامي الا بالله ...

الناسخ : مجهول .

و : ٨٨

ت/٢٣٠٨

م : ٢٢ × ١١ سم

س : ١٣

## ٧/١٣ نسخة اخرى

نسخها اسماعيل الخطيب ابن درويش سنة/١٢٩٧ هـ .

و : ٦٤

ت/٢٢٩٩

م : ١٢ × ١٢ سم

س : مختلف السطور

## دقائق الاخبار

٧/١٤

المؤلف : ( ترجمة عبدالرحيم بن احمد المتوفى سنة ) .

الاول : الحمد لله الذي هدانا لدينه الذي اكمله وارفضناه والصلاة والسلام على  
نبيه سيدنا محمد ... الخ .

الآخر : فالجنة لا ينفد طعامها وان اكل منه لا ينقص منه شيء نظيره في الدنيا  
القرآن ...

الناسخ : مجهول .

و : ٢٦

ت/مجاميع / ٢٥١١-٢٥١٨

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : مختلف السطور

٧/١٥ دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار  
المؤلف : محمد بن سليمان بن ابي بكر بن سليمان الجزولي المتوفى  
سنة /٨٥٤ هـ .

الاول : الحمد لله الذي هدانا للايمان والاسلام والصلاة والسلام على محمد  
نبيه الذي استنقذنا به من عبادة الاوثان والاصنام . . . الخ .  
الآخر : وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين وعلى آله  
وصحبه .

الناسخ : مجهول .

و : ١١١

٢ : ١٧ × ٦٠ سم

س : ٩

ت/٢٢٧٨

### ٧/١٦ نسخة اخرى

نسخت بخط ثلث جميل مشكل . الصفحتان الاولى والثانية مجدولتان  
ومنقوشتان بزخارف ملونة وفي وسط المخطوط صورة لشجرة جميلة  
وكذلك صورة لضريح الرسول صلى الله عليه وسلم يقببها وجدرانها  
الملونة . وفي بداية كل صفحة ونهايتها كتابة بارزة وبخط جميل ملون  
وفي أول المخطوط اجازة نصها هكذا :-

( الحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده وعلى آله الاطهار  
وأصحابه الاخيار وبعد فقد اذنت وأجزت لحضرة الاخ في الله والمحب  
لاجل الله المخدم الشفيق الانجد والوثيق الامجد تقي الدين احمد بن  
المرحوم عبدالوهاب بقراءة كتاب دلائل الخيرات كما اخبرني واجازني  
بها الشيخ محمد بن عبدالله المدني عن شيخه عبدالله بن سالم (.....) .  
عن القطب السيد عبدالرحمن المحبوب المكي المغربي عن القطب السيد  
احمد المكناسي عن والده السيد محمد عن والد السيد احمد المغربي عن

المؤلف سيدي محمد بن سليمان الجزولي رحمهم الله تعالى ( ) وكذلك  
اجزت له بالاحزاب الشاذلية .

المجيز

و : ٧٣

ت/مجاميع/٢٣٤٥-٢٣٤٦

م : ١١ × ١٦ سم

س : ١١

٧/١٧ نسخة اخرى

في وسطها صورة للروضة النبوية .

و : ١١٨

م : ١٥ × ١٠ سم

س : ١١

ت/مجاميع/٢٤٩٨-٢٥٠٣

٧/١٨ نسخة اخرى

نسخت بخط ثلث جميل وبمدادين الاسود والاحمر .

و : ١١٩

م : ١٨ × ١١ سم

س : ١٠

ت/٢٧٧٨

رسائل مولانا خالد النقشبندي

٧/١٩

المؤلف : مولانا خالد بن احمد بن حسين الميكائيلي/١١٩٣-١٢٤٣ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ برسالة الى مولانا خالد تبدأ ب ( مقبول بارگاه

الهي نسبت حضور آگاهي جناب مبارك حضرت مولانا خالد . . . الخ .

الآخر : . . . آن عزيز كردند ذكر او هم خامه لنگ وعرضه نامه ششكرانه

است اينكه ماجراكم است بلكه زبان از تفصيلش ابكم است اميد بكام

باشند . . .

الناسخ : مجهول .

و : ٨٩

م : ١٥ × ١٠ سم

ت/مجاميع/٢٤٨٥-٢٤٨٦

س : ١١

### رسالة أيها الولد

٧/٢٠

المؤلف : محمد بن حامد الفزالي/٤٥١-٥٠٥ هـ .

الاول : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على نبيه محمد وآله أجمعين اعلم أن واحداً من الطلبة المتقدمين لازم خدمة الشيخ الامام زين الدين حجة الاسلام ابي حامد الفزالي . الخ .  
الآخر : واصرف عنا شر الاشرار واعتق رقابنا ورقاب آبائنا وامهاتنا من النار يا عزيز يا غفار .

الناسخ : حسن بن محمد بن حسن نسخها في قرية بيتوش .

و : ١٧

م : ١٥ × ١٠ سم

ت/مجاميع/٢٤٩٨-٢٥٠٣

س : ١٤

### ٧/٢١ رسالة الشيخ علاء الدين النقشبندي ١٢٨٠-١٣٧٠ هـ

#### ارسالها الى مريده

الاول : الحمد لله رب العالمين . . . فهذا خطاب الى كافة المسلمين عموماً والى المنتمين الى الطريقة النقشبندية خصوصاً . . . الخ .  
الآخر : هذه الرسائل الثلاث تأليفات الشيخ علاء الدين البيارى مدته ظله في النهي عن اتباع المتشيخين الناقصين . كتب سنة/١٣٦٨ هـ .

و : ٢

م : ٢٠ × ١٣ سم

ت/مجاميع/٢٢٢٧-٢٢٢٨

س : مختلف السطور .

٧/٢٢ رسالة الشيخ علاء الدين النقشبندی ( باللغة الكردية )

الاول : لباس حمدو ثنايات خدا جل جلاله وتقدير صلات و سلام بو روحی صاحب فتوحی حضرت محمد المصطفی ... الخ .

الآخر : تهواو بو رساله كوردی و بعد یأتي رسالة فارسية بنفس المضمون .

و : ٣

م : ٢٠ × ١٣ سم

ت/مجاميع/٢٢٢٧-٢٢٢٨

س : ١٨

رسالة فارسية

٧/٢٣

المؤلف : ...

الاول : عزيز من حسر نست و حیرانی كه بعالم حي رانی ... الخ .

الآخر : وفرقه چون در دند كه در هيچ زمان بكار نیايد والله اعلم بالصواب .  
الناسخ : مجهول ، في اولها قطعة مزخرفة ملونة بألوان متعددة مجدولة

الصفحات .

و : ١٢

م : ٢١ × ١٢ سم

ت/مجاميع/٢٤٧٩

س : ١٥

رسالة في احوال القيامة

٧/٢٤

المؤلف :

الاول : روي أن النبي صلى الله عليه وسلم وأستد ظهره الى المحراب فقال أيها

الناس ... الخ .

الآخر : فيقول أهل الجنة الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور

الذي احلنا ...

الناسخ : مجهول .

و : ٤

م : ٢٣ × ١٨ سم

ت/مجاميع/٢٥١١-٢٥١٨

س : ٢٠



## رسالة في الادعية والصلوات

٧/٢٥

المؤلف : . . . . .

الاول : اللهم أنت الملك الحي الحق المبين لا اله الا أنت ربي خلقتني وأنا عبدك وأنا على عهدك ووعدك . . . الخ .

الآخر : . . . . . صلاتك التي صليت بها عليه صلاة دائمة وعلى آله وصحبه وعترته . مثل ذلك سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين .

الناسخ : مجهول .

و : ١٠

ت/مجاميع/٢٢٢٧-٢٢٢٨

م : ٢٠ × ١٣ سم

س : ١١

## رسالة في الادعية والاذكار

٧/٢٦

المؤلف : مجهول .

الاول : الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار مقدر الاقدار مصرف الامور ومكرر الليل والنهار . . . الخ .

الآخر : ثم يدعو بما شاء من امور الآخرة والدنيا ( رويناه ) عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال قال رسول الله اذا سمعتم النداء . . .

الناسخ : مجهول ، نسخة مجدولة الصفحات .

و : ١٧

ت/٢٦٧٢

م : ٢١ × ١٣ سم

س : ١٩

## رسالة في التصوف ( منقولة من كتاب اخلص الخالصة )

٧/٢٧

المؤلف : يوسف بن عثمان كان حياً سنة ١١٨٣ هـ .

الاول : الحمد لله الاحد القديم السلام الصمد القدير العلام خالق الارواح والاجسام دلالة على ذو الجلال والاکرام . . . الخ .

الآخر : ٠٠٠ الرابع في النيات النية في اللغة عبارة عن العزم والعزم ارادة فعل  
الشيء قال صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات .....  
الناسخ : المؤلف : نسخته سنة/ ١١٨٣ هـ لاجل اخيه فقي محمد الخال .

و : ٩

ت/مجاميع/٢١٩٤-٢١٩٥

م : ١٧ × ١٢ سم

س : ١٧

### رسالة في التصوف

٧/٢٨

المؤلف : ٠٠٠

الاول : الحمد لله الذي اعطانا الغضب لدفع المذمومات والحسد لكسب  
المرغوبات والكبر لاجتناب المذلات ..... الخ .

الآخر : وتفصيل ما في هذه الرسالة مع الدلائل في الاحياء فلنختتمها بهذا القدر

من الكلام .

الناسخ : مجهول .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٣

### رسالة في التصوف

٧/٢٩

المؤلف : ٠٠٠٠

الاول : الحمد لله الذي جعل لنا رحمته ذريعة لمفرفته عن معصيته وللغو العباد  
وللصفح عن هفواتهم والعناد ووسيلة للنجاة من العذاب ..... الخ .

الآخر : وهذه الحكمة توقفت العبد من يومها فيصير بحرأ درهم من السحاب

المحبوس على سبعة ارطال ..... من الزهرة تصيره قمراً فافهم الاشارة

الناسخ : محمد الصولهني .

و : ٤

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٦

٧/٣٠ رسالة في تفسير الاحلام

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( ..... ) باب چهارم در خوا بهای دروغ  
واختلاف معبران بدان كه گروهی از معبران گفته اند ..... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( ..... ) يا بني آدم لا يفتنكم الشيطان  
اگر دید ...

الناسخ : مجهول .

و : ٦٨

م : ٢١ × ١٣ سم

س : ١٧

٧/٣١ رسالة في صفات المرشد

المؤلف : مجهول .

الاول : باب در بیان احوال شیخی و مریدی درین باب پینج فصل  
است ..... الخ .

الآخر : هیئات هزار بار هیئات تمت شد هذه الرسالة از دست ..... .

الناسخ : اسماعیل الگلایه نسخها لاجل الشيخ عثمان القامري .

و : ٤٧

م : ٢٠ × ١٢ سم

س : ٩

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( لو وضعت تلك المفاتيح على سماء الدنيا لاسقطها ثم يحملها جبريل يا صنفها وقصورها ..... )

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( فرجع الرجل الى اسحاق الطاهري واخبره بما تم لها من تربتها الى الله تعالى فقال له امض واتني بها حتى استخبرها .. )

الناسخ : مجهول .

و : ٢٥

ت/مجاميع/٢٥١١-٢٥١٨

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٧

### رشحات عين الحياة

٧/٣٣

المؤلف : حسين علي الواعظ الكاشفي .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( محقق تحقيق كرد اند بر دو وجه است ذاتي و صفاتي اما معيت ذاتي بر دو قسم است ..... الخ )

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( مولانا حسام الدين البخاري خليفه اولست از خلفاء امير حمزه و فرزند مولانا حميدالدين الشاشي بوده . )

الناسخ : مجهول نسخ بمدادين الاحمر والاسود .

و : ١٤٥

ت/٢٤٧٠

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ٢١

لصادر : كشف الظنون ج ١/٩٠٣ .

٧/٣٤ رياض الخلود والتصوف

المؤلف : السيد حسن بن السيد هداية الله بن السيد بداية الله بن السيد يوسف جان المشهور ( بملا ابي بكر ) المصنف الشهرزوري الجوري الكوراني المتوفى سنة /١٠١٤ هـ .

الاول : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد در بيان فضائل جناب فخر عالم محمد المصطفى . الخ .

الآخر : . . . ندارم هيچ كونه توشمراه بجز لا تقنطوا من رحمة الله . تمت شد كتاب رياض الخلود .

الناسخ : محمدا مين ابن السيد محمد المتوطن في قرية ( سفرة ) نسخه لاجل

حسين آغا ابن آغا الكلاله بي سنة /١٣٢٤ هـ .

و : ١٠٨

م : ٢٦ × ١٨ سم ت / ٢٥٤٦

س : ١٤

انظر الجزء الثاني ص ١٢٢ من هذا الكتاب .

٧/٣٥ شرح دعاء حزب البحر

المؤلف : . . .

الاول : هذا شرح دعاء حزب البحر وشرح فضائله وكيفية وقافته قراءته . . . الخ .

الآخر : ثم يقول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثلاث مرات . و : ٧

م : ١٥ × ١٠ سم ت / مجاميع / ٢٥١٩ - ٢٥٢٠

س : ١٣

٧/٣٦ سراج المنير ( فارسي )

المؤلف : . . .

الاول : ستايشي كريميرا كه حله ختش زيور لقب زيندة . . . الخ .

الآخر : امید در بیت الحزن آند با یعقوب کم کرده فرزندهم آواز \*

الناسخ : مجهول \*

و : ٩٦

ت : ٢١٨٩

م : ١٧ × ١٣ سم

س : ١١

### شرح دلائل الخیرات ( بالفارسیة )

٧/٢٧

المؤلف : مجهول \*

الاول : حمد و ثنای کون سپاس و ستایش از حد آموزن ... الخ \*

الآخر : وهو حسبنا ونعم الوکیل وآن خدایی پسند است مایانرا در کفایت

مهمات و نیکوکار گذاریست برای حل مشکلات کار خدارا بخدا

باگذار \*

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/ ١١٨٢ هـ نسخة جيدة مجدولة الصفحات بحبر

احمر وازرق في اولها وآخرها ختم مولانا خالد النقشبندی \*

جلده مزخرف قهوائي \*

و : ٢٢٢

ت : ٢١٤٩

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٦

### شرح الصدور

٧/٢٨

المؤلف : جلال الدين عبدالرحمن بن ابی بکر بن محمد بن ابی بکر السيوطي

٨٤٩-٩١١ هـ \*

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( يا رب ان عظمت ذنوبي كثيرة فلقد علمت

بان عفوك اعظم ان كان لا يرجوك الا محسن ... الخ \*

الآخر : واما ارواح الكفار فهي في سجين في جوف طير اسود تحت الارض

السابعة انتهى شرح الصدور ويليهِ كتاب حصول الرفق في اصول الرزق

تأليف الشيخ جلال الدين السيوطي \*

الناسخ : مجهول .

و : ٨

ت/مجاميع/٢١٥٠-٢١٥٣

م : ١٦ × ١١ سم

س : ٢٦

٧/٣٩ نسخة أخرى

نسخها عبدالمؤمن بن حاجي ابراهيم الفاوجي الاصل سنة/١٢٥١ هـ  
بمدادين الاسود والاحمر نسخها في قرية ( كمه دره ) في خدمة حاجي سيدي .

و : ١٢٨

ت/مجاميع/٢٦٥١-٢٦٥٢

م : ٢٢ × ١٤

س : ٢٨

٧/٤٠ كنز الهداة في التصوف ( او ) كنز الهدايت

محمد باقر اللاهوري النقشبندي المتوفى ١٠٧٩ ( او ) ١٠٨٠ هـ .

الاول : حمد بيحدو سياسي بي قيام بر منعمي راكمست سنية محمد يبرا  
عليه وعلى آله وصحبه افضل الصلوات والسلام واكمل التحيات . الخ .

الآخر : تاريخ اتمام مناسب نام اين خجسته فر جام چيني كفشد الحق كه  
رساله ما ( كنز الهدايت ) آمده فتحمد الله سبحانه على ذلك وعلى  
جميع نعماته . الخ .

الناسخ : مجهول . عليه مقابلة من قبل محمد حسن ابن الشيخ عبدالمؤمن  
السندجي .

و : ٦٠

ت/مجاميع/٢٢٢٤-٢٢٢٥

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٦

المصادر : هدية العارفين ج ٢٩٢/٦ ومعجم المؤلفين ج ٩٠/٩ .

## مجموعة من الادعية والاذكار

1944

نسخها محمد بن ابی یکر .

1 2 3

و : ٦٢ / ١٧٩٠ / ٥

9. 17. 11

ت/مجاميع/۲۳۲۷-۲۳۲۸

$$12 \times 17 :$$

مس : مختلف السطور

## مجموعة في الادعية والاذكار

1954-1955

V/84

المؤلف : ...

الاول : استغفر الله العظيم استغفر الله العظيم ... الخ

الآخر : واما معتقدنا فهو أبو منصور الماتريدي لانه اول من أخذ باجتهاد

الناسخ : مجهول ، الخط ثلث جميل مشكل ، جلده قهوائي

19

[illegible]

س: کیا ۱-۲۰ (۱۰) کے درمیان ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰ کے درمیان

## مخطوط في الادعية والاذكار

V/84

المؤلف : .....

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( صاحب قاب قوسين نبي الرحمة ، علي اهمية

٥ شفيع الأمة سميع البيان فصيح اللسان كثير الاحسان جليل القدر جميل

المذكر حديد الطرفين . . . الخ

الآخر : اللهم يا رب بجاه نبيك المصطفى ورسولك الموقى صلى الله عليه وسلم

طهر قلوبنا من كل وصف يباعدنا عن مشاهدتك ومحبتك وامتنا على

السنة والجماعة والشوق الى لقاءك ... الخ

الناسخ : مجهول ، نسخ بخط نسخ جميل جد اومشكل وبمداين الاحمـ

والاسود ١٩٧٧ ١٩٧٧  
١٩٧٧ ١٩٧٧

۵۳: و

2299/3 17x21:2

مس: ۱۲



**مخطوط في التصوف (فارسي)**

۷/۴۴

المؤلف : ....

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( بتور ربها ) باباء مقابلة است چون بر خط استواء خلفت وجه آدم بگذری بحکم ( جعلناكم امة وسط ) ..... الحج .

الآخر : بس مغزل آخر همه از علماو زاهدان و حکماو شهدا بعالم عشق الهی میکشد .

الناسخ : مجهول ، خطه رديء في صفحة (۹۲) من المخطوط توجد مدورة بحبر احمر . جلده مزخرف قهواني .

و : ۱۴۵

م : ۱۸ × ۱۳ سم

ت : ۲۴۸۰

س : ۱۳

**مخطوط في التصوف**

۷/۴۵

المؤلف : ركن الحق والدين حسين بن عالم ابن ابى الحسين الحسيني ..... الحج .

الاول : الحمد لله رب العالمين في كل حال وفي كل حين وأصلاة والسلام علي رسوله محمد صلى الله عليه وسلم وآله وأصحابه عليهم اجمعين ..... الحج .

الآخر : كه يحر فون الكلم عن مواضعه ولا يرون الناس ولا يذكرون الله الا قليلا ، ازجان ايشان خبر ميدهد .

الناسخ : ملا یردی نیاز بن بالطه فولاد نسخها سنة / ۱۲۷۰ هـ بخط فارسي وبمداين الاحمر والاسود . مجدولة الصفحات جلده مزخرف .

و : ۸۴

م : ۲۰ × ۱۳ سم

ت : ۲۱۳۲

س : ۱۳

**مخطوط في التصوف**

۷/۴۶

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( محبته لله ، وقار ، ذكاء ، عفة ، استقامة ، ادب ..... الحج .

الآخر : المبحث فيما له الرياء وهو الجاه واستمالة القلوب اما لذاته اما للتوسل

الى معصية او مباح او طاعة ... الخ .

الناسخ : مجهول .

و : ٤٠

م : ٢٠ × ١٥ سم ت/مجاميع ٢٥٢٤

س : مختلف السطور

مخطوط في الوعظ والارشاد

٧/٤٧

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على اشرف

المرسلين ... الخ .

الآخر : قال عليه السلام اذا دخل أحدكم المسجد فليقل اللهم افتح لي ابواب

رحمتك فاذا خرج فليقر اللهم اني اسألك من فضلك وكرمك وخير

الدنيا والاخرة .

الناسخ : نسخ سنة / ١٢٧٠ هـ .

و : ٩٥

م : ٢٢ × ١٧ سم ت/٢٣٩٨

س : ١٧

مخطوط في الوعظ والارشاد

٧/٤٨

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( محمد بن سليمان الديلمي عن ابيه عن

الصادق عليه السلام . في كل شهر فاعرضه المقاصد ... الخ .

الآخر : .. وخذ من صحتك قبل سقمك ومن حياتك قبل موتك فانك لا تدري

ما اسمك ...

الناسخ : مجهول .

و : ١٤٢

م : ٢٢ × ١٥ سم ت/٢٣٩٩

س : ١٤

المؤلف : مجهول .

الاول : والموجود يبدأ ب ( ومحال كراماتك المتحمل لكلمات كتايك الناصر  
لانبيائك ... الخ .

الآخر : ... ومارا توفيق طاعت باخلاص بفضل وكرم خویش بارزانی دارم  
والحمد لله والمنة تمت شد ترتیل این کتاب فضائل اعمال .

الناسخ : فضل الله ابن الشيخ محمد ( كيوله ) سنة / ١٢٤٠ هـ .

و : ١٣٣

م : ٢٠ × ١٥ سم

ت / ٢٢٣٣

س : ١٦

## مخطوط في الوعظ

٧/٥٠

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( تسبیح ايشان اينست سبحان  
الذي لا يموت ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( حكايت التميم الداری ...

الناسخ : مجهول عليه آثار الرطوبة .

و : ٤٢

م : ٢٣ × ١٨ سم

ت / ٢٥٩٠

س : ١٦

## مخطوط في الوعظ

٧/٥١

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( هژد هم ماه رمضان انجيل را بعيسى  
فرستاده وبعد از ششصد سال شب بيست هفتم ماه رمضان قرآن به  
محمد صلى الله عليه وسلم فرستاده .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( آنگاه جبرئيل باسماں رفتند .

الناسخ : مجهول .

و : ٤٥

م : ٢٢ × ١٣ سم

س : ١٥

### مخطوط في الوعظ والارشاد

٧/٥٢

المؤلف : ....

الاول : ناقص ، والموجود ينتهي بـ ( اى مسلم مرا پندى ده گفتم يا نبي الله ...

در بيابان گرفتارى شوى وتشنكى بر تو غالب .

الآخر : چنانكه پهلو بر يكديگر بگذرد و در عذاب محنت مى باشد تابروزي

قيامت الهى همرا از رحمت خود نا آמיד مگردان همرا بدار اسلام

برسان .

الناسخ : مجهول .

و : ٤٥

ت/مجاميع/٢٤٢٤

م : ٢٠ × ١٥ سم

س : ١٨

### مخطوط في الوعظ والارشاد

٧/٥٣

المؤلف : ....

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ ( سورة المائدة ) أقلا يتوبون الى الله

ويستغفرونه والله غفور رحيم .

الآخر : قل اعوذ برب الناس الى آخرها ثلاثاً

الناسخ : مجهول ، نسخ بمداين الاحمر والاسود بمجدولة الصفحات .

و : ٩١

م : ١٦ × ١١ سم

س : ٩

٧/٥٤ منهاج العابدين

المؤلف : محمد بن محمد الفزالي ( أبو حامد ) المتوفى سنة ٥٠٥ هـ .  
الاول : الحمد لله الملك الحكيم الجواد الكريم الذي فطر السماوات  
والارض بقدرته ودبر الامور في الدارين بحكمته . الخ .  
الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب اما تذكر سحرة فرعون ما كان مدتهم الا  
لخطة حيث راوا معجزة موسى عليه فقالوا .

الناسخ : مجهول .

و : ١٠٥

ت/٢٥٦٣

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٥

٧/٥٥ كيمياء السعادة ( في الموعظة والاخلاق )

المؤلف : محمد بن محمد ( أبو حامد الفزالي ) المتوفى سنة ٥٠٥ هـ .  
الاول : ناقص ، والموجود يبدأ به ( شايسته جوار حضرت ربوبيت است  
واسفل السافلين تا اعلى عليين . . . الخ .  
الآخر : اين قدر كه گفته آمد كفايت بود در حديث مرگ وكتاب كيمياء  
السعادة بدین ختم كنيم .

الناسخ : مجهول ، نسخ بمدادين الاسود والاحمر مجدولة الصفحات نسخة  
اثرية تمت الاخيرة بصفحات حديثة .

و : ٣١٧

ت/٢٥٦٠

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ٢٠

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٥٣٣ وهدية العارفين ج ٦/٧٩-٨٠

٧/٥٦ كيمياء السعادة ( مجموعة من الصلوات )

المؤلف : . . .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله

اجمعين ٠٠ وبعد فاعلم انه مروي من العلماء ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : يا قاهر اقهر وادفع اعدائي مني بقهرك وانت اشد القاهرةين ٠

الناسخ : اسماعيل الكلالي نسخها سنة/١٢٩٤ هـ لاجل الشيخ عثمان

القادري ٠

و : ١١

ت/مجاميع/٢٥٤٧-٢٥٥٢

م : ٢٠ × ١٢ سم

س : مختلف السطور

## اصول الفقه





المؤلف : أحمد بن قاسم العبادي القاهري ، الشافعي ( شهاب الدين )

٩٩٤ هـ : ١٠٠٠ هـ

الاول : قوله : ما قامت الطروس والسطور لعيون الالفاظ مقام بياضها

وسوادها ... شرحه الشارح بما تبي من اعتراضه الكمال

والكوراني : الخ

الآخر : قال شيخنا الشهاب في قول الشارح بخلافه في الكتابة ما نصه فيه

ان الكناية في حال كونها كناية ليست مجازا على انه يمكن جملة انتهى

فليتأمل في المقام :

الناسخ : مجهول ، الجلد ، اسود :

و : ٩٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٠

المصادر : معجم المؤلفين ج ٤٨/٢ .

٨/٢ حاشية قاضي زكريا على جمع الجوامع

المؤلف : زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الانصاري ٩٢٦-٩٢٦ هـ :

الاول : الحمد لله الذي اعلی معالم دين الاسلام وبين لنا قوانين الشرع والاحكام

والصلاة والسلام على سيدنا محمد خير الانام وعلى آله وصحبه البررة

الكرام ... الخ

الآخر : والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله والحمد لله

وحده وحسينا الله ونعم الوكيل .

الناسخ : أحمد السراوي ، الشافعي نسخها في مدينة كركوك سنة ١٢٦٧ هـ

في مدرسة قزهاد اوغلي عندما كان طالبا لدى استاذة ملا عمر افندي

المورخداي .

و : ٩٢٣ هـ

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ٢٠

المؤلف : الشيخ صدرالدين ابو عبدالله محمد ابن عبدالرحمن الدمشقي ،

الشافعي ، العثماني ، القاضي فرع من تأليفه سنة /٧٨٠ هـ .

الاول : الحمد لله الذي اجزل احسانه وانزل قرآنه وبين فيه قواعد دينه

واركانه ثم جعل الى رسوله بيانه ... الخ .

الآخر : وهل للسيد اجارة ام ولده ام لا قال ابو خنيفة والشافعي واحمد :

له ذلك ، وقال مالك : لا يجوز له ذلك الحمد لله حمدا يليق بالمحمود دون

الحامد .

الناسخ : تعاقب على نسخها ناسخان احدهما يرجع الى القرن التاسع الهجري

وثانيهما اسمه محمود حيث كانت النسخة ناقصة فتممها في عهد محمود

پاشا الباباني .

و : ١٧١

ت/٢١٣٩

م : ٢١ × ١٦ سم

س : مختلف السطور

المصادر : كشف الظنون ج ١/٨٣٦ ويقول الاستاذ سالم عبدالرزاق في فهرس

مخطوطات الموصل ج ٣/٦٩ أن المؤلف توفي سنة /٧٨٠ هـ ولم يشر

الى المصدر المستقى منه .

### شرح جمع الجوامع في اصول الفقه

٨/٤

المؤلف : جلال الدين محمد بن احمد المحلى المتوفى سنة /٨٦٤ هـ .

الاول : الحمد لله على افضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله هذا

ما اشتدت حاجة المتفهمين لجمع الجوامع ... الخ .

الآخر : هذا آخر ما اشتمل عليه الكتاب والله الحمد والمنة على اكفاله وما

توفيقنا الا بالله .

الناسخ : محمد الشجار نسخه سنة /١١١١ هـ بمدادين الاسود والاحمر في

اوله فهرس مرتب بمحتويات المخطوط .

و : ١٥٩

ت/٢٥٢٧

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٢٣

المصادر : كشف الظنون ج ١/ ٥٩٥ .

## ٨/٥ غاية الوصول الى شرح لب الاصول في اصول الفقه

المؤلف : زكريا بن محمد بن أحمد الانصاري ٨٢٦-٩٢٦ هـ .

الاول : الحمد لله الذي اظهر بدائع مصنوعاته على احسن نظام وخص من نبههم

من شاء بمزيد الطول والانعام ووفقه وهداه الى دين الاسلام .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ ( ومنها اي من القوادح فساد الاعتبار بأن

يخالف الدليل ايضاً من كتاب او سنة او اجماعاً كان يقال في ادام الصوم

الواجب صوم واجب فلا يصح بنية من النهار .

الناسخ : مجهول .

و : ١٧٨

ت/٢٤٦٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٥

المصادر : معجم المطبوعات ج ١/ ٨٦ .

## ٨/٦ نسخة اخرى

نسخة اثرية مكتوبة بمدادين الاحمر والاسود .

و : ٦٧

ت/٢٥٠٦

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٢٩

## ٨/٧ الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع

المؤلف : جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة/٩١١ هـ .

الاول : لله الحمد لا يزال سرمداً يؤذن بازدياد من ابد

نسم على نبينا وخبيبه صلاته وآله وصحبه ... الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي بـ (

يمنع التقليد في العقائد للفخر والاستاذ ثم الاملي

الناسخ : مجهول .

و : ٦٠

م : ١٦٨ × ٢١ / ت/ مجاميع/ ٢٢٣٨-٢٢٣٩

س : ١١

المصادر : كشف الظنون ج ١/ ٥٩٧ :

## ٨/٨ منع الموانع عن اكمال جمع الجوامع

المؤلف : عبدالوهاب ابن علي ابن السيكي الشافعي المتوفى سنة/ ٧٧١ هـ .

الاول : نحمدك اللهم على نعم يؤذن الحمد بازدياد ونصلي على نبيك لرشادها

وعلى آله وصحبه ما قامت . . . الخ .

الآخر : فقال الانبياء عليهم الصلاة والسلام معصومون لا يصدر عنهم ذنب وهو

صغيرة سهوا لا يصدر عنهم ذنب اصلا لا كبيرة ولا عمدا ولا سهوا وقاعا

للاستاذ ابي اسحق الاسفرائيني .

الناسخ : مجهول .

و : ٢٨

م : ١٨ × ٢٤ سم / ت/ مجاميع/ ٢٥٦٧-٢٥٧٢

س : ١٠

كشف الظنون ج ١/ ٥٩٥ .

## ٨/٩ منهاج الاصول

المؤلف : عبدالله بن عمر البضاوي المتوفى سنة/ ٦٨٥ هـ .

الاول : ناقص والموجود ينتهي بـ ( اما المقدمة ففي الاحكام ومتعلقاتها وفيها

بابان الباب الاول . . . الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي بـ ( الباب الثاني في الافتاء وفيه مسائل يجوز

• الافتاء للمجتهد ومقلد الحي واختلف في تقليد الميت •

• الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة •

و : ٦٣

ت/مجاميع/٢٦٧٣-٢٦٧٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

• س : مختلف السطور •

• كشف الظنون ج ٢ / ١٨٧٨ •



## الفقه الشافعي





المؤلف : ...

الاول : قال الله تعالى فانكحوا ما طاب لكم ، وقال الله تعالى وانكحوا الايامى منكم . وعن النبي صلى الله عليه وسلم .

تناكحوا تكثرُوا ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( كتاب الحاق قايف ، قايف بايد كه آزاد ، نيرينه ، مسلمان ، عاقل ، بالغ ، عدل باشد ... الخ .

الناسخ : مجهول ، وفي آخره رسالة في الفقه ناقصة الاول والآخر في (١٦) صفحة .

و : ١٠٠

ت/٢٢٥٨

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٣

### الانوار لعمل الابراء

٩/٢

المؤلف : جمال الدين ، يوسف بن ابراهيم الاردبيلي المتوفى سنة/٧٧٩ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( ولو شهد شاهد بأنها ملكه وشاهد بأنها في يده يتصرف فيها تصرف الملاك قدمت الشهادة ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي به ( ولا تقطع لسان الناطق بلسان الاخرس وتقطع بالعكس .

الناسخ : مجهول . عليه آثار الرطوبة .

و : ١٩٦

ت/٢٣٧٤

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٩

المصادر : كشف الظنون ج ١/١٩٥ .

### ٩/٣ نسخة اخرى

ناقصة الاول . نسخها موسى ابن فقي حمزة ابن محمد ابن ابراهيم .

و : ١٩٦

ت/٢٦١٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣

٩/٤ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر .

و : ١٩٣

ت/٢٦٠٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٩

٩/٥ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر محشاة .

و : ١٤٤

ت/٢٦٩٢

م : ٣٠ × ٢١ سم

س : ١١

٩/٦ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر : محشاة .

و : ١٦٤

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٣

٩/٧ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر : جلده قهواني .

و : ٢٠٩

ت/٢٥٥٨

م : ٣١ × ٢١ سم

س : ١٧

ناقصة الاول والاخر نسخة اثرية .

و : ٦٣

م : ٢٢ × ٢٢ سم

ت/٢٧٠٢

س : ١٨

## ٩/٩ ازالة الالباس عن مسائل المكروه والناس

المؤلف : محمد بن حاج حسن الكردي المتوفى سنة/١١٨٩ هـ .

الاول : الحمد لله العزيز الحميد في الاواخر والاوائل المان المجيد برفع الحكم  
عن المكروه والغافل والصلاة والسلام على حبيبه خاتم الرسل الكرام المنير  
بهديه حنادس الظلام .

الآخر : هذا ما اراد جمعه لطالبه خادم العلم الشريف وحامله ومؤمل صفح  
مولاه وباريه حمد الحقير الشهير بابن الحاج عفى الله عما فيه من عيوب  
واعوجاج وختمته سلخ ذى الحجة من عام سبع وثمانين بعد الالف  
والمائة .

الناسخ : حسين بن حسن السيتكي نسخه سنة/١٢٥٧ وبهامشها ( منهوات  
المؤلف ) .

و : ١٣

م : ٢١ × ١٦

ت/مجاميع/٢٤٦٧-٢٤٦٩

س : ٢٤

## ٩/١٠ ايقاد الضرام على من لم يوقع طلاق العوام

المؤلف : محمد بن حاج حسن الكردي المتوفى سنة/١١٨٩ هـ .

الاول : الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى وشرائع الاحكام وبين لنا الحلال  
منها والحرام ... الخ .

الآخر : سيدنا وسندنا مولانا الملقب بالفزائي ..... جامعه محمد الفقير الذي  
هو يتلقيه ابن الحاج شهر سنة/١١٨٦ هـ .

الناسخ : محمد بن محمود بن محمود نسخه سنة/١٢٨٩ هـ وفي آخره فتاوى

مجموعة من العلماء منهم مولانا احمد بن حيدر .

و : ١٠

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/مجاميع ٢٤٦٧-٢٤٦٩

س : ٨

#### ٩/١١ نسخة اخرى

نسخها علي ابن ابراهيم ابن علي سنة/١٣٠٨ هـ

و : ٩

م : ٢١ × ١٦ سم ت/مجاميع ٢٢٤٣-٢٢٤٤

س : ١٦

#### ٩/١٢ نسخة اخرى

نسخها : احمد بن علي الآلاني ، السنجوي سنة/١٢٩٥ .

و : ٨

م : ٢٢ × ١٥ سم ت/مجاميع ٢٢٤٧-٢٢٥١

س : ١٨

#### ٩/١٣ نسخة اخرى

في آخرها تقرير الشيخ معروف النودهي .

و : ٧

م : ٢٤ × ١٨ سم ت/مجموع ٢٥٦٧-٢٥٧٢

س : ٢٠

#### ٩/١٤ تحفة المحتاج شرح المنهاج ج/١

المؤلف : احمد بن محمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي ٩٠٩-٩٧٣ هـ .

الاول : الحمد لله الذي جعل لكل امة شرعة ومنهاجا وخص هذه الامة بأوضحها

احكاماً وحجاً ٠٠٠ الخ .

الآخر : او صابرا الاحرام متوقفاً زوال الحصر فلم يزل حتى فاته الحج فتحلل بعمل عمرة لم يقض لانه بذل ما في وسعه كالمحصر مطلقاً .  
الناسخ : مجهول . نسخ بمداين الاحمر والاسود جلده مزخرف قهوائي ، في آخره قائمة بمخطوطات مكتبة مدرسة قرية ( بيژوه ) .

و : ٢٥١

م : ٣٠ × ٢١ سم

ت/٢٢٤٥

س : ٢٨

### ٩/١٥ نسخة أخرى

نسخت سنة/١١٣٤ هـ في أولها وقفية من قبل ملا مصطفى الفاوجي وختمه . ويوجد أيضا عليها معلومات تاريخية منها : ان كاك الله خان الملقب بفلام شاه خان والي سنندج توفي سنة/١٢٨٤ هـ وان رضا قلي خان قد توفي سنة ١٢٨٣ هـ وان خان أحمد خان سرهنك السنندجي قد توفي سنة/١٢٨٤ هـ وفي اوله قائمة بمحتويات مكتبة لم يصرح باسمها .

و : ٢٨٢

م : ٣٣ × ٢٠ سم

ت/٢٧٤٤

س : ٢٧

### تحفة المحتاج ج ٢

٩/١٦

المؤلف : أحمد بن حجر الهيتمي .

الاول : كتاب السلم ويقال له السلف وأصله قبل الاجماع . . . الا ما يشد به ابن المسيب : آية الدّئين فسرّها ابن عباس رضي الله عنهما بالسلم والخبر الصحيح من اسلف فليسكن في كيل معلوم . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ ( كتاب الوصايا . . . قال في قول الموصي ثلث مالي لفلان يضعه حيث يراه الله أراد حيث يراه هو انه لا يأخذه منه لنفسه شيئاً .

الناسخ : مجهول ، نسخة صحيحة متقنة .

و : ٢١٩

ت/ ٢٦٣٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٩

### تحفة المحتاج ج ٣

٩/١٧

المؤلف : أحمد بن حجر الهيتمي .

الاول : كتاب البيع افرد المصنف رحمة الله تعالى عليه لفظ البيع ولم يعبر به

كغيره بالبيع تأسيساً وحدة نقل ملك بثمن على وجه مخصوص ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب ( يأتي ان الزكاة كلها في يد الامام كزكاة

واحدة وقضيته انه يمنع عليه اعطاء واحد بصفة من زكاة وبأخرى من

زكاة أخرى وهو بعيد والذي يتجه جواز ذلك لما قررته في معنى اتحاد

الزكاة .

الناسخ : مجهول . نسخة محشاة ، جلده قهوائي .

و : ٢٤٧

ت/ ٢٧٤٣

م : ٢٢ × ٢١ سم

س : ٢٥

### ٩/١٨ نسخة أخرى

ناقصة الاول والآخر . اثرية .

و : ١٧٨

ت/ ٢٦٩٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٨

### ٩/١٩ التيسير نظم التحرير « منظومة في الفقه » (١)

المؤلف : ( الناظم ) يحيى بن موسى بن رمضان بن عميرة العمرطي الشافعي

شرف الدين المتوفى سنة / ٨٩٠ هـ .

(١) الاصل : تحرير تنقيح الباب لذكريا ابن محمد الانصاري المتوفى

سنة / ٩٢٦ هـ كشف الظنون ج ٢ / ١٥٤١ - ١٥٤٢ .

- الاول : الحمد لله الذي قد حررا  
يشير بالمبنى الى الباب
- كتابيه منقحاً ميسراً  
فيفقه المعنى اولو الالباب ٠٠٠ الخ .
- الآخر : وتم هذا النظم للتحرير  
نظم الفقير الشرف العمريطي
- بالعون من مولى الحجا القدير  
ذى العجز والتقصير والتفريط
- والحمد لله على التمام  
والفضل الصلاة والسلام .
- الناسخ : فقي محمود الرباطي .

و : ٩٢

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٥

ت/مجاميع/٢٢٤٣-٢٢٤٤

المصادر : معجم المؤلفين ج ١٣/٢٤٣ .

٩/٢٠ جواهر الفرائض

المؤلف : ...

الاول : هذا جواهر الفرائض وبه ثقتي اعلم اذا مات الانسان اولا يبدأ من التركة  
بتكفينه وتجهيزه ٠٠٠ الخ .

الآخر : مسألة رجل مات وترك زوجات للزوجات الربع وللام الثلث والباقي  
للعصبة اصل المسألة من اثني عشر .

الناسخ : محمد المزناوي .

و : ٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : مختلف السطور

ت/مجاميع/٢١٢٥-٢١٢٨

٩/٢١ رسالة الدقية المدقية في معرفة الترتيب والمباحث والفصول  
الشرعية (منظومة)

المؤلف : محمود بن محمد غزايي الكناوي كان حياً سنة ( ١٢٧٠ هـ ) .

الاول : يقول من وفقه المعبود نَجَلْ مُحَمَّدٍ هو المحمود

وقد سكنت ب ( الكناو ) وطني مبتلياً بالكرب والمحن

الآخر :

سميتها رسالة الترتيب      هدية العدو والحبيب  
ختمتها في عام سبعين معاً      ألف ومأتين فاصغ واسمعا  
والحمد لله على اختتام      ابياتها بأحسن الختام  
مصلياً على النبي المصطفى      وآله وصحبه ذوي الصفا

الناسخ : محمود الشهير ب ( خواهرزاد ) غزاي .

و : ٤

ت/مجاميع/٢٢٣٤-٢٢٣٧

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٦

### رسالة في الاجارة

٩/٢٢

المؤلف : ...

الاول : باب الاجر متى يستحق ؟ لما كانت الاجارة تخالف غيرها من عقود

المعاوضة ... الخ .

الآخر : وكتب شراح متون الفقه مشحونة بمثل هذه المسامحات كما لا يخفى

على متبوع كتبهم . تمت الرسالة .

الناسخ : أبو يوسف . بخط شبيه بالفارسي .

و : ٤

ت/مجاميع/٢١٢٠-٢١٢١

م : ٢٠ × ١٢ سم

س : ١٧

### رسالة في احكام الوضوء ( باللغة الكردية )

٩/٢٣

المؤلف : ...

الاول : او دو جوره (أ) ناوى پەتى (ب) ئاو لە گەل شتى تر ... الخ .

الآخر : باسى پينج فەرضه . ئەو نويزەدى كه خوا فەرضى كردوو ، پينجه .

الناسخ : مجهول .



و : ۸

ت/مجاميع/۲۴۹۱-۲۴۹۴

م : ۲۰ × ۱۶ سم

س : مختلف السطور

### رسالة في احكام الوضوء وفرائضه

۹/۲۴

المؤلف : ...

الاول : حمداً لله ثم حمداً له ابلغ حمد واجله والصلاة والسلام على من بالهدى  
ودين الحق ارسله .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي بـ ( . . . ) ويقين وعلم وحلم وصبر وشكر وزهد  
وعفة وعدل ومروءة وحياة .

الناسخ : مجهول .

و : ۳۰

ت/مجاميع/۲۴۸۵-۲۴۸۶

م : ۱۱

س : ۱۵ × ۱۰ سم

### رسالة في اركان الحج

۹/۲۵

المؤلف : ...

الاول : حمدو سپاس معبود ديرا سز است كه زيارت خانه كعبه را كفارت بر  
گناهان ما برگر دايند . . . الخ

الآخر : چنانچه از روايت شهاب رملي وغيره مذكور است اين مقدار سالكان  
راه كافى است . . .

الناسخ : عبدالرحمن سيسرى نسخها سنة/۱۳۵۶ هـ .

و : ۱۱

ت/مجاميع/۲۲۲۷-۲۲۲۸

م : ۲۰ × ۱۳ سم

س : ۱۶

المؤلف : ...

الاول : هذه فروع جمع فرع باعتبار انه يجوز تقليد كل من الائمة الاربعة فرع

وباعتبار انه يجوز تقليد من عداهم ... الخ .

الآخر : ... والا فهو عايب عند الحنفي كما انه عايب عند الشافعي رحمهما

الله وايانا يبركتهما زادهما شرفا لديه ونترك كل عليه وكل شيء يعود اليه

وهو حسبي ونعم الوكيل .

الناسخ : مصطفى نسخها سنة/١٢٥٨ هـ .

و : ٢٥

ت/مجاميع/٢٤٦٧-٢٤٦٩

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٣

المؤلف : مجهول .

الاول : يسن لمريد الحج ان يسخر الله تعالى من حيث وقته لا نفسه لانه خير

لا غير فيصللي ركعتين ... الخ .

الآخر : ويكثر من الالتفات اليها كالتاسف على فراقها .

الناسخ : اسماعيل الكلاله يى نسخها لاجل الشيخ عثمان سنة/١٢٩٤ هـ .

و : ٣٤

ت/مجاميع/٢٥٤٧-٢٥٥٢

م : ٢٠ × ١٢ سم

س : ١٢

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والوجود يبدأ بـ ( چهارم مسح چيزى از پوست باموى او اگر

بيرون از حدسر ... الخ .

الآخر : ٠٠ كه حق نمازرا كما ينبغي ادا نكردم از خشوع وغيره پس گنه كارو  
محتاج و استغفاريم .

الناسخ : مجهول ، نسخت بمدادين الاحمر والاسود .

و : ١٩

ت/مجاميع/٢٤٨٧

م : ١٧ × ١١ سم

س : ١٥

### رسالة في الفرائض

٩/٢٩

المؤلف : ...

الاول : كتاب الفرائض آيات المواريث مشهورة وعن النبي تعلموا الفرائض  
وعلموها لناس ... الخ .

الآخر : ... وللاب ثمانية مضروبة في واحد وللعلم واحد مضروب في واحد .  
الناسخ : مجهول . نسخة عادية .

و : ٤٤

ت/٢١٥٤

م : ١٥ × ١٢ سم

س : ٥

### ٩/٣٠ نسخة اخرى

نسخها : علي ابن ابراهيم ابن علي .

و : ٩

ت/مجاميع/٢٢٤٧-٢٢٥١

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١١

### رسالة في الفقه

٩/٣١

المؤلف : ...

الاول : كتاب الطلاق والنظر في اطراف الاول في اقسامه وهي اربعة ... الخ .

الآخر : اجاب ان كان الحكم أهلا للقضاء وجاز له تزويجها ولو مع وجود قاض  
والا جاز ان كان عدلا مع فقد القاضي .

الناسخ : مجهول .

و : ٣٧

ت/مجاميع/٢٢٦٨-٢٢٧٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٧

### رسالة في القضايا الفقهية

٩/٣٢

المؤلف : عبدالرحيم .

الاول : اعلم ان الفرق بين المبذر والفاسق على ما صرحوا به هو ان المبذر

يباشر ما يدل على قلة عقله . . . الخ .

الآخر : تمت الرسالة المنسوبة الى الشيخ عبدالرحيم .

الناسخ : مجهول .

و : ٤

ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٨

### رسالة في مواقيت الصلاة

٩/٣٣

المؤلف : مجهول .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه محمد سيد الاولين

والآخرين وعلى آله وأصحابه أجمعين . . . الخ .

الآخر : وذلك اذا كان البلد شرعياً عن مكة فلا محالة .

يقع حينئذ في الدرجة التي تكون الشمس فيها .

الناسخ : مجهول .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٦٦٦-٢٦٦٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

المؤلف : ابراهيم بن محمد الزفتاوي ، المصري المتوفى سنة /٩٥٧ هـ ٠ ٤  
الاول :

الحمد للاله ذي الجلال والحمد لله على الكمال  
ثم صلاة الله مع سلامي ثم الصلاة والسلام ابدا  
على النبي المصطفى التهام ٠٠٠ الخ . الآخر :

والحمد لله على الكمال سائل توفيق لحسن حال  
ثم الصلاة والسلام ابدا على النبي الهاشمي احمدا  
والآل واصحاب ومن لهم قفا وحسبنا الله تعالى وكفى

الناسخ : علي ابن ابراهيم ابن ملا علي ابن ملا ابراهيم نسخه في مدينة  
ساوجبلاغ ( مهاياد ) في ( مسجد جامعة ) سنة /١٣١٠ هـ ٠ نسخة  
محشاة .

و : ٤٧

ت/ ٢٢٣٢

م : ٢١ × ١٧ سم

س : ١٣

المصادر : كشف الظنون ج ٢ / ٩٥٢ .

### ٩/٣٥ شرح العباب المحيط بمعظم نصوص الشافعي والاصحاب (قطعة)

المؤلف : علي بن محمد بن علي بن عبدالرحمن المعروف بـ ( ابن عراق )  
٩٠٧-٩٦٣ .

الاول : ناقص والموجود يبدأ بـ ( ويسن اجماعاً ان يقرأ بتحسين صوت لقوله :

صلى الله عليه وسلم زينوا القرآن بأصواتكم ٠٠٠ الخ .

الآخر : ينبغي للقارئ ان يقرأ ما يليق بالمجلس ويناسبه وان تكون قراءته  
في آيات الخوف والرجاء والمواعظ والزهد في الدنيا والترغيب في الآخرة  
والتأهب لها وقصر الامل ومكارم الاخلاق ٠٠٠ تم شرح العباب .

الناسخ : عبدالرحمن نسخه في قلعة ( برد سور ) في ( شمدينان ) في زمان

جنگیز في عصر ملا عبد الرحمن ابن ملا صالح .

و : ١٤

ت/مجاميع/٢٢٠١-٢٢٠٥

م : ٢٢ × ١٦

س : ٢٢

### شرح الفقه الغيلاني

٩/٣٦

المؤلف : مجهول .

الاول : سبحان من وعدنا باتيان الحج والعمرة بدخول الجنة وبلقاء الله

تعالى . . . الخ .

الآخر : مخفى نماند كه اين كتاب را شرح فقه گيلاني منتخب نام کرده شد

از جهة قاصر العقل وناقص الفهم كه در باب مذکور شد .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٣٠٤ هـ .

و : ١٠٠

ت/٢٥٥٥

م : ٢٠ × ١٣ سم

س : ٩

### شرح المقدمة الحضرمية

٩/٣٧

المؤلف : احمد بن محمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي/٩٠٩-٩٧٣ هـ .

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب ( وسن وضع اليمين على طرف ركبتيه اليمنى

كذلك في كل جلوس ما عدا جلوس التشهد . . . الخ .

الآخر : والعبد كمن لا يحل فيما ذكر تمت الكتاب المسمى ب ( شرح المقدمة ) .

الناسخ : ابو بكر بن احمد بن محمود بن يوسف بن محمود بن عمر .

و : ١٠٩

ت/مجاميع/٢٤١٣-٢٤١٧

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٨

### نسخة أخرى ٩/٣٨

ناخضة الاول نسخها محمد بن الياس التوتشي في قرية طويلة لاجل

الشيخ عمر بن الشيخ عمر بن الشيخ سليمان الخانقائي .

و : ١٤٩

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٨

٩/٣٩ نسخة أخرى

نسخها نصر الله .

و : ٢٥٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٥

٩/٤٠ غاية التقريب والتدريب ( منظومة )

المؤلف : الناظم . مجهول

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ ( . . . . . )

وغاية التقريب والتدريب فصار يسمى غاية التقريب . الخ .

الآخر : وحيث لا لطم ولا نواح وشق جيب فالبكا مباح .

الناسخ : مجهول .

و : ١٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٥

٩/٤١ الفتاوى الفقهية

المؤلف : مجهول .

الاول : وسئل نفع الله به ، ما قدر جناح بعوضة تزن حبة الذرة ؟؟ فأجاب

بقوله : قال النيسابوري سبع ذرات تزن جناح بعوضة وسبعون

جناحا . . . الخ .

الآخر : والعالم بحقائق ما انطوت عليه يعامل كل قلب بما انطوى عليه . . .

الناسخ : مجهول .

و : ١٤

م : ٢٤ × ١٨ سم

ت/مجاميع/٢٥٦٧-٢٥٧٢

س : ١٦

### الفتاوى الفقهية

٩/٤٢

المؤلف ٠٠٠

الاول : ناقص ، والموجود نبدا ب ( ٠٠ ) وسئل فيمن حلف بالطلاق من زوجته

انها لا تدخل دار ابوها الى مدة ثلاثة اشهر ٠٠٠ الخ .

الآخر : مسألة حلف بالطلاق الثلاث على زوجته انها لا تخرج لما رآها متهيئة

للخروج فمكث بعد ذلك نحو يومين أو ثلاثاً وخرجت بعد ذلك . فأجاب

الأزرعي في شرح المنهاج حيث مكثت يومين أو ثلاثاً وخرجت فلا يقع

عليه الطلاق .

الناسخ : مجهول . ومعه مجموعة من القصاصات والادعية والاوراد وأبيات

فارسية .

و : ٦١

م : ٢٠ × ١٥

ت/٢٤١٨

س : مختلف السطور

### فتح الجواد في بيان فضائل الجهاد

٩/٤٣

المؤلف : كاك احمد الشيخ ابن الشيخ معروف النودهي ١٢٩٨-١٣٠٥ هـ .

الاول : الحمد لله الذي اشترى من المؤمنين انفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة

وبعث حبيبه سيدنا ومولانا وذخرنا وهاديننا محمداً للملائكة والناس

والجنة ٠٠٠ وبعد فهذا كتاب سمينه فتح الجواد في بيان فضائل

الجهاد ٠٠٠ الخ .

الآخر : وفقنا اللهم لسلوك طريق الجهاد والمجاهدة واختم لنا بالحسنی

والسعادة والزيادة وأجرنا الى ان نلقاك من كل فتن وانت راض عنا من

غير سابقة عذاب ومحن .



الناسخ : سعيد البيزوي .

و : ٥٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٤

ت/٢٢٢٢

٩/٤٤ نسخة اخرى

نسخها : سعيد في بلدة السليمانية سنة/١٣٠٦ هـ بمدادين الاحمر

والاسود .

و : ٦٥

م : ٢٤ × ١٧ سم

س : ١٥

ت/مجاميع/٧٢٦٣-٢٧٦٥

فتح الوهاب شرح منهج الطلاب .

٩/٤٥

المؤلف : زكريا بن محمد بن احمد الانصاري ٨٢٦-٩٢٦ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( وتحجب أخوات لأب باختين لأبوين كما  
في بنات الابن مع البنات ... الخ .

الآخر : ... بخلاف ما لو أوصى بحجة الاسلام من الثلث وهذا من زيادتي في  
الولد والله أعلم بالصواب . واليه المرجع والمآب .

الناسخ : محمد ابن محمد ابن شرف ... نسخه سنة/٩٧٥ هـ . وبمدادين

الاحمر والاسود . نسخة محشاة جاء في آخر بعض الحواشي ما يلي :

( ناقله أحمد بن علي بن محمود بن أحمد بن ويسى ، الكردي ، الآلاني ،

البيزوي في خدمة الصحابيتين .

و : ١٣٩

م : ٢٩ × ٢٠ سم

س : ٣٠

ت/٢٢٤٢

٩/٤٦ نسخة أخرى

ناقصة الاول والاخر • جلدھا قهوائي •

و : ١٨٣

م : ٢٩ × ٢٠ سم

س : ٣٣

فرائض شرح المنهج

٩/٤٧

المؤلف : زكريا بن محمد بن احمد الانصاري المتوفى/٩٢٦ هـ •

الاول : كتاب الفرائض اي مسائل قسمة الموارث جمع فريضة بمعنى

مفروضة ٠٠٠ الخ •

الآخر : فاذا مات ثالث عمل في مسأله ما عمل في مسألة الثاني •

الناسخ : مجهول نسخ حينما كان الناسخ طالباً لدى ملا عبدالرحمن العسكري

سنة/١٢٨٨ هـ •

و : ٢٤

م : ٢٢ × ١٦

س : ١٢

٩/٤٨ نسخة أخرى

نسخها محمد الخوشابي ابن ملا عبدالله بن ملا سليمان بن ملا عبدالله

سنة/١٣٤٩ هـ •

و : ٢٦

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ٩

٩/٤٩ نسخة أخرى

نسخها : عبدالرحمن بن اويس بن محمد بن محمود بن اويس

سنة/١٢٧٥ هـ •

و : ١٢

م : ٢٤ × ١٨ سم

س : ٦

ت/مجاميع/٢٥٦٧-٢٥٧٢

٩/٥٠ نسخة اخرى

نسخها محمد بن رسول سنة/١٢٠٠ هـ مجدولة الصفحات

و: ١٢

م: ٢٣ × ١٨ سم ت/مجاميع/٢٥٩٢-٢٥٩٣

س: ١٦

٩/٥١ نسخة اخرى

نسخها: محمد ابن ملا عبد غفور لاجل ولده:

نسخها: محمد ابن ملا عبد غفور لاجل ولده: عبدالكريم

سنة/١٣٠٠ هـ

و: ٢٣

م: ٢٢ × ١٦ سم ت/مجاميع/٢٧٩٩-٢٨٠١

س: ١٣

الفقه الاكبر (قطعة)

٩/٥٢

المؤلف: محمد بن ادريس الشافعي

اختصرها ولخصها: محمد بن الحاج حسن الكردي المتوفي

سنة ١١٨٩ هـ

الاول: هذا قول الامام الشافعي رضي الله عنه في عقائد اهل السنة والجماعة

وفيه ظواهر المسائل في اصول الدين ... الخ

الآخر: وقد اجمعوا على أن جميع العقود كالبيع والنكاح عند الاكراه باطلة

فالحذر من الاغترار بأقوالهم وأفعالهم والله الموفق للصواب

الناسخ: محمد البيزوي نسخه سنة/١٢٨٩ هـ

و:

م: ٢٢ × ١٦ سم ت/مجاميع/٢٤١٣-٢٤١٧

س: ١٧

المؤلف : ٠٠٠

الاول : كتاب الفرائض اي مسائل قسمة المواريث جمع فريضة بمعنى مفروضة  
اي مقدرة لما فيها من السهام المقدرة ٠٠٠ الخ .

الآخر : فقال ارتجالا صار ثمن المرأة تسعا ومضى في خطبته . وانما عالوا  
ليدخل النقص على الجميع كأرباب الديون والوصايا اذا ضاق المال عن  
قدر حصتهم .

الناسخ : علي بن ابراهيم ابن علي نسخه في قصبة ( بانه ) نسخة محشاة .  
جاء في آخر بعض حواشيها انها نسخت في قصبة ( بانه ) في مسجد  
حاجي ملا عبدالسلام في زمن حكومة ( فتحي خان ) .

و : ٥٧

ت/مجاميع/٢٢٢٣

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ٩

كتاب الفرائض

٩/٥٤

المؤلف : مجهول .

الاول : كتاب الفرائض فيه عشرة ابواب الباب الاول في بيان أسباب التوريث  
والورثة وقدر استحقاقهم وتقدم انه يبدأ من تركة الميت بهؤنة  
تجهيزه ٠٠٠ الخ .

الآخر : وقول القائل ورث الميت عمه ابن خرله دون الجدة لانها هي الام والله اعلم .

الناسخ : مجهول .

و : ٦٣

ت/مجاميع/٢٥٧٣-٢٥٧٥

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٢٤

المؤلف : مجهول (٢) .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ لكن يمكن ان يجاب عنه بأن المجتهد اذا اجتهد وظهر له الحكم بالاجتهاد ولا يجوز له التقليد اتفاقاً وان لم يجتهد في الحكم فالراجع انه كذلك والثاني الجواز لعدم علمه بذلك الحكم حينئذ . . . الخ .

الآخر : فان لم يكن ذلك فيها فما اعتمده معتمدوا متأخري ائمتنا الشافعية فحرر ذلك المؤلف ان اردت تحقيق ذلك وهذا بحسب ما ظهر للفقير والله اعلم بحقائق الاحوال وتفصيل المعتمد من الاقوال وهذا آخر ما اردت ايراده والحمد لله اولا وآخرا وباطنا وظاهرا حمدا يوافي نعمه ويكافيء مزيده . . . قال مؤلفه وكان الفراغ من تحرير هذا الكراريس ليلة الثاني والعشرين من شهر رمضان المبارك من شهر سنة/١١٧٩ هـ .

الناسخ : حسين بن حسن السيدي نسخه سنة/١٢٥٤ هـ .

و : ٩٥

ت/مجاميع/٢٤٦٧-٢٤٦٩

م : ٢١ × ١٦ مم

س : ٢١

### كشف الفوامض لقطر العارض

٩/٥٦

المؤلف : محمد بن احمد بن مصطفى الشهير بالشيخ معروف النودهي

١١٦٦ - ١٢٥٤ هـ .

الاول : احمذك اللهم على ما مننت به من نعمائك الهواطل . . . الخ .

الآخر : واحمد الله على ان كمله ووفق لتكميل هذا النظم مصليا ومسلما بعد الحمد على نبيّ فضله على جميع الخلق كما نطق به الكتاب والسنة . . . الخ .

(١) هكذا جاء اسم المخطوط في المخطوط .

(٢) لعله مؤلفه ابن الحاج والذي حملني الى هذا الظن هو وجود علامات على المخطوط نفسه .

الناسخ : محمد الزناوي نسخة سنة/١٢٩٥ هـ بمدادين الاحمر والاسود  
نسخة محشاة بحواش عديدة للقرلجي وملا عبدالله ( يره باب ) ومحمد  
الزناوي وغيرهم فيها جداول توضيحية .

و : ٤٥

ت/مجاميع/٢١٢٥-٢١٢٨

م : ١٦ × ٢٢ سم

س : ١٥

### المحرر في الفقه الشافعي

٩/٥٧

المؤلف : عبدالكريم الرافي ، القزويني المتوفى سنة/٦٢٣ هـ .  
الاول : كتاب البيع قال الله تعالى واحل الله البيع وحرم الربا . . . الآية . . . الخ .  
الآخر : وهل يستحب التصديق بالفاضل عن الحاجة فيه ثلاثة اوجه اصحها  
انه ان كان ضعيفا يشق عليه الصبر لم يستحب والا يستحب .  
الناسخ : محمود الابا عبيدي نسخة في بلدة كويسنجق في مدرسة ملا احمد  
سنة/١٢٩٥ هـ .

و : ١٣٥

ت/٢١٦٤

م : ١٦ × ٢٢ سم

س : ١١

كشف الظنون ج ٢/١٦١٢ .

### ٩/٥٨ نسخة اخرى

نسخها محمود الابا عبيدي نسخة ١٢٩٥ هـ في آخره اختام مدورة .

و : ١٤٧

ت/٢١٦٥

م : ١٦ × ٢٢ سم

س : ١١

### ٩/٥٩ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر .

و : ١٠٣

ت/٢٥٧٦

م : ٢٢ × ٢٢ سم

س : مختلف السطور .

٩/٦٠ نسخة أخرى

نسخها : محمد أمين سنة/١٢٩٦ هـ لاجل اخويه محمد صادق

ومحمد صالح .

و : ٥٧

ت/٢٧٤٩

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٥

٩/٦١ نسخة أخرى

ناقصة الآخر .

و : ٦٣

ت/٢٧٥٠

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ١١

٩/٦٢ نسخة أخرى

ناقصة الآخر .

و : ٣٠٦

ت/مجاميع/٢٦٠٦

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : مختلف السطور

٩/٦٣ نسخة أخرى

نسخها لطف الله ابن ملا حمزة ابن صوفي محمدرضا سنة/١٢٦٤ هـ .

و : ٩٠

ت/٢٣٦٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٤

٩/٦٤ نسخة اخرى

• ناقصة الآخر .

و : ٨٩

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٩

ت/٢٣٥٥

٩/٦٥ نسخة اخرى

• نسخها : علي ابن الشيخ كريم سنة/١٣٠٥ هـ .

و : ١٠٠

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٣

ت/٢١٤٣

### مختصر تحفة المحتاج (١)

٩/٦٦

• المؤلف : ملا محمد بن ملا عبدالرحيم السنندجي الزهاوي .

الاول : هذه مسائل اختصرها الفاضل الكامل في العلوم مولانا ملا محمد ابن

عبدالرحيم السنندجي الزهاوي من التحفة متناً وشرحاً اختصاراً على

ما عليه الافتاء ... الخ .

الآخر : .. فله تقليد ابي حنيفة في اسقاط القضاء ان كان مذهبه صحة

صلاته مع عدم تقليده له عندها والا فهو عابث عنده ايضاً وكذا لمن اقدم

معتقداً صحتها على مذهبه جهلاً . وقد عذر به .

• الناسخ : امين ابن ملا محمد مدرس نسخه في مدرسة بيتوش نسخة محشاة .

و : ٧٣

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٩

ت/٢٢٣٨-٢٢٣٩

---

(١) الاصل تحفة المحتاج شرح المنهاج لابن حجر الهيتمي .



## ٩/٦٧ نسخة اخرى

نسخة في قرية بيتوش سنة/١٣٠٧ هـ .

و : ٥٣

ت/مجاميع/٢٢٤٠-٢٢٤١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

## مختصر الفتاوى (١)

٩/٦٨

المؤلف : احمد بن قاسم العبادي ، القاهري المتوفى سنة/٩٩٤ هـ .

الاول : الحمد لله المالح الفاتح العليم والصلاة المقرونة بالتعظيم والسلام

المجمل بالتعميم على رسوله الكريم وبعد فقد رأيت فتاوى المحقق احمد

بن حجر المكي ثم الهيتمي ... الخ .

الآخر : اجاب صدق الاب لان احباله يقتضي ملكه اياها وحلها له قهرا على ولده

فلم يصدق الولد في دعوى الوطء او الاستيلاء الا ببينة ...

الناسخ : مجهول ، نسخة جيدة ، وفي اولها فهرسة مرتبة بمحتويات الكتاب

وختم باسم ( عبدالقادر ) وكذلك يوجد في آخره تملك بطريق الشراء

لعمر العسكري اشتراها من السيد عبدالقادر بحضور السيد عبدالله

الحكاك وملا محمد العسكري .

و : ١٨٦

ت/٢٣١٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٠

## ٩/٦٩ نسخة اخرى

ناقصة الآخر .

و : ١٠٠

ت/٢٧٢٠

م : ٢٤ × ١٧ سم

س : ١٦

(١) الاصل الفتاوى الكبرى لابن حجر جمعها واختصرها ابن قاسم العبادي .

المؤلف : مجهول .

ناقص الاول والآخر : نسخة اثرية تعود الى القرن التاسع الهجري ، ورقها

ترمة .

و : ١٢١

ت/٢٣٤٩

م : ٢٧ × ١٩ سم

س : ٢٣

مخطوط في الفقه الشافعي

٩/٧١

المؤلف : . . . .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( بل لابد من شرح يكشف القناع عن وجوهه

الملتزمة ويرفع الحجب عن صورة . . . . . فالتمس المحصلون أن اكتب

لهم شرحاً في حل مشكلاته وفحص معضلاته . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( . . . . . ومقداره ثنتان وسبعون حبة من

الشعير المعتدلة واما الدراهم الشرعى فقد اختلف حاله في الاسلام لانهم

كانوا

الناسخ : مجهول ، نسخة اثرية .

و : ١٣٩

ت/٢٦٣٧

م : ٣٢ × ٢١

س : ٢١

مخطوط في الفقه الشافعي

٩/٧٢

المؤلف : . . . .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( فلو قال أحدهما اخترت البيع انقطع خياره

وبقي للآخر وكذا لو اختار ولي الطفل لنفسه بقي للطفل

وبالعكس . . . الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب ( ومنها إذا خالط بمال نفسه وارتفع التمييز

أو دراهم كيس بكيس آخر من المالك أو طلب المالك .  
الناسخ : مجهول ، نسخة اثرية .

و : ١٣١

ت/٢٦٢٨

م : ٣٢ × ١٢١ سم

س : ٢١

### مخطوط في الفقه الشافعي

٩/٧٣

المؤلف : . . .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ ( . . . . . ) والمسح على الخفين جائز في الوضوء  
لا في غسل فرض أو نقل ولا في ازالة النجاسة . . . الخ . .  
الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ ( الرابع نفى الولد عن الملاعن اما الملاعنة  
فلا ينتفي عنها بنسب الولد .

الناسخ : مجهول .

و : ٩٠

ت/مجاميع/٢٧١٠

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٦

### مخطوط في الفقه الشافعي

٩/٧٤

المؤلف : . . .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ ( . . . ) وترك الاستعانة في الصب إلا لعذر  
فيقف المعين عن يساره والبداءة في غسل الوجه بأعلاه وفي اليدين  
والرجلين . . . الخ .

الآخر : والمبيعة قبل القبض يتبعها الضمان وولد المرتد ان انفصل في الردة . .  
الناسخ : عبدالعزيز الجوانرودي عندما كان طالباً لدى الشيخ ( بابيه رسول )

سنة ١٣٥٧ هـ .

و : ٥٤

ت/٢٧٤٨

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٣

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ ( وينعقد ايضا بلفظ واحد كما في مسح

القاضي والوصي والاب من طفله وشراؤه منه ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ ( ويكون الباقي للذكر كانشين قاله المصنف

في شرحه قلت ....

الناسخ : مجهول ، نسخة أثرية نسخت بمدادين الاسود والاحمر .

و : ٢٣١

ت/٢٥١٠

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٢٣

مخطوطة في الفقه الشافعي ( بالفارسية )

٩/٧٦

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ ( ..... سرخی خون بر آن ظاهر میشود

وصورت دیگر آنکه آن اب بآن نجس العین ... الخ .

الآخر : هرگاه روز سیم عید باشد اخطار میکند وبعد از ایام تشریق بکروز

دیگرا روزه میگیرد اگر در مناشد ...

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٢٢٩ هـ .

و : ١١٣

ت/٢٨٠٩

م : ١٥ × ١١ سم

س : ١٣

مسائل منقولة من تحفة المحتاج لابن حجر الهيتمي

٩/٧٧

المؤلف : محمود بن عبدالمجيد الفاوجي .

الاول : الحمد لله العليم الوهاب والصلاة والسلام على النبي المبعوث بالحكمة

وفصل الخطاب ... الخ .

الآخر : وصلاة التسبیح كل وقت والا فيوم وليلة او أحدهما والا فالاسبوع .

الناسخ : مجهول . في الآخر صورة لخط عبدالعزيز الباني .

و : ٦

م : ٢٠ × ١٠ سم

ت/مجاميع/٢٢٦٤

س : ٣٥

### مغفوات

٩/٧٨

المؤلف : خليل بن ملا حسين العمر الكردي<sup>(١)</sup> الشهير بالسعرتي

١١٦٧-١٢٥٩ هـ .

الاول : ٠٠ الايمان والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على محمد وآله اجمعين  
الطيبين الطاهرين وبعد فلما رأيت المعاصرين ..... في التحرز عن  
النجاسات ... الخ .

الآخر : وقولهم من البدع المذمومة غسل ثوب جديد محمول على غير ذلك بان  
استوى الطرنان أو غلبه جانب الطهارة .

الناسخ : مجهول .

و : ١٢

م : ٢١ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٢٣٨-٢٢٣٩

س : ٩

### ٩/٧٩ نسخة اخرى

جاء في آخرها : تمت المغفوات المنسوبة الى المحقق المدقق مولانا ملا  
خليل السعرتي . حرره علي : في قرية ( بيتوش ) در خدمت ملا عبدالله  
الثاني سنة/١٣٠٧ هـ .

و : ٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٢٤٠-٢٢٤١

س : ٩

---

(١) مرت ترجمته في ج ٢/١٧٣ - ١٧٤ من هذا الكتاب .

٩/٨٠

### مفنى المحتاج شرح المنهاج ج/١

المؤلف : محمد بن أحمد ( بن محمد ) الشربيني القاهري المعروف بالخطيب الشربيني المتوفى/٩٧٧ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( ٠٠٠ ) وقد التزم مصنفه رحمه الله أن ينص في مسائل الخلاف على ما صححه فيها معظم أي أكثر الاصحاب لان نقل المذهب في باب الرواية فيرجح بالكثرة ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( لرحم المعتكف بالحج وخشي فوته قطع الاعتكاف ولم يبين بعد فراغه من الحج على اعتكافه الاول فان لم يخش فوته اتم اعتكافه ثم خروجه لحجه .

الناسخ : مجهول نسخ بمداين الاسود والاحمر .

و : ٣٦٧

ت/٢٧١٩

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ٢٠

المصادر : كشف الظنون ج ٢/ ١٨٧٦ .

### مكتوبات كاك احمد الشيخ

٩/٨١

المؤلف : كاك احمد الشيخ ابن الشيخ معروف النودهي المتوفى/١٣٠٥ هـ .

الاول : وبعد برادران من بيشتر در باب ترك نماز يا دروست نبودن نماز ٠٠٠ الخ .

الآخر : خدايا شفاعت رسول را قبول كن در حق من .

الناسخ : مجهول .

و : ٥٠

ت/٢٦٤٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

### مكتوب حج

٩/٨٢

المؤلف : كاك احمد الشيخ المتوفى ١٣٠٥ هـ .

الاول : الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده ٠٠٠ الخ .

الآخر : درين رساله بيان جميع مسائل نشده داعى را بعدور دارند زير  
الاختصار مناف للاكثر .

الناسخ : اسماعيل اللّالاهى نسخه سنة/ ١٢٩٤ .

و : ٢٠

م : ٢٠ × ١٢ سم ت/ مجاميع/ ٢٥٤٧-٢٥٥٢

س : ١٤

### ٩/٨٣ مكتوب كباثر

المؤلف : عبدالرحمن الامام .

الاول : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد ... الخ .

الآخر : ويكى اينكه استخفافش نكنند يعنى آنرا خفيف و سبك نداينده زيرا

استخفاف كناه صغيره كبيره است ج جايى استخفافى كبيرة . والسلام

الناسخ : نسخ بخط المؤلف .

و : ٦

م : ٢٣ × ١٦ سم ت/ ٢٧٩٣

س : ١٧

### ٩/٨٤ المنثورات وعيون المسائل ( المهمات )

المؤلف : محي الدين ابو زكريا يحيى بن شرف النووي ٦٣١-٦٧٦ هـ .

( جمعها ورتبها تلميذه علاء الدين علي بن ابراهيم ابن داود العطار

الدمشقي ) .

الاول : الحمد لله رب العالمين خالق السموات والارض ومن فيهن ومدبرهم

اجمعين احمه على جميع نعمه واساله المزيد من فضله ... الخ .

الآخر : هل ثبت ان هرم بن حيان حين دفنوه ارسل الله سبحانه وتعالى .....

فامطرت على قبره ولم تصب حوالي القبر ..... ؟؟ اجاب رضي الله عنه

هذا مشهور في كتب الرقائق والله اعلم .

الناسخ : محمود بن ابراهيم نسخه سنة/ ١٢٣٠ هـ .

و : ٧٦

ت/مجاميع/٢٥٧٣-٢٥٧٥

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٥

المصادر : هدية العارفين ج ٦/٥٢٤-٥٢٥ .

### ٩/٨٥ منظومة الزواجر في اقتراف الكبائر

المؤلف ( الناظم ) عبدالله بن محمد البيهقي الآلاني المتوفى سنة ١٢١١ هـ .  
الاول :

الحمد لله وصلى الله على نبيه الذي اصطفاه  
من كان معصوماً من الصفائر مدة عمره مع الكبائر

الآخر :

ما تليت سورة الانشراح او نسخ الليل سنا الصباح .  
الناسخ : مجهول

و : ٤٧

ت/٢٤٥٩

م : ١٩ × ١٣ سم

س : ٨

المصادر : انظر الجزء الثاني من هذا الكتاب ص ٢٧٠ .

### ٩/٨٦ نسخة اخرى

تنتهي بهذا البيت من الجنايات  
كذا مقدماته وان حضر من غير دفع من على الدفع قدر

و : ٢٤

ت/مجاميع/٢٤٣٨-٢٤٣٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

### منظومة الفرائض

٩/٨٧

المؤلف : علي بن ملا محمد القزليجي ١٢٢٠-١٢٩٠ (او) ١٢٩٥ هـ (١) .

(١) مرت ترجمته في الجزء الثاني ص ٢٩١ .



الاول :

قال فقير عفو ربه العلى نجل محمد المسمى بالعلی ٠٠٠ الخ .

الآخر :

فالحمد لله وصلى سلماً على نبيه ومن له انتمى  
الناسخ : عبدالله بن احمد نسخها في مدرسة بيارة . حيث يقول :  
كاتبها الفقير في البيارة لربه الفنى ذا الامارة  
قريبة من مرقد الضيائي وصانه الله عن البلاء  
يا رب ارحمني بجاه المصطفى خير الورى كلهم والمرضى  
بفضله والانبياء قاطباً اغفر لعبد الله بن احمد

و : ١١

م : ٢٣ × ١٨ سم ت/مجاميع/٢٣٥١-٢٣٥٤

س : ٩

### منظومة في الفقه

٩/٨٨

المؤلف : ( الناظم ) مجهول .

الاول : فعمل محض هو قصد الضارب قصد اصاب بشراً فقتلاً ٠ الخ .  
الآخر : وآله وصحبه الاخيار القانتين في دجى الاسحار  
الناسخ : شريف ابن الشيخ مصطفى الكسنزاني نسخه سنة/١٣٠٠ هـ .

و : ٢٤

م : ٢٣ × ١٨ سم ت/مجاميع/٢٦٠٦

س : ٩

### منهاج الطالبين الربع الاول

٩/٨٩

المؤلف : محي الدين ابو زكريا يحيى بن شرف النووي ، الشافعي المتوفى  
سنة/٦٧٦ هـ .

الاول : كتاب الطهارة قال الله تعالى : ( وانزلنا من السماء ماءً طهوراً ) يشترط  
لرفع الحدث والنجس ماء مطلق .

الآخر : ومن فاته الوقوف تحلل بطواف وسعي وحلق وفيها قول وعليه دم  
والقضاء :

الناسخ : محمد ابن حاجي محمد نسخه سنة /١٣١٨ هـ .

و : ٧٢

ت/٢٤٥٣

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١١

٩/٩٠ نسخة اخرى

نسخة اثرية ناقصة الآخر .

و : ٦٧

ت/٢٣٢٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٨

٩/٩١ نسخة اخرى

و : ٧٥

ت/٢١٨٨

م : ٢١ × ١٨ سم

س : ١٠

٩/٩٢ نسخة اخرى

نسخها محمد امين .

ت/٢١٦٢

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ١٣

٩/٩٣ نسخة اخرى

و : ٧٩

ت/٢١٦٣

م : ٢٤ × ١٨ سم

س : ١٤

٩/٩٤ نسخة اخرى

نسخها : عبدالرحمن بن اويس بن محمد بن محمود  
سنة/١٢٩٥ هـ .

و : ٨٠

ت/٢٥٧٩

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٢

٩/٩٥ نسخة اخرى

نسخها : علي بن الشيخ كريم نسخه سنة/١٣٠٦ هـ حينما كان طالباً  
عند استاذة الشيخ اسماعيل .

وجاء في آخره قسم البيع ان وفاة الشيخ حسن المدرس قد صادف  
سنة/١٣٠٦ هـ وان علة الوباء المشهورة بين الاكراد ب ( چاوه قوله )  
قد ظهرت سنة/١٣٠٧ هـ في اول شهر المحرم في شدة الحر .

و : ١١١

ت/٢١٤٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٥

٩/٩٦ نسخة اخرى

الاول : كتاب البيع شرطه الايجاب كبعثتك وملكتك والقبول كاشتريت . . . الخ .  
الآخر : ناقص ، والوجود ينتهي ب ( قلت الاصح تحريم صدقته بما يحتاج  
اليه لنفقة من تلزمه نفقته او لدين . . .

الناسخ : مجهول خطه ثلث جلده قهوائي .

و : ١٠٣

ت/٢٨١٠

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٤

منهج الطلاب

٩/٩٧

المؤلف : زكريا بن محمد بن احمد بن زكريا الانصاري ، الشافعي

٨٢٦ - ٩٢٦ هـ .

الاول : باب صلاة الجماعة صلاة الجماعة فرض كفاية لرجال احرار  
مقيمين ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : باب الصلح شرطه بلفظه سبق خصومة وهو يجري بين متداعيين فان  
كان على اقرار ٠

الناسخ : مجهول ٠ نسخة صحيحة محشاة عليها مقابلات منها ٠  
و : ٨٥

م : ٢١ × ١٥ سم  
س : ١٥  
ت/٢٣٧٢

### ٩/٩٨ نسخة اخرى

نسخها مجموعة من الناسخين بعض اماكنها اثري محشاة وبعضها  
منسوخة بخط حديث ، جلده مزخرف احمر جاء في صفحة (٦٦) من  
المخطوط ان الناسخ هو ابو الحسن نسخها سنة/١١٧٤ هـ ٠  
و : ٢٤٢

م : ٢١ × ١٤ سم  
س : ١١  
ت/٢٤٧١

### ٩/٩٩ نهاية التدريب في نظم غاية التقريب

المؤلف : شرف الدين يحيى بن نورالدين بن موسى بن رمضان ابن عميرة  
الشهير بالعمريطي ٠

الاول : الحمد لله الذي قد اصطفى  
للعلم خير خلقه وشرفا ٠٠٠ الخ ٠  
الآخر :

وتم نظم غاية التقريب  
أبياته ألف وخمس ألف  
نظم الفقير الشرف العمريطي  
الناسخ : مجهول ، خطها حديث ٠  
سميته نهاية التدريب  
وزد عليها ربع عشر الالف  
ذى العجز والتقصير والتفريط

و : ٤٠

ت/٢٣٥٩

م : ٢١ × ١٣ سم

س : مختلف السطور .

المصادر : ذيل كشف الظنون ج ٤/٦٩١ ومعجم المطبوعات ص ١٣٨٥ .

## ٩/١٠٠ الوضوح في شرح المحرر الجزء الاول

المؤلف : السيد حسن بن السيد هداية الله بن السيد بداية الله بن السيد يوسف جان المشهور بـ ( ملا أبو بكر المصنف ) الجوري الكوراني المتوفى / ١٠١٤ هـ .  
الاول : أحمد الله على ما أسأل لنا من شأبيب نعمه وأسبل علينا من جلايب كرمه وسلم لنا بسلامة الفطرة وميزنا باصابة الفكرة وكحلنا ببرود يقينه ٠٠٠٠ واسقنا بكأس التعلم والتعليم وكسانا بحلة الاجتهاد والتكريم ٠٠٠ الخ .

الآخر : نهاية كتاب الحج ناقص والموجود ينتهي بـ ( ٠٠٠ خاتمة تنقسم الى استهلاك كالحلق والى استمتاع ٠٠٠ وقد وقع الفراغ من كتابة هذه الكتاب ( كذا ) المسمى بكتاب وضوح من مصنفات مولانا أبو بكر بن هداية الله ٠٠

الناسخ : جامي ابن الشيخ حسين ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ اويس المنسوب الى حسين الشهيد بكر بلاء وذلك في شهر ربيع الاول سنة / ١١٣٦ هـ في قرية ( تكيه ) في مدرسة الشيخ عبدالله ابن الشيخ مصطفى .

وقد جاء في آخر كتاب الزكاة منه ما يلي :

صاحبه ومالكة وكاتبه ومن بيده التولية جامي ابن الشيخ حسين .  
وكذلك توجد هذه الوقفية :

( الحمد لله الوهاب وانا ٠٠٠٠٠ الرحمة من الله الففور الثواب قد وقف هذا الكتاب الشريف اللطيف المسمى بكتاب الوضوح من ربيع العبادات على ذكور اولاد ابيه ثم على اولاد اولاده من المذكور دون

الاناث اعلمهم واورعهم وافقههم واصلحهم بطنا بعد بطن ثم على الاقارب  
 الاقرب فالاقرب بالنسق المذكور ثم على عامة علماء الاسلام وانا الواقف  
 الحقير جامي ابن الشيخ حسين بن الشيخ احمد رحمهم الله . . . شهود الحال  
 شيخ اسماعيل وشيخ عباس وفقه ابراهيم وصوفي محمود . الهى  
 تقبله منا بفضلك وكرمك يا اكرم الاكرمين ) . ثم كتب يقول :  
 ( وتوليته بيد الشيخ مصطفى ثم بيد الموقوف عليه مرقوم شد بيد كاتبه  
 وهو جامي ) نسخ بمداين الاسود والاحمر وفي وسط المخطوط دائرة  
 مخططة وصورة توضيحية للكعبة المشرفة .

و : ١٧٣

ت/٢٧٢٥

م : ٣٢ × ٢٣

س : ٣٣

### الوضوح في شرح المحرر الجزء الثاني

٩/١٠١

المؤلف : السيد حسن . . . . . الشهير ب ( ملا ابو بكر المصنف ) الجوري المتوفى

سنة/١٠١٤ هـ .

الاول : الحمد لله الذي وفقني لاتمام الربع الاول من كتاب الوضوح على وفق  
 الاماني وحرك شوقي الى الشروع في الجزء الثاني وارجو من فضله ان

يوفقني لاتمامه حسب الاماني . . . . . الخ .

الآخر : وضبطه الاصطخري وابو علي بأجرة السكون فيها الى الخراب هذا .

الناسخ : ابن الشيخ عيوضي = ( عوض ) ابن الشيخ اويس ابن الشيخ عيوضي

سنة/١١٠٦ هـ في قرية تكية ( تكية قرداخ ) وجاء في أسفل صفحة آخره

ما يلي : ( كاتبه مصطفى ابن الشيخ عوض . . . ) نسخة جيدة منسوخة

بمداين الاسود والاحمر .

و : ١٦١

ت/٢٧٢٦

م : ٣٠ × ٢١ سم

س : ٢٩

المؤلف : ملا أبو بكر المصنف الجوري المتوفى سنة ١٠١٤ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( فان كان بين رؤوسهم وبين ما بقي من فرض من لا يرد عليه متوافقة فاضرب وفق رأسهم في مخرج فرضي من لا يرد عليه كزوج وست بنات ٠٠٠٠ الخ .

الآخر : فيجعل مجموع الديون كتصحيح مسألة ويجعل كل دين كسهم وارث والله أعلم تمت كتاب الفرائض من الكتاب المسمى بوضوح .

الناسخ : حيدر ابن محمد بن سليمان بن رسول بن علي بن حسين المشهور بشلكي ( كذا ) نسخة اثرية في آخره ختم كتب بداخله (عبده خضر ) .

و : ٦١

ت/مجاميع/٢٦٧٥-٢٦٧٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢١

### الوضوح في شرح المحرر الجزء الثالث

٩/١٠٣

المؤلف : ملا أبو بكر المصنف الجوري المتوفى سنة ١٠١٤ هـ .

الاول : كتاب النكاح هو الضم والجمع وادخال الشيء في الشيء بحيث يصيران كشيء واحد لفة وفي أمثال العرب ٠٠٠ الخ .

الآخر : فصل يجب القصاص من الشجاج ( كذا ) يكسر الشين جمع شبحه بفتح الشين ٠٠٠

الناسخ : مجهول . جاء في آخره بعض الشذرات التاريخية منها : وقوع وباء وبيل في السليمانية وأطرافها سنة/١٣٢١ وإعلان ( سفر برلك ) في ٢١ تموز ١٣٢٨ هـ ووقوع القحط فيه سنة/١٣٣٦ هـ وزوال القحط سنة/١٣٣٧ هـ .

وجاء أيضا ان في سنة ١٣٣٦ هـ وبسبب وقوع القحط مات نصف سكان مدينة السليمانية وأطرافها وأصبح حقة من البر بثمانين طهرانياً وحقة من الشعير ب ( ثلاثة وخمسين طهرانياً ) وحقة من البر الشامي

بخمسين طهرانياً وحقه من الثمن داخل سنبله ب ( عشرين طهرانياً )  
وهكذا وقد طلبت الحكومة العثمانية من سكان وساكني نواحي قرداغ  
وسرجنار وسورداش تكاليف مالية باهظة فوق طاقتهم .

و : ١١٨

ت/٢٧٢٧

م : ٣١ × ٢١ سم

س : ٢٧

### كنز الدقائق

٩/١٠٤

الؤلف : ابو البركات عبدالله بن احمد المعروف ب ( حافظ الدين ) النسقي

المتوفى سنة/٧١٠ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( كتاب النكاح : النكاح حالة الاعتدال سنة

مؤكدة مرغوبة وحالة التوقان واجب وحالة خوف الجور مكروه ... الخ .

الآخر : وتنكح المهاجرة الحائل بلا عدة وارتداد أحدهما فسخ في الحال ...

الناسخ : مجهول .

و : ٥

ت/مجاميع/٢٦٠٦

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٩

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٥١٥ .



**الفقه الحنفي**  
**وفقه المذاهب الأخرى والمقارن**



المؤلف : ٠٠٠

الاول : كتاب النكاح يسن حال الاعتدال لقوله عليه السلام النكاح سنتي فمن  
رغب عن سنتي فليس من امتي ٠٠٠ الخ .  
الآخر : ولم يجز ذلك أي تزويج غير الكفو والزيادة والنقصان لغير الاب والجد  
اتفاقاً .

الناسخ : محمد بن رسول بن محمد بن رسول نسخه سنة ١١٩٨ هـ .

و : ٨

ت/٢٥٩٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٦

١٠/٢ نسخة اخرى

نسخها حسن بن عبدالله الشمولهي في بلدة بانه عند ملا محمد زمان  
سنة ١٢٧١ هـ .

و : ٣

ت/مجاميع/٢٦٢٣

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٧

### در المختار في شرح تنوير الابصار (١)

١٠/٣

المؤلف : محمد علاء الدين الحنفي .

الاول : حمداً لك يا من شرحت صدورنا بأنواع الهداية سابقاً ونورت بصائرنا  
بتنوير الابصار لاحقاً وافضت علينا من اشعة شريعتك المظهرة بحراً  
رائقاً واغدقت لدينا من بحار منحك الموقورة نهراً فائقاً ٠٠٠ الخ .  
الآخر : انما الولاء لمن اعتق ولا يلزم مولى الموالات لانه مستحق بالاعتقاد وهو قائم  
بها فاستويا كالزوجة فاغتنم هذا المقام فانه من جواهر الكتاب .

(١) الاصل تنوير الابصار للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله بن احمد  
التمرتاشي المتوفى سنة ١٠٠٤ هـ . كشف الظنون ج١/٥٠١ ولم يذكر  
اسم هذا الشرح .

الناسخ : مجهول . نسخ بخط جميل شبيه بالثلث في أوله فهرسة مرتبة

بمحتويات الكتاب .

و : ٢١٤

ت/٢١٣٥

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ٢٣

١٠/٤ رسالة ابن الملك في الفقه الحنفي

المؤلف : ابن الملك .

الاول : كتاب النكاح ، النكاح يسن حال الاعتدال لقوله عليه السلام النكاح

سنتي فمن رغب عن سنتي . . . الخ .

الآخر : لان العقد لا يجوز اخلاؤه عن المال والمسمى ليس بمال في حق المسلم .

الناسخ : حسن بن عبدالله بن سعدي بن موسى بن موسى بن ابراهيم بن جامي

بن احمد بن الشيخ مولان المشهور بشموله في نسخها سنة/١٢٧١ هـ .

و : ١٢

ت/مجاميع/٢٦٢٣

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٧

١٠/٥ كنز الدقائق

المؤلف : عبدالله بن احمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفى سنة/٧١٠ هـ .

الاول : الحمد لله الذي اعز العلم في الاعصار واعلى حزبه في الامصار والصلاة

على رسوله المختص بهذا الفضل العظيم وعلى آله الذين فازوا منه

بحظ جسيم . . . الخ .

الآخر : والكل بالأم وللزوج النصف ومع الولد . تمت الكتاب .

الناسخ : مجهول .

و : ١٤٢

ت/٢١٧٩

م : ٢١ × ١٧ سم

س : ١١

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٥١٥ .

## المختصر في الفقه لاختلاف الشافعي والحنفي

١٠/٦

المؤلف : خليل بن ملا حسين الكردي الشهير بالسمرتي ١١٦٧-١٢٥٩ هـ (١) .  
الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله  
اجمعين وبعد فاني جمعت في هذا المختصر من الثقة الخلاف بين الامامين  
الاعظمين الشافعي والحنفي .

الآخر : قس : لا يلزم على الرجل الا نفقة الوالد والوالدة والولد . قح (٢) :  
يجب نفقة المحارم مثل الاخوة والاخوات واولادهن .  
الناسخ : محمد نسخه سنة /١٢٠٨ هـ .

و : ٣

ت/مجاميع/٢٢٦٤

م : ٢٠ × ١٠ سم

س : ٣٦

## ١٠/٧ نسخة أخرى

نسخها : احمد يادبادي من ( كلب رضا خان ) سنة /١٣١٤ هـ .  
و : ١٢

ت/مجاميع/٢٢٥٩-٢٢٦٠

م : ١٨ × ١٢ سم

س : ١١

## مدخل الشرع الشريف ج/٢

١٠/٨

المؤلف : محمد بن محمد بن العبدري ، الفاسي ، المالكي ، الاندلسي ،  
ابو عبدالله ( ابن الحاج ) المتوفى سنة /٧٣٧ هـ .  
الاول : فصل في رجوع العالم من السوق الى بيته وكيفيته . . . الخ .  
الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ ( والحمد لله فيها البركة الشاملة ومقامهم  
الخاص . . . . . الى ان يأتي امر الله .

(١) مرت ترجمته في ج ٢/١٧٣-١٧٤ من هذا الكتاب .

(٢) قس : اختصار لـ ( قال الشافعي ) و قح اختصار لـ ( قال الحنفي ) .

الناسخ : مجهول ، نسخ بخط ثلثي جميل وبمدادين الاحمر والاسود وقد  
مسحت منها صفحات عديدة بسبب الرطوبة .

و : ٢٨٢

ت/٢٤٠٦

م : ٢٠ × ١٥ سم

س : ١٩

كشف الظنون ج ٢/١٦٤٣ .

## الأدب





المؤلف : نصير الدين محمد ابن الحسن الطوسي المتوفى سنة/ ٦٧٢ هـ .  
 الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( ٠٠٠ دفعة واحدة استرداد كند كه فاذا  
 جاء اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون  
 تاجون ندای من الملك اليوم باجواب لله الواحد القهار ٠٠٠ الخ .  
 الآخر : واستقامت والتزام خير است مواظبت كن اينست وصايات افلاطون  
 . كه خواستيم  
 . الناسخ : مجهول

و : ٢٠١

م : ٢٠ × ١١ سم

س : ١٦

ت/ ٢٥٧٨

اطباق الذهب

۱۱/۲

المؤلف : شرف الدين عبد المؤمن بن هبة الله المعروف بشقروة الاصفهاني المتوفى  
 سنة ٠٠٠  
 الاول : اللهم انا نحمدك على ما اسبلت من جلايب كرمك وسبلت من شآبيب  
 نعمك ٠٠٠ الخ .  
 الآخر : وطال ثواؤنا في هذه التربة فالآن وقت الرحيل وحسبنا الله ونعم  
 الوكيل  
 . الناسخ : مجهول . نسخة مشكلة محشاة .

و : ٣٩

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٣

ت/ مجاميع/ ٢٥٩٢-٢٥٩٣

ديوان حافظ الشيرازي

۱۱/۳

المؤلف : الناظم شمس الدين محمد الشهير به خواجه حافظ الشيرازي .  
 الاول : باد برز لفت تو آمد شد جهان بر من سياه  
 نيست از سوداي زلفت پيش ازين تو فيرما

مرغ دلرا صید جمعیت بام افتاده بود  
زلف بگشادی زدست ما بشد خنجر ما ... الخ .

الآخر : جاء فيه ما يلي :

تمت شد کتاب خواجه حافظ از دست فقیر محتاج الی رحمة الله  
تعالی لاجل آر جمند محمد پسری میرزا ( سهراب )

و : ۱۳۸

م : ۲۰ × ۱۶ سم

س : ۱۲

ت/ ۱۲۳۱

#### ۱۱/۴ نسخه آخری

ناقصه الاول والموجود يبدأ ب :

بخار حسرت چون بر شود ز دل بسرم

زو دیدها یم و باران و غم فروآید ... الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب (

اگر نه دائره‌ی عشق راه بریستی

لا و نقطه حافظ ... نه درمیان بودی .

الناسخ : مجهول .

و : ۷۸

م : ۱۹ × ۱۵ سم

س : ۱۴

ت/ ۲۴۳۲

#### ۱۱/۵ نسخه آخری

نسخت سنة/ ۱۲۹۴ هـ .

و : ۱۰۰

م : ۲۰ × ۱۲ سم

س : مختلف السطور .

ت/ مجامیع/ ۲۵۴۷-۲۵۵۲

المؤلف : ( الناظم ) صائب الملقب بمستعد خان التبریزی المتوفی سنة / ۱۰۸۷ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ ( ..... )

چنان از فکر صائب شود افتاد است در عالم

که مرغان این سخن دارند ماهم در گلستانها .

الناسخ : مجهول ، بعض صفحاته مجدولة .

و : ۳۰۳

ت/ ۲۶۱۸

م : ۲۹ × ۱۸ سم

س : مختلف السطور .

### دیوان عربی

۱۱/۷

المؤلف : عربي الشيرازي .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ

گریه برجو شانم و شویم دل دیوانه را

تاکنم آراییش از بهر صنم بختانها را

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ ( )

بجو فرزانهی (عربی) که گوید حالت عشقت

که با دیوانه ۰۰۰ هر ذره کرد عالم اوهم .

الناسخ : مجهول .

و : ۱۳۱

ت/ ۲۴۲۸

م : ۱۹ × ۱۳ سم

س : مختلف السطور .

المصادر : كشف الظنون ج ۱/ ۸۰۱ .

### دیوان فارسی

۱۱/۸

الناظم : مجهول .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ ( ومصلیاً علی من نظم جواهر بره وتواله .

الآخر : ناقص ، والوجود ينتهي ب ( )  
شب ۰۰۰ درین درد فراشد بخواب آمدش از حضرت بیچون خطاب .  
الناسخ : مجهول .

و : ۵۶

م : ۲۱ × ۱۴ سم

ت/مجامیع/۲۴۹۷

س : ۱۷

دیوان قصاص

۱۱/۹

المؤلف : ۰۰۰

الاول : ناقص ، والوجود يبدأ ب ( )  
خون می خورم ز او ج مدارم گرفته روح  
شکر خدا که رونق کارم گرفته روح  
الآخر :

قصاص : چه شد طالب اشعار تو صائب  
خاموش شد از خجلت گفتار تو صائب .  
الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/۱۲۴۱ هـ .

و : ۴۲

م : ۲۱ × ۱۴ سم

ت/مجامیع/۲۴۹۷

سی : ۱۷

دیوان کلیم

۱۱/۱۰

المؤلف : ( الناظم ) کلیم .

الاول :

بدل کردم بمستی عاقبت زهد ریارا  
رسانیدم بآب از یمن می بنیاد تقوی را ۰۰۰ الخ  
الآخر : ناقص ، والوجود ينتهي ب ( )  
با اسیران وفا دلبر بدخوی کلیم  
نکند صلح که تاجنگ مکرر نشود نشود

الناسخ : مجهول .

و : ۷۸

م : ۲۰ × ۱۳ سم

س : ۱۵

ت/۲۴۷۶

۱۱/۱۱

### دیوان منصف

المؤلف : ( الناظم ) خان والی شاز مان خان .

الاول : صبح شد ساقی بیاران آب آتش زای را

تا بسوزم خرمن این خواب چهار افزای را . الخ .

الآخر : سخن بترك محبت بگوی منصف ازین پس

که اعتبار نباشد برای .... درستی .

جاء في آخره ما يلي : هذا رباعيات من كلام فخر الشعراء مخدوم كرام

والی مقام منصف معنوی مشفق بلا قصور والانكسار خان والی شاز

محمد زمان خان .

في آخره قصائد متنوعة أخرى .

الناسخ : مجهول .

و : ۵۸

م : ۱۸ × ۱۱ سم

س : ۱۴

ت/۲۴۷۷

۱۱/۱۲

### دیوان مولانا خالد النقشبندی

المؤلف : خالد بن احمد بن حسين الميكائيلي النقشبندی ۱۱۹۳-۱۲۴۳ هـ .

الاول : عجائب نشأی زین دامن کهسار می آید

تو کوی یانسیم صبح بوی یار می آید . الخ .

الآخر : باشد ازیمن قبولت فارغ از خلد نعیم

بر صراط سنت شرع تو ماند مستقیم .

الناسخ : عبدالكريم ، نسخه سنة/ ١٣٠١ هـ بخط فارسي جيد نسخة جيدة .

• صحيحة .

و : ٣٨

ت/ مجاميع/ ٢٢٢٧-٢٢٢٨

م : ٢٠ × ١٣ سم

س : مختلف السطور .

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين ١٨٥-١٨٨ .

### ديوان هلالي

١١/١٣

المؤلف : ( الناظم ) . . .

الاول : اي نور خدا در نظر روى تو يارا

بگذار كه دروى تو ببينم خدا را . . .

تأنگهت جانبخش تو همراه صبا شد

حاصيت عيسى است دم باد صبارا . . . الخ .

الآخر :

نم گشت مراد كس بدادم نرسيد

بالله كه در اين شهر مسلماني نيست .

تمت شد كتاب هلالى .

الناسخ : فقى محمد ابن احمد آقاى نسخه سنة/ ١٢١٤ هـ معه قصائد

• للسعد الشيرازي وكليم .

و : ٣٩

ت/ ٢٢٠٨

م : ٢١ × ١٤ سم

س : مختلف السطور .

### ديوان الهمزية

١١/١٤

المؤلف ( الناظم ) مجهول .

الاول : أيت الوصال مخافة الرقباء وأنتك تحت مدارع الظلماء

أصفتك من بعد الصدود مودة وكذا الدوا يكون بعد الداء

أحيث بزورتها النفوس وطالما ضنت بها فقضت على الأحياء ٠٠ الخ .  
الآخر :

يئست من العراق وان تر      تع شعب روضها البابلي  
يمها اليوم في حماك فلا زلت      بيمن تام وعيش رضي  
يانع العود واهب القود هامي      الجود حتف العدا وفتح القوي ٠ الخ .  
الناسخ : علي بن صالح بن راشد بن محلي نسخه سنة / ١١١٣ هـ .  
و : ٢٤

م : ٢٠ × ١٦ سم  
س : ١٩  
ت / ٢٥٣٥

وفي آخره قصيدة أخرى لصدرالدين بن الوكيل مطلعها :  
بكيت على فقد الشباب المودع      دماً بعد ما أفنيت دمي ومدمعي  
وبدلت من سكر الشيبية صحوة      من الشيب قالت للمسرة ودعي  
فطلقت لذاتي ثلاثاً ولم يكن لها      مراجعة مني الى يوم مرجعي  
ورقت لي الآصال واعتلت الصبا      وأبكي حمام الايك فرط توجعي  
وبين ضلوعي جمرة لو تصعدت      لاحرقت الدنيا فما حال أضلعي  
٠٠٠ الخ .

### ١١/١٥ رسالة العروض ( منظومة )

المؤلف : محمد بن احمد بن مصطفى الشهير بالشيخ معروف النودهي  
١١٦٦-١٢٥٤ هـ .

الاول : يقول معروف حسيني النسب      الحمد للهادي الى علم العرب ٠٠ الخ .  
الآخر والله أرجو المن بالسلامة      في هذه الدنيا وفي القيامة .  
الناسخ : محمد المزناوي نسخها سنة / ١٢٩٩ هـ بمدادين الاحمر والاسود .  
و : ٧

م : ٢٢ × ١٦ سم  
س : مختلف السطور .  
ت / مجاميع / ٢١٢٥-٢١٢٨

١١/١٦ نسخة اخرى

• نسخت سنة/١٣٢١ هـ

و : ١٠

ت/مجاميع/٢٣٩٣-٢٣٩٧

م : ٢٥ × ١٨ سم

• س : مختلف السطور

رسالة في الانشاءات

١١/١٧

• المؤلف : مجهول

الاول : اقل فرزندان بخدمت صاحب مرحمت مصاحب والد ماجد ٠٠٠ الخ

الآخر : تصدق حضور مبارکت شوم اگر چه مدتهای متمادی است بعرض

عريضه جسارت نور زنده علت هم این است ٠٠٠

• الناسخ : مجهول

و : ٣٣

ت/٢٢٠٧

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ١١

١١/١٨ نسخة اخرى

• ناقصة الاول والآخر

و : ١٩

ت/٢١٧٣

م : ٢٦ × ١٧ سم

• س : مختلف السطور

١١/١٩ نسخة اخرى

• ناقصة الاول

و : ٥٣

ت/٢١٩٠

م : ٢٠ × ١٣ سم

• س : مختلف السطور



المؤلف : مجهول .

الاول : فصل سيم در بيان بحور پارسيات بحر هزج در اصل متفاعلين أست

هشت بارو بر سه نوع آمد أست ٠٠٠ الخ .

الآخر : چنانكه مصرع شه باز بخلوت نشت يكران مرا بر نهيۀ زين ٠٠ تمت

هذه النسخة في علم العروض .

الناسخ : محمد ابن الشيخ نسخها سنة /١٣٢٠ هـ .

و : ٤٨

ت/مجاميع/٢٢١٠-٢٢١٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٩

### السلسلة المنظومة

١١/٢١

المؤلف ( الناظم ) : محمد بن مصطفى بن أحمد الشهير بالشيخ معروف النودهي

١١٦٦ - ١٢٥٤ هـ .

الاول : يا ربنا اللهم ذا الجلال يا من هو المنعوت بالكمال .

الآخر : وان أوفق لصالح العمل ما دمت في الدنيا الى انقضاء الاجل

الناسخ : محمد الصولهني وفي صفحة من المخطوط يوجد تقييد عبدالباقى

العمرى (١)

(١) نصها : حمدا للمولى المعروف بالاحسان الموصوف بصنوف الامتنان

وصلاة وسلاماً على نبينا المحمود الممدوح بكل لسان سيدنا محمد الذي كان

خلقه القرآن وعلى آله وصحبه أهل بيعة الرضوان أما بعد فقد تشرف

نظري بمطالعة ما انطوى عليه هذا المجموع العبقري من تخاميس شريفة

نفسية وتشايطير لطيفة أنيسة في نعت النبي العرابي المضري للمبرور

المغفور مولانا علامة زماننا واولانا فهامة أوأنا السيد الشيخ المعروف

بآل المصطفى البرزنجي النودهي ذى النشر السنني والنظم البهيّ فرأيت

بعد الامعان والاذعان لما احتوت عليه مطاويه سرّاً من أسرار البلاغة لا يبلغ

أحد من فحول هذا الفن بلاغة ولا تدرك أهل الادراك فحاويه ولا أحد في

هذا المضمار يجاريه فوق أدهم البراعة واجماً عن حصر ما احتوى عليه

من البراعة جزاء الله بأخراه عن حضرة ممدوحه وجده صلى الله عليه

وسلم حائزة الشفاعة كما قد كساه بدنياه بردة القناعة أمين وكتب المفتقر

الى لطف ربه الخفي والجلي عبدالباقى العمرى الموصلى ٠٠

و : ٢

م : ٢١ × ١٥ سم

ت/مجاميع/٢٤٥٨

س : ١٢

### شبستان خیال ( شبستانی فتاحی )

١١/٢٢

المؤلف : يحيى المعروف بفتاحي النيسابوري المتوفى سنة/٨٥٢ هـ .  
الاول : حمد خدای را که چشمه ی حمدش دریا بیست درحد کمال کرم  
ودائره ميم نعمتش سفر ایست در نعت نوال قدم ٠٠٠ الخ .  
الآخر : اگر چه شبستانی دیوان ما نماید سرشین از شین شر  
شب ظلمت از روی او دور دار ستان انکھش از قبول نظر  
الناسخ : مجهول ، نسخ بخط فارسي جميل وبمداين الاحمر والاسود  
مجدولة الصفحات وفي اوله قطعتان داخل جدولین مزرکشین وتوجد  
ايضا قطعة مزخرفة ملونة قبل الديباجة . وفي اوله تملك من قبل علي  
ابن السيد محمد البرزنجي مؤرخ بسنة/١٣٠٣ هـ .

و : ١٦٩

م : ٢١ × ١٢ سم

ت/٢٤٧٩

س : ١٥

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٠٢٧ .

### شرح ديوان ابی الفتح البستي

١١/٢٣

المؤلف : ٠٠٠

الاول : الحمد لله الذي جعل ملح العلوم علم العربية وصيره وسيلة لاكتساب  
فضائل البشرية وهو السبيل المؤدي الى معرفة السعادة السرمدية  
٠٠٠ الخ .

الآخر : ٠٠٠ مأخوذ من قول أمير المؤمنين علي رضي الله عنه : لا تنظر الى من  
قال وانظر الى ٠٠٠٠ معناه اذا سمعت كلاماً فلا تنظر الى حال قائله  
ولكن انظر الى كثرة طائله .

الناسخ : محمد الفهمي . نسخه بمدادين الاحمر والاسود وبخط فارسي .

و : ٢٨

م : ٢١ × ١٤ سم ت/مجاميع/٢٤٤٣-٢٤٤٦

س : ١٥

المصادر : كشف الظنون ج ١/٧٧٢ ومعجم المؤلفين ج ٧/١٨٦ وفهرس

مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل ج ٨/١٧٤ .

### شرح القصيدة البردية

١١/٢٤

المؤلف : جلال الدين محمد بن أحمد بن محمد . . . المحلي ٧٩١-٨٦٤ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ ( قرب مخمصة شر من التخم ) الحاصلة

من الشيع ودسائس الجوع والحدة وسوء الخلق . . . الخ .

الآخر : قال فرأى فلان في النوم وقد أشرف في رمد أصابه على العمى قائلا

يقول له اجعل البردة على عينيك فأفاق فحصلها وأجعلها على عينيه وقرأت

عليه فعوفي لوقته والله أعلم بالصواب .

الناسخ : محمد بن رسول نسخه سنة/١١٨٣ هـ في اوله قصيدة مطلعها :

يا خلي البال قد بلبلت بالبلبال بال .

و : ٢٠

م : ١٧ × ١٣ سم ت/٢١٩٣

س : ١٨

### ١١/٢٥ نسخة اخرى

ناقصة الاول وتنتهي آخرها بـ ( . . . )

والآل والصحب والتابعين لهم أهل التقى والهوى والحلم والكرم

الناسخ : مجهول .

و : ٣٠

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/٢٦٢٠

س : ١٩

### شرح معميات مير حسين (١)

١١/٢٦

المؤلف : ضياء الدين الاوردباري المتخلص بشفيعي . .  
الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه محمد وآله اجمعين  
چنين گوید ضياء اورو دبادی غفر ذنبه وستر عيوبه . . . الخ .  
الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( پوشيد نماند كه هرگاه . . . . . كه دوست  
گفته نشود يعنى . . .

الناسخ : مجهول في اوله تملك من قبل فتح الله ابن عبدالكريم . وختم بأسمه  
وختم آخر مكتوب بداخله ( توكلت على الله ) .

و : ٤٥

ت/مجاميع/ ٢٤٣٠-٢٤٣١

م : ١١ × ١٥ سم

س : ١٢

### شفاء السقم في تخميس لامية الصجم

١١/٢٧

المؤلف : ( الناظم ) الشيخ معروف النودهى البرزنجي - ١١٦٦-١٢٥٤ هـ .  
الاول : العلم والعقل للانسان خير حلى  
فضلي كنار القرى ليلاً على جبل . . الخ .  
الآخر : قد رشحوك لأمر ان فطنت له فارباً بنفسك ان ترعى مع الهمل

الناسخ : مجهول .

و : ٧

ت/مجاميع/ ٢٦٦٠-٢٦٦٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٧

### ضوء المعالي بيدا الامالي

١١/٢٨

المؤلف : علي بن سلطان محمد القاري  
الاول : الحمد لله الذي وجب وجوده ذاته وثبت كرمه وجوده وشهود صفاته  
واظهر افعاله الحميدة . . . الخ .

(١) الاصل معميات فارسي لمير حسين بن محمد الشيرازي النيسابوري  
المتوفى سنة/٩٠٤ هـ نظمها لمير عليش . كشف الظنون ج ٢/ ١٧٤٢ .

الآخر : بالخير يوماً قد دعا لي أي واني في جميع عمري خصوصاً في آخر أمري  
ادعو ربي وهو حسبي غاية وسعي وطاقة وبغاية ٠٠٠ وطاعتي لكل من  
دعا لي من الانام بالخير يوماً من الايام نسأل الله أن يرحم الناظم وجميع  
مشايخنا الكرام ٠٠٠

الناسخ : غفور بن مصطفى بن محمد الهرمني نسخة في بلدة ( زردياباد ) في  
خدمة مولانا محمد بن ابي بكر الشاه حسني في سنة ١٢٢٤ هـ .

و : ١٢٢٤

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/مجاميع/٢٧٩٥-٢٧٩٨

س : ١٩

المصادر : كشف الظنون ج ٢ / ١٠٩٠ .

١١/٢٩ فتح رب البرية لشرح القصيدة الخزرجية (١)

المؤلف : زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ .

الاول : الحمد لله الذي وضع علم العروض ليعلم به أوزان المنظوم وجعل  
أفكارنا قافية لآثار العلماء بالمنطوق والمفهوم ٠٠٠ الخ .

الآخر : (توسعة) أي تزيده هذه القصيدة (حباً) بكسر الحاء وفتحها أي عطاء  
من علمها (ويسأل عبدالله) أي ناظمها رحمه الله تعالى (ذا) أي هذا  
(الخرجي) الانصاري نسبة الى الخزرج وهو قبيلة من الانصار (من  
مطالعتها) أي الناظر فيها (اتحافه منه) أي من مطالعتها بالدعاء بخير  
الناسخ : سليمان بن عبدالرحمن ابن حسين عفالق في آخره تملك من قبل  
عبدالله البيتوشي مؤرخ بسنة ١١٧٦ هـ في هجر البحرين .

و : ٢٤

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٢٣

---

(١) الاصل : القصيدة الخزرجية في العروض وهي المسماة بالرامزة للعلامة  
ضياء الدين ابي محمد عبدالله بن محمد الخزرجي المالكي الاندلسي انظر  
كشف الظنون ج ٢ / ١٣٣٧-١٣٣٨ .

المؤلف : ...

الاول : هذا حكاية مميم الداري روي عن ابن عباس رضي الله عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالسا ذات يوم مع أصحابه في المسجد وهو يحدث : . الخ .  
الآخر : فلما انصرف الى الصبي فطعن في بطنه وقال يا غلام من أبرك قال فلان الراعي تمت قصة برصيصا في قرية ( بيثوة ) .

الناسخ : محمد .

و : ٩

ت/مجاميع/٢٤١٣-٢٤١٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٧

### قصة يوسف

١١/٣١

المؤلف : ...

الاول : حديث يوسف عليه السلام قال وهب بن منبه اليماني رضي الله عنه ما بعث الله نبيا بعد يوسف الا وقصّ فيما انزل اليه قصة يوسف . الخ .  
الآخر : تمت قصة الحائد .

و : ١٧

ت/مجاميع/٢٢١٠-٢٢١٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٠

### قصيدة

١١/٣٢

مطلعها : اقيموا بني امي صدور مطيكم

فاني الى قوم سواكم لاميل

الآخر : ويركدن بالاوصال حولي كائني

من العصم او في نسحي الكبح اعقل

الناسخ : مجهول ، نسخت سنة/١٩٣٥ م .

و : ٥

م : ٢٠ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٤٩١-٢٤٩٤

س : ٩

### قصيدة بحر النور

١١/٣٣

المؤلف ( الناظم ) : ملا محمد المحوي .

الاول : وصلى الله على او بحر نور وعلم عرفانه

كه درك غورى ناكاه غير علم الله سبحانه

الآخر : ههتا ههورى بهار غازه كارى گلشنه اشى

ههتا بلبل له سرگل نغمه خوان وناله سنجانه

و : ٥

م : ٢٠ × ١٣ سم

ت/مجاميع/٢٢٢٧-٢٢٢٨

س : ١٥

### قصيدة بدا الامالي

١١/٣٤

الناظم ...

مطلعها : يقول العبد في بدا الامالي لتوحيد بنظم كاللالي ... الخ .

الآخر : وصلى الله على خير البرايا بشيرا ونذيرا ذى كمال

نبي ابطحي قد هدانا الى المولى الكريم ذى الجلال

و : ٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٢٠١-٢٢٠٥

س : ١١

### قصيدة البردة

١١/٣٥

الناظم : محمد البويصري .

مطلعها : امن تذكر جيران بذى سلم مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم . الخ .

الآخر : ثم الرضا عن ابي بكر وعن عمر وعن عثمان وعن علي ذى كرم

الناسخ : مجهول ، نسخت سنة/١١٧٣ هـ بخط ثلث جميل نسخة محشاة

• مجدولة الصفحات

و : ٣٤

ت/مجاميع/٢١٥٠-٢١٥٣

م : ١٦ × ١١ سم

س : ٥

### القصيدة الحائية(١)

١١/٣٦

الناظم : عبدالله بن محمد الكردي ، البيتوشي المتوفى/١٢١١ هـ

مطلعها : ناحت الورقاء في الدوح فناحا

• من حشا احشائه البين جراحا ٠٠٠ الخ

الآخر : ما زهت في علو نجد ايكه

صافحت افنانها المد الرياحا

• الناسخ : محمد البناولي

و : ٣

ت/مجاميع/٢٤٥٨

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٩

### قصيدة في الاستغفار

١١/٣٧

• الناظم : أبو المدين المغربي

مطلع القصيدة :

• استغفر الله مجري الفلك في الظلم على عباب من التيار ملتطم ٠٠ الخ

• وهي في ستة وثلاثين بيتاً • وفي آخرها نقولات متعددة من مواضع شتى

---

(١) في آخر القصيدة تخميس عبد الباقي العمري الشاعر الموصلية الشهير

على القصيدة النونية للإمام الشافعي •

وكذلك يوحد فتوى بطهارة البارود يعود تاريخه الى عهد سليمان باشا

الباباني حيث في عهده اختلف الناس في طهارة البارود الامر الذي اضطر

الشيخ عبداللطيف بن عبدالرحيم كبير علماء عصره الى اصدار فتواه هذا •



و : ٢

م : ٢١ × ١٥ سم

ت/مجاميع/٢٤٥٨

س : ١٧

### قصيدة في اللوم والمعاتبة

١١/٣٨

الناظم : السيد أحمد النقيب ابن السيد أحمد النقيب الكله زردى

١٢٨-١٣٢٨ هـ .

مطلع القصيدة : غبتم فما منكم علم ولا خبر

ولا جواب ولا رسم ولا أثر ٠٠٠ الخ .

وفي آخرها : نقولات طبية وفقهية ووفقية ، واجازة بقراءة الحزب

النووي من الشيخ عبدالله البيتوشي للشيخ معروف النودهى (١) .

و : ٢٩

م : ٢١ × ١٥ سم

ت/مجاميع/٢٤٥٨

س : مختلف السطور .

### القصيدة اللامية

١١/٣٩

الناظم : عبدالله بن محمد البيتوشي المتوفى سنة/١٢١١ هـ .

مطلعها : صوت صفير البلبل هيج قلبي الثمل ٠٠٠ الخ .

(١) نص الاجازة هكذا : ( الحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد : فيقول العبد الفقير الى الله محمد بن مصطفى الشهير بمعروف مما من " الله به علي " سنة ست وثمانين بعد مائة والف في قراءة الحزب النووي رضي الله عنه مشافهة عن الشيخ الاديب الشيخ عبدالله بن محمد الكردي . واجازني من شاء الله أخذه مني وهو قد تلقاه عن الشيخ المعمر الكامل سعد بن محمد بن كليب الاحسائي وهو أخذه عن السيد علي ابن السيد محمد ابن السيد عيسى الملاك نزيل مكة المشرفة قال وقد تلقيته عن شيخ الاسلام الشيخ علي الخياط الرشيد وهو قد تلقاه عن الشيخ علي الاجهوري وهو عن شيخ الاسلام محمد الرملّي الشافعي عن شيخ الاسلام زكريا الانصاري عن خاتمة أحمد بن حجر العسقلاني عن الامام الهمام الشيخ ابراهيم التنوخي عن الامام محي الدين ابي زكريا يحيى بن شرف النووي رضي الله عنه والحمد لله رب العالمين ) .

الآخر :

أصير فيها مازناً ببغداد كالدليل

الناسخ : مجهول . وتقع القصيدة في صفحة واحدة .

القصيدة الهزمية ١١/٤٠

الناظم : مجهول .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( . . . )

يوم نالت بوضعه ابنة وهب من فخار ما لم تنه النساء . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود تنتهي ب ( . . . )

آل بيت النبي طبتم فطاب الـ مدح لي فيكم وطاب الرثاء

الناسخ : مجهول ، نسخة مشككة .

و : ٢٦

م : ٢٢ × ١٧ سم ت/٢٥٩٩

س : ٧

القصيدة الهزمية ١١/٤١

المؤلف ( الناظم ) محمد بن مصطفى بن أحمد الشهير بالشيخ معروف النودهي

١١٦٦-١٢٥٤ هـ .

مطلع القصيدة :

كيف يحصى عليك منائى ومعاليك مالها احصاء

وهي تتكون في ثمانين بيتاً .

الناسخ : مجهول ، وفي آخرها اجازة بالقراءة من الشيخ معروف النودهي لابنه

كالك أحمد الشيخ ومن كالك أحمد للسيد محمد صولهني<sup>(١)</sup> .

و : ٥

م : ٢١ × ١٥ سم ت/٢٤٥٨

س : مختلف السطور .

(١) الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب مفصلاً ليلبوا الناس أيهم أجود تلاوة

الناظم : محمد بن مصطفى بن أحمد الشهير بالشيخ معروف النودهي

١١٦٦-١٢٥٤ هـ .

مطلع القصيدة :

اغفر ذنوبي رب البرايا فانت غفار للخطايا

وهي ستة أبيات لا غير .

ت/مجاميع/٢٤٥٨

له وأحسن عملا والصلاة على من شفى الله به عللا ونسخ به مللا وعلى آله وأصحابه الائمة الذين لم يبغوا عن الكتاب والسنة حولا . وبعد فقد أجزت بتلاوة كتاب الله المجيد على قراءة عاصم برواية حفص رضي الله عنه ولدي أحمد وأجزته أن يجيز بها من رآه أهلا لذلك وأنا أروي بها بحمد لله عن شيخي السيد ابراهيم وهو تلقاها عن شيخه عبدالرحمن ابن عبدالفتاح وهو قرأها على العلامة الشيخ عبدالله السويدي عن السيد عمر عن جده لأمه خاتمة المحدثين في البلد الامين الشيخ عبدالله بن سالم البصري عن الشيخ أحمد بن عبدالحق السنباطي عن الجمال يوسف بن زكريا عن والده عن ابن ابي نعيم رضوان بن محمد عن الاستاذ ابي اسحاق التنوخي عن البدر ابي عبدالله محمد بن ابراهيم بن جماعة عن المعين ابي الفضل عبدالله بن عبدالوارث الانصاري عن الامام الجليل ابي القاسم الشاطبي رحمهم الله وباقي رجال السند مشهورون واتصال سند الشاطبي معلوم ( . . . )

وتأتي بعدها مباشرة اجازة كالك أحمد الشيخ وبخطه بتلك لرواية للسيد محمد صولهني . نصها هكذا .

( وأنا الحقير السيد أحمد المذكور ولد المرحوم محمد معروف النودهي المجيز : أجزت أخي السيد العالم العامل السيد محمد الصولهني المشهور بشيخ محمد فقيه بتلاوة القرآن المجيد كما ومثل ما أجازني والذي المرحوم وكذلك أن يجيز من يكون أهلا مجودا وأجزته بقراءة الاوراد الماثورة والاحزاب لكبار العلماء يعرف معانيها ما لم يكن ( سريانية ) كذا أي سريانية ويونانية وعبرانية كتبها بقلمه ونطق بها بفمه السيد أحمد النودهي ولد السيد محمد معروف النودهي . وختمته تصديقا له ) وعليها ختمه أي ختم المجيز وفي مكان آخر من المخطوط توجد نفس الاجازة ولكن بأسلوب آخر .

المؤلف : محمد أمين بن أحمد .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد فهذه نبذة من القواعد الوافية بمهمات علمي العروض والقافية . . . الخ .

الآخر : قال ناقله الفقير محمد أمين بن أحمد الحمد لله الذي هداني لما رمت اليه من جمع هذه الفوائد في سلك التحرير لابن عباس أحمد بن شعيب الشهير بالخواص المسماة بالكافي في علم العروض والقوافي وشرحها المسمى بالوافي في شرح الكافي للإمام عبدالرحمن بن عيسى بن مرشد العمري ، الحنفي :

الناسخ : المؤلف نفسه والنسخة محشاة بحواشي المؤلف أيضاً .

و : ٣٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجموع/٢٢١٠-٢٢١٤

س : ١١

## ١١/٤٤ المجموعة الشعرية

١ - القصيدة الفوتية :

الناظم : أبو بكر الصديق ( الخليفة الاول ) .  
مطلع القصيدة :

جد بلطفك يا الهي من له زاد قليل

٢ - قصيدة للشيخ معروف النودهي المتوفى/١٢٥٤ هـ مطلعها :

يا ربنا اللهم ذا الجلال يا من هو المنعوت بالكمال

الآخر :

وبعلي هو عم والدي أسأل أن أفوز بالمقاصد

٣ - تخميس عاصي ( معصوم ) على قصيدة السيد أحمد النقيب مطلعها :

هتا كهى غهرقى لهززهت بى ههواو نهفست بهره لآبى

سهوت مهستى شهرا بى نارهزو . . . . . مصلا بى

الآخر :

که سی حیصصه ی ده بی ( نه محمد ) که لهم خه لقه ته وه لابی .  
ومعها أوراد واذکار اخرى .

و : ٤٨

ت/

م : ١٦ × ١٠ سم

س : مختلف السطور .

### مخطوط في المعیات

١١/٤٥

المؤلف :

الاول : ناقص والموجود يبدأ بـ ( ٠٠٠ در گوشه ی غم اشك فشان عاشق زار  
بنشامیان آشك دور از روخ یار ٠٠٠ الخ .

الآخر : ٠٠٠ ز بهر رسیدن بفروشرف جو این نامه را خامه ی خوش خرام بیار  
است اول ازان نامه که باشد برو نیز ختم کلام والحمد لله علی الاتمام ٠٠  
الناسخ : شمس الدین نورالله . نسخه سنة/٩٦٦ هـ .

و : ٥٢

ت/مجاميع/٢٤٣٠-٢٤٣١

م : ١٥ × ١١ سم

س : ١٠

### مخطوط في المقالات

١١/٤٦

المؤلف : ٠٠٠

الاول : اللهم انا نحمدك على ما أسبلت من جلابيب كرمك وسبلت من شآبيب  
نعمك ونشكرک على ما اخذت من كلماتك التامة ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي بـ ( المقالة الثالثة والسبعون في ذم الثياب  
الطويلة . أيها العبد المفرور ما هذا الذيل المجرور شمر ذيلك فان اطالة  
الذلال دأب الارذال واكمال التقصان امارة النقصان واذ اكتست الارض  
بفض الالابس فلا فرق بينها وبين المكائس ثوب السفهاء مكنسة السوق  
وثوب الصلحاء الى انصاف السوق ٠٠٠٠ يخال المجد بزا مخيلا

وظمراً مديلاً أو طاقاً مصبوغاً أو مصوغاً فيزهو يوشي كوشي النسوان .  
 الناسخ : مجهول . وقد ضاع أوله بعد الصفحة الاولى واحدة وثلاثون مقالة .  
 وفي اوله تمك من قبل السيد معروف ابن رسول ابن السيد محمد  
 البرزنجي مؤرخ بسنة ( ١٢٤٧ ) هـ وجاء في اوله أيضاً أن ان الموما اليه  
 اعني السيد معروف قد توفي سنة / ١٢٦٠ هـ جلده مزخرف قهواني  
 والمخطوط مشكل وبعض كلماتها مترجمة بالفارسية .

و : ٤٦

ت / ٢٤٨٤

م : ١٧ × ١١ سم

س : ٩

### ١١/٤٧ مراثية الشيخ عبيد للشيخ منيع

المؤلف : الشيخ عبيد .

الاول : لله درك عالماً مفقوداً يا باذلاً في ربه المجهودا  
 امسيت في بطن الثرى وتركتنا في حيرة تدع الحليم بليدا . الخ .  
 الآخر :

فكعب جواد والزبيدي فارس واوس حليم والسموال ذو وفا .

الناسخ : مجهول .

و : ٣

ت / مجاميع / ٢٥٣٠-٢٥٣٥

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٩

### ١١/٤٨ المنشآت ( رسائل )

المؤلف :

الاول : نامه است بخدمت يکی از جلسای کبار نوشته . مدتی متماديست  
 از صحت و سلامتی مزاج کثير الا بتهاج وملازم . الخ .  
 الآخر : همه پريشان به جمعيت رسانندو آسايش حاصل فرمايند والسلام  
 والاكرام .

الناسخ : عبدالله ابن ملا محمد ( كلاله ) نسخها لاجل محمد عارف ابن قيادر  
آغا سنة/١٢٩٧ هـ .

وفي آخرها ملحقات المنشآت والمخطوط مقطعة صفحاتها الى خانات  
ومجدولة الصفحات أيضا جلده مزخرف .  
و : ٧٠

م : ٢٠ × ١٣ سم  
س : مختلف السطور .  
ت/٢٤٨١

### المنشآت

١١/٤٩

المؤلف :

الاول : الحمد از انشاء صحايف ثناء محمديت الله الذي أنزل على عبده انكتاب  
ويس از كوكب وظائف درود وتحيات على افضل من أوتي اليه الحكمة  
وفصل الخطاب . . . الخ .

الآخر : زماچون خدمت صاحب معظم مجمع مكارم الاخلاق داشتيم خواجه  
فلان لا زال في كنف الاله مكرما عزم مراجعت جزم شد واجب .  
الناسخ : مجهول . نسخت سنة/١٢٤٣ هـ .

و : ٣٥

م : ٢١ × ١٥ سم  
س : مختلف السطور .  
ت/مجاميع/٢٤٧٤-٢٤٧٥

### المنشآت ( رسائل بين الاصدقاء )

١١/٥٠

ناقصة الاول والآخر .

و : ٩٢

م : ١٩ × ١٣ سم  
س : مختلف السطور .  
ت/٢٤٩٥

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص والموجود ينتهي ب (

صد درین عصمت هر نفسی که ندارد بدان شعور کسی

گردهم شرح آن راز شود . . . الخ .

الآخر : نام كنند محاسب ارزاق بحقیقت برو كنند اطلاق

و : ۴۴

ت/۲۴۲۵

م : ۲۲ × ۱۴ سم

س : ۱۶

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (

لجه بحر احدیت دلش صورت كثر سم ساحلش

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( پای مروت بوی مردنه . . .

الناسخ : مجهول .

و : ۷۷

ت/۲۳۷۶

م : ۱۷ × ۱۰ سم

س : مختلف السطور .

المؤلف : ( الناظم ) مجهول .

الاول : چو از حمدو تحیت یا فتی کام بدان ای درمعا طالب نام

الآخر : بنام یزدی دری گرامی که سفت الماس نوك . . . جامی

چه فیضی قدس آمد جای توییخ بگیری

نباشد گر کنندش فیضی تاریخ . .



الناسخ : محمد رشيد كوره قهلايى نسخها سنة/١٣٤٧ هـ .

و : ١٣

م : ٢٣ × ١٨ سم ت/مجاميع/٢٧٤٠-٢٧٤٢

س : ١٨

### ١١/٥٣ الوافي شرح الكافي في علمي العروض والقوافي (١)

المؤلف : عبدالرحمن بن عيسى بن مرشد العمري المتوفى سنة/١٠٣٧ هـ .

الاول : : اللهم يا كافي المهمات يوم الفصل والميزان يا وافي العطيات من وافر

الفضل وكامل الاحسان نحمدك على متقارب نعمائك !٠٠

الآخر : والحمد لله على نعمة التمام ومنه التوفيق في المبدأ والختم قال المصنف

رحمه الله تعالى قد فرغ من تسويده احقر خلق الله واقل عبيده مصنفه

الراجي لطف ربه الخفي عبدالرحمن بن عيسى بن مرشدي العمري

الحنفي .

الناسخ : عبدالله بن الشيخ محمد سنة/١١١٣ هـ بمدادين الاسود والاحمر .

نسخت من نسخة المؤلف . عليها تملك علي بن صالح بن راشد بن

مبارك الاحسائي . وفي اوله تملك من قبل الشيخ عبدالله البيتوشي مؤرخ

بسنة ١١٧٦ هـ .

و : ٤٩

م : ٠٢ × ١٦ سم ت/مجاميع/٢٥٣٠-٢٥٣٥

س : ٢٣

### ١١/٥٤ يوسف وزليخا ( منظومة فارسية )

المؤلف : ( الناظم ) عبدالرحمن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( . . . )

(١) الاصل : الكافي في علمي العروض والقوافي لابي زكريا يحيى بن علي بن

الخطيب التبريزي المتوفى سنة/٥٠٢ هـ .

انظر كشف الظنون ج ٢/١٣٧٧ وهدية العارفين ج ٥/٥٤٨ .

خداوند زهستی ساده بودیم زبیم نیستی آزاده بودیم ۰۰۰ الخ ۰

الآخر :

سیاهی گرانندی شستن از دل ندانم زین سیه کاری چه حاصل

اشکن که ده سنت و عشه دارمست ورق بر در که فکرت هرز کارت

الناسخ : محمد بن آدم بن علی آدم نسخه سنة ۱۰۰۹ هـ ۰

و : ۱۴۹

ت/۲۵۸۹

م : ۲۰ × ۱۵ سم

س : ۱۴

اللغة العربية



## ١٢/١ الاحمدية في ترجمة الكلمات العربية بالكردية

المؤلف : محمد بن مصطفى بن أحمد الشهير بالشيخ معروف النوردي

١١٦٦ - ١٢٥٤ هـ

الاول : ( رأس ) شهره ( عين ) چاوہ

( بدن ) قالب ( اسم ) ناوہ

الآخر : ( لحا ) هم ( لام ) لومہی کرد

( لحاء ) نهیضا ( نهض ) ههستا

( قعد ) دانیشئت ( جلس ) ایضا

( عبر ) رابورد ( وقف ) وهستا

الناسخ : ایوب الزیباري نسخها بناء على طلب استاذہ الملا محمد شریف

الرنکسہرزانی • نسخه جیدہ غیر انها ضاعت منها صفحات •

و : ١٥

م : ١٦ × ١٠ سم

ت : ٢٣٠٦

س : ١١

## ١٢/٢ الخلاص في اللغة

المؤلف : محمد بن أحمد النطنزي المتوفى سنة / ٨٠٤ هـ

الاول : ...

وسميت هذا الكتاب بكتاب الخلاص لخلاصه من كل لفظ معاد وكلام

معتاض واختصاصه بما لا بد منه للعام والخاص ثم للتفال بخلاص نفسي

المنسنة يوم القصاص • ( ثم يقول ) :-

كتاب الخلاص كتاب به خلاص النطنزي يوم الحساب

أراح به الخلق عن كدّهم فجاء بمقصودهم في كتاب

إذا ما تأملت مضمونه وفكرت في كل حد وباب

علمت حقيقة ما قلته وقلت احفظوه كام الكتاب

فحافظه عن قلبه به يعود ملياً بفصل الخطاب

ثم استفتح كتابه بقوله كتاب الالف الالف المفتوحة .

الآخر :

الناسخ : مجهول ، نسخة نادرة لم أقف على نسخة ثانية له وللمؤلف اسلوب خاص قلما نجده عند اللغويين حيث رتب الكتاب هجائيا ونظم الكلمة من حيث حركة اولها مفتوحة فمضمومة فمكسورة ثم اتى في كل قسم منها بالكلمات التي لها معنى خاصاً في اللغة العربية حسب حروف الهجاء ومن ثم طبق عليها القواعد الصرفية راجعاً اياها الى ابوابها ثم شرح الكلمات بالفارسية والكلمات المفسرة وابواب وفصول الكتاب مكتوبة بالحبر الاحمر وشرح الكلمات بمداد اسود . وقد ضاعت صفحات من آخره .

و : ١٣٥

ت/٢٣٦٣

م : ٢٤ × ١٦ سم

س : ٢٣

المصادر : معجم المؤلفين ج ٢٦/٩ .

### تنزيل الالف

١٢/٣

المؤلف : محمد بن عبد الخالق معروف ( من علماء القرن التاسع الهجري ) .  
الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( . . . كتاب الالف باب الالف من مصدر الثلاثي المجرد ( انا ) . . . الخ .  
الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( باب الياء مع الظاء من غير المصادر يقظ يضم وكسر قاف يعني بيدار باب الياء مع العين من المصادر ينع يضم وفتح ياء ويتنوع رسيد شدن ميوه - . . . . .

الناسخ : مجهول ، نسخ بخط فارسي في مجلد كبير .

و : ٣٩٢

ت/٢٦١٣

م : ٢٣ × ٢٣ سم

س : ٢٦

المصادر : كشف الظنون ج ١٥١٨/٢ .

المؤلف : ٠٠٠

الاول : الحمد لله منطق البلغاء نطقاً تكلم وانطقه غيره جعله ناطقاً والبلغاء جمع  
بليغ ٠٠٠ الخ .

الآخر : ( وان اول ناس ) اي اول من اتصف بالنسيان والغفلة عما كان هو  
( اول الناس ) خلقه الله تعالى وهو سيدنا آدم عليه افضل الصلاة والسلام  
وعلى الله التكلان .

الناسخ : عبدالله ( الثالث ) البيتوشي .

و : ٢٧

م : جج × ١٦ سم

ت / مجاميع / ٢٤٠٢-٢٤٠٣

س : ١٦

### نصاب الصبيان

١٢/٥

المؤلف : ابو نصر مسعود الفراهي .

الاول : همى گوید ابو نصر فراهی

كتاب من بخوان گر علم خواهی ٠٠٠ الخ .

الآخر : ٠٠٠٠ ناس و انس و آناس آدميان .

الناسخ : مجهول . نسخ سنة / ١٢٣٣ هـ .

و : ٤٥

م : ٢١ × ١٥ سم

ت / ٢٤٧٤-٢٤٧٥

س : مختلف السطور .

9/17

Math 101: Calculus I

Section 1.1

1.1.1 The Real Number System: The real number system is the set of all numbers that can be represented on a number line.

$$\mathbb{R} = \{x \mid x \text{ is a real number}\}$$

1.1.2 The Real Number System: The real number system is the set of all numbers that can be represented on a number line.

1.1.3 The Real Number System: The real number system is the set of all numbers that can be represented on a number line.

$$\mathbb{R} = \{x \mid x \text{ is a real number}\}$$

1.1.4 The Real Number System

1.1.5

1.1.6 The Real Number System

1.1.7

9/17

Math 101: Calculus I

Section 1.1

1.1.1 The Real Number System

1.1.2 The Real Number System

1.1.3 The Real Number System

1.1.4 The Real Number System

1.1.5

1.1.6 The Real Number System

1.1.7

1.1.8 The Real Number System



## النحو والصرف



المؤلف : عبدالله بن محمد البيتوشي ، الكردي المتوفى سنة ١٢١١ هـ .  
الاول :

الحمد لله وصلى الله - على نبيه ومصطفاه . . . الخ .

الآخر :

فهاك نظماً جامعاً للطالب احسن من منظومة ابن الحاجب  
واحفظه تحظ بالكمال واسلم من المراء والجدال  
عوداً على بدءٍ له الحمد كذا صلاته على النبي المرتضى  
الناسخ : مجهول .

و : ٢

م : ٢٢ × ١٧ سم  
ت / مجاميع / ٢٥٣٦-٢٥٤٢  
س : مختلف السطور .

### الاظهار في النحو

١٣/٢

المؤلف : محمد بن بير علي البركوي ( البركلي ) الرومي ٩٢٩-٩٨١ هـ .  
الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين وبعد  
فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب . . . الخ .  
الآخر : فانه يجوز بناؤها على الفتح نحو لا رجل ظريف واعرابها رفعاً ونصباً  
لا رجل ظريف وظريفاً .  
الناسخ : علي بن الشيخ عبدالقادر ابن الشيخ أحمد القاضي نسخه  
سنة / ١٢٩٥ هـ نسخة محشاة بمنهوات المصنف :

و : ٢٩

م : ٢٢ × ١٦ سم  
ت / مجاميع / ٢٤٤٠-٢٤٦٢  
س : ١٢

المصادر : كشف الظنون ج ١ / ١١٧ ومعجم المؤلفين ج ٩ / ١٢٩ .

١٣/٣ نسخة اخرى

نسخها فقي قادر ابن غفور وفي آخرها ثلاثة اختام مدورة .

و : ٤٩

م : ٢٠ × ١٥ سم

س : ١٣

ت/٢١٥٥

١٣/٤ نسخة اخرى

نسخها : عبدالله بن أحمد بن محمود البتوشي في قرية كناو

سنة ١٣١٠ هـ جلدها مزخرف .

و : ٤٧

م : ٢٢ × ١١ سم

س : ١٢

ت/مجاميع/١٣٦٦-٢٣٧٠

١٣/٥ نسخة اخرى

جاء في آخرها انه في سنة ١٣٠٨ هـ وقع الجذب والقحط بسبب

الجراد والسيلحفات فأغرمت هذه السيلحفات المنطقة الواقعة بين بغداد

وساوجبلاغ ( مهاباد ) واستمرت هذه الحالة لمدة سبع سنين .

و : ٢٤

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٥

ت/٢١٩٩

١٣/٦ نسخة اخرى

نسخها علي ابن ابراهيم بن علي سنة/١٣١٤ هـ .

و : ٣٣

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١١

ت/مجاميع/٢٥١١-٢٥١٨

نسخها احمد بن ملا محمد سنة ١٣١٤ هـ في مدرسة الشيخ  
عبدالكريم .

و : ٤٨

ت/٢٧٩١

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٠

### الاعراب المحلي أو محل الاعراب

١٣/٨

المؤلف : سيد علي الباني البرزنجي ( تلميذ صيغة الله الحيدري ) .

الاول : الحمد لله الذي جعل الانسان قابلا لمعرفة محل الاعراب وصيره قابلا  
لبناء الكلام على حسب مقتضى الحال من المساوات والايجاز والاطناب  
وميزه عما يشاركه في الجنس بالبيان الذي هو المنطق الفصيح المعرب  
عما في ضميره عند السؤال والجواب . . . الخ .

الآخر : هذا ما اعربت به عما في ضميري من بيان الاعراب المحلي بعون رب  
العالم بالخفي والجلي .

الناسخ : ابن ابراهيم نسخه في قرية ( هزار ميرد ) في مدرسة مولانا ملا محمد  
الشهير بابن الحاج سنة /١١٨٣ هـ .

و : ٧

ت/مجاميع/٢٢٣٤-٢٢٣٧

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٩

### الافعال الواوية واليائية ( منظومة )

١٣/٩

المؤلف : عبدالله بن محمد البيتوشي المتوفى سنة /١٢١١ هـ .

الاول : حمداً لمن جلّ عن المثال افعاله خلت عن اعتلال . . . الخ .  
الآخر :

فالحمد لله على الائتمان بعونه وحسن الاختتام

الناسخ : مجهول ، نسخت في قرية بيتوش .

و : ٢

م : ٢٢ × ١٧ سم ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

س : مختلف السطور .

وفي آخرها منظومة تتضمن الافعال التي استوت فيها الزوم والتعدي .

ناظمها : عبدالله بن محمد البيتوشي المتوفى سنة/١٢١١ هـ .

مطلعها : الحمد لله الذي قد لزمنا من قد تعدى سخطه وسلما . الخ .

الآخر : قد تم ما رمت بوجه اكمل كما تشا فاحمد الله العـ

و : ٢

م : ٢٢ × ١٧ سم ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

س : مختلف السطور .

### ١٣/١٠ الالفاز النحوية ( القسم الاول )

المؤلف : عبدالله بن محمد البيتوشي المتوفى سنة/١٢١١ هـ .

الاول : الحمد لله الذي استحق قلوب المتاديين فصرهم أولى الحجى . الخ .

الآخر : وايراد الجمع على الاسم وزوال العلمية شرط لثبوت الحكم وهو

الجمع . تمت الالفاز للفاضل البيتوشي .

الناسخ : محمد البشدرى الدلكهبي سنة/١٣١٩ هـ .

و : ١٥

م : ٢٢ × ١٧ سم ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

س : ١٨

### ١٣/١١ الالفاز النحوية ( القسم الثاني )

المؤلف : علي بن محمد الجرجاني ( السيد الشريف ) ٧٤٠-٨١٦ هـ .

الاول : الباب الثاني في الالفاز التي يطلب توجيه اعرابها واذكر أبيات الالفاز

مرتبة القوافي تسهيلا لتناولها . الخ .

الآخر : وايراد المضمهر الدال على ارادة الارتباط الذي يستحيل وجوده مع

الايقاع والله أعلم بالصواب تمت الرسالة الحرفية المنسوبة الى السيد الشريف .

الناسخ : مجهول ، وفي آخر المخطوط مجموعة من الفواز النودهى والسيد حسين القاضي .

و : ٦٢

م : ٢٢ × ١٧ سم ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

س : ١٨

### ١٣/١٢ البناء في الصرف

المؤلف :

الاول : الحمد لله الوهاب للمؤمنين سبيل الصواب . . . الخ .

الآخر : وقد يكون في بعض المواضع لا تتغير المعتلات فيه مع وجود المقتضى نحو عور واعتور واستوى وغير ذلك فبعضها لا يتغير لصحة البناء وبعضها لعله اخرى .

الناسخ : مجهول ، نسخ في مدينة كركوك سنة/١٢٩٩ في آخره ملكية السيد محمد الكلهردي البرزنجي .

و : ٩

م : ٢٣ × ١٦ سم ت/٢٨٠٥

س : ١٥

### ١٣/١٣ البهجة المرضية شرح الالفية

المؤلف : عبدالرحمن بن الكمال أبو بكر جلال الدين السيوطي ، الخصري ، الشافعي ، ( أبو الفضل ) ٨٤٩-٩١١ هـ .

الاول : أحمدهم على نعمك وآلائك وأصلي وأسلم على محمد خاتم انبيائك . . . الخ .

الآخر : فربما خالفت الشراح في بيان حكم أو تأويل . . . . . وقد قال ابن عباس رضي الله عنهما ما أوتي عالم علماً الا وهو شاب فالحمد لله الذي .

الناسخ : عبدالله بن محمد الكردي الآلاني البيتوشي نسخه في بلدة الاحساء من  
هجر البحرين وذلك لاجل أخيه الشيخ محمود البيتوشي المنسوب  
مدرسة بأمر الشيخ عرعر حاكم الاحساء سنة/ ١١٧٢ هـ .

وعلى النسخة مقابلة من قبل الكاتب لاجل الشيخ محمود ايضا .  
نسخة محشاة بخط عبدالله البيتوشي وبحواشيه أحيانا . وقد كانت  
هذه النسخة رفيقة السفر والحضر للبيتوشي . فلذلك نراها محشوة  
بتعليقات شتى وفي اوقات وأزمان وامكنة متعددة ، وفي أولها فهرسة  
مرتبة بمحتويات الكتاب وجدول بابواب علم النحو .  
وقد سجل البيتوشي في أول المخطوط حادثة قتل سليمان باشا الياباني  
الكبير في قلعة جوالان هذا نصها :

( تاريخ فوت سليمان باشا ابن خالد باشا ليلة الجمعة في أول  
ذى الحجة سنة/ ١١٧٨ هـ قتل في بيته داخل الحرم دخل عليه ليلة رجل  
( كوى ) اسمه فقي ابراهيم فضربه خنجرأ وهو نائم على فراشه فمات من  
تك الضربة بأيام قلائل رحمه الله ) (١) .

نسخة جيدة منسوخة بمدادين الاسود والاحمر :

و : ٨٢

ت/ ٢٣١٥

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ٢٩

(١) لم يذكر لنا البيتوشي الدوافع والاسباب التي حملت هذا الرجل على  
الاقدام لهذه الحادثة الا أنه ومن حسن الحظ فقد عثرنا أخيرا على  
وثيقة خطية فارسية فيها معلومات جيدة حول هذه الحادثة ونظراً لأهمية  
تلك المعلومات فأنني ترجمتها الى العربية بكل امانة وفيما يلي ترجمتها :  
عندما انتقل سليمان بيه بن ماوند بن فقي احمد الدارشماني الى  
قلعة جوالان رثى دارا للسيد الحاج عمر آغا البلباسي كانت ملائمة جدا  
لان تجعلها مقرا لبلاطه لما وجد في الدار هذه مواصفات عديدة لذلك طلب  
من السيد عمر آغا أن يعطيه داره الا أن الأخير رفض طلبه فحصل بينهما  
العداوة مما أدى الى أن يهاجم سليمان بيه بقواته ليلا على بيت سيد



عمر آغا نجمت عن قتل سيد عمر مع مجموعة من أطفاله واخوانه وعدد كبير من ساكني الدار الكبيرة . وكان من بين القتلى من أبناء سيد عمر ( عباس ، طلحة ، طاهر ) ، وأما بقية أبناءه وهم أربعة فقد تمكنوا من الفرار فتوجه ثلاثة منهم وهم ( مامند ، ساويس ، ابراهيم ) الى مدينة سنندج وأما رابعهم ( السيد علي ) فقد ذهب الى قرية ( قاينجه ) في شهرزور . وأما عائشة بنت السيد عمر فقد أخذها رجل من أهالي قرية ( قشان ) اسمه ميرزا محمد وهي في السادسة من عمرها . وبعد بلوغها زوجها - بعد أخذ موافقة السيد علي أخيها الأكبر - من ابنه الحاج أحمد القشاني .

وقد شاعت الاقدار أن يولد للسيد علي عشر أبناء هم على التوالي ( جلال الدين ، محموديس ، عبدالله ، خالد ، أحمد ، عمر ، محمد ، محمود ، وليد ، ابراهيم ) . وكان السيد علي كثيراً ما يحكي قصة ما حدث لابيه واخوانه على يد سليمان بيه وحاشيته متأسفاً ومتأوهاً مما غرس في نفوس اولاده حقداً للامارة البابانية فحملهم لكي يفكروا في الاخذ بالثأر والانتقام من العائلة البابانية .

وقد دخل ابراهيم ( اصغر اولاد السيد علي ) في زمرة الطلاب الدينيين بقصد الدراسة . وأخيراً توجه الى مدارس قلعة جوالان وهناك استطاب له المقام في المدرسة البابانية مدعياً أنه من أهالي كويسنجق وبعد مدة ذهب لزيارة عمته ( عائشة ) زوجة الحاج أحمد القشاني وقد أصبحت عجوزة ( أرملة ) متجاوزة السن الخامس والسبعين وبقي مدة لديها وقامت هي بدورها بترديد حادثة أعمامها وأبيها على يد سليمان بيه الباباني في حينه مما صمم فقي ابراهيم أن يأخذ الثأر مهما كانت النتيجة شريطة أن يكون الثأر من تلك العائلة فقام هو مع عمته بتدبير المؤامرة لقتل سليمان باشا الكبير ( وهو غير سليمان بيه ) وذلك بأن تتوجه عائشة الى بلاط الباشا متتكرة وتصبح خادمة في البلاط وقد تمت الخطة لهما فأصبحت عائشة خادمة في بيت الأمير ورجع فقي ابراهيم الى المدرسة منتظراً تهيئة الفرصة له لآخذ الثأر فقي إحدى ليالي سنة ١١٧٨ هـ قامت عائشة بفتح الباب لـ ( فقي ابراهيم ) على مصراعيه فقام هو بالصولة على سليمان باشا - وهو على فراش النوم - فضربه خنجرأ فأرداه قتيلاً قصاصاً على قتل سليمان بيه بن ماوند جده وأعمامه وترك خنجره على صدر المقتول وتمكن من الفرار متوجهاً الى قرية ( قاينجة ) ومن ثم الى مدينة ( بانه ) .

وقد أحسن رجال البلاط بأن عائشة ( الخادمة ) كانت وراء الاغتيال فقتلوا وهي في السن السادسة والسبعين من العمر .  
هذا وانشاء كتابة هذه السطور اتصلت بـ ( ملا محمود السركتي )

### تتمة كتاب السيلكوتي

١٣/١٥

المؤلف : عبدالحكيم السيلكوتي المتوفى سنة/١٠٦٧ هـ .  
 الاول : قال المركبات المعدودة ... الخ . اي فيما سبق بقوله وهي المضممرات  
 والموصولات واسماء الاشارة ... الخ . بناء على ان المعرفة اذا اعيدت  
 معرفة كانت الثانية عين الاولى واللام في السابق للاستفراق ... الخ .  
 الآخر : وعبارة الرضى تشير الى هذا فانه قال :  
 والاعلام اما اسم وهو الذي لا يقصد به مدح أو ذم واما لقب وهو  
 ما يقصد به احدهما واما كنية وهب الاب ... الخ .  
 الناسخ : مجهول .

صاحب الوثيقة الاصلية واحد المنتمين الى هذه العائلة اعني العائلة  
 البلباسية وفي المرة الاخيرة زودني بأربعة أبيات فارسية مكتوبة على  
 كتاب مخطوط في مكتبة تنسب الى فقي ابراهيم ( قاتل سليمان باشا ) .  
 فالبيتان الاولان قالهما قبل الاغتيال وهما :

سليمان كه جد اسبق او بجد عمهايم كرد عدوان  
 اكر فرصت مرا همراه گرديد بجان او رساغم عين عدوان  
 المعنى ان سليمان الذي قام جده ( سليمان بن ماوند ) بعدوان على جدي  
 واعمامي في حينه ، لو اتاحت لي الفرصة لانزل عليه نفس العدوان .  
 واما البيتان الاخيران قالهما بعد الاغتيال وهما :

ترا هر چند گويم شكر منت خداوندا نيابم راه شكرت  
 كه جان قاتل خون ريز زاده بدست خنجر كرد مشمت  
 المعنى : الهى كيف احصى الشناء عليك ؟؟ ومهما بذلت جهدي في أداء  
 الشكر فلا استطيع الايفاء ، حيث تمكنت من تقطيع حفيد قاتل جدي  
 واعمامي .

و : ١٤

م : ٢١ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٧٨٨-٢٧٩٠

س : ١٧

### ١٣/١٦ تحفة الامائل في حل الفاظ شامل العوامل

المؤلف : ابراهيم بن ابي بكر الكوثي ، الصديقي ( كان حياً سنة ١٢٦٠ هـ ) .  
الاول : الحمد لله على تواتر نعمائه التي لا تحصى والسلام على سيد انبيائه  
الذي مفاخره ومعاليه لا تستقصى وعلى آله واصحابه الذين حازوا مراتب  
الكمال الدرجة الاقصى وبعد فيقول الفقير الى الله الغني ابراهيم بن  
ابي بكر الكوثي الصديقي . . . الخ .

الآخر : بانت قوافي شامل العوامل ففيه بيان تاريخ اتمامه بما تدل عليه هذه  
الحروف بحساب الجمل وهو مائة وتسعة وتسعون بعد الالف . وانه  
قد تم وانه مسمى بـ ( شامل العوامل ) ولا يخفى ما في ذلك من اللطف  
فلنختم كتابنا على اللطف رجاء اللطف بنا في جميع امورنا وخاتمة اعمالنا  
وقد ارخت كتابي ايضا على طبق تاريخه فقلت : ( واتد كمل تحفتي  
للطالين ) أي ( ١٢٦٠ هـ ) والحمد لله رب العالمين .

الناسخ : محمد مردي ، نسخة جيدة في آخرها ختم محمد المزناوي وملكيته  
وفي اولها فتاوى شرعية لمحمود الكناوي ، الخواهرزادي بخط جميل  
جدا .

و : ٣٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢١٢٥-٢١٢٨

س : ١٨

### ١٣/١٧ التصريح بمضمون التوضيح ج/١

المؤلف : خالد بن عبدالله بن ابي بكر بن محمد بن أحمد الجرجاوي الازهري ،  
المصري ، الشافعي ، ٨٣٨ - ٩٠٥ هـ .

الاول : الحمد لله اللهم لتحميمه حمداً موافياً لنعمه مكافياً لمزيدة واشهد أن

لا اله الا الله وحده لا شريك له ..... وبعد فيقول العبد الفقير الى مولاه

الفني خالد بن عبدالله الازهري .... الخ .

الآخر : والى حذف عامل الحال أشار الناظم بقوله :

والحال قد يحذف ما فيها عمل وبعض ما يحذف ذكره حظل

اي منع تم الجلد الاول من التصريح .

الناسخ : مجهول ، نسخة جيدة توارد على نسخها اكثر من ناسخ . بعض

صفحاتها مجدولة بمداد احمر في اوله تملك من قبل الشيخ محمود

الكردي البيتوشي وتملك آخر من قبل احمد بن محمود البيتوشي وقد

كتب في اول المخطوط ما يلي :

ما أمر الفراق يا خيرة العرب وأحلى الوصال بعد البعاد

يا أهيل الحجاز ان غرامي للقاكم ما ان له من نفاذ

احسن الدهر ام أساء فرجائي نظرة منكم تجيء بمرادي

وفي اوله فهرسة مرتبة بمحتويات المخطوط جلده مزخرف قهوائي .

و : ١٥٠

ت/٢٣٤٨

م ٢٨ × ١٨ سم

س : مختلف السطور .

### التصريح بمضمون التوضيح ج/٢

١٨/١٣

الاول : باب التمييز وهو في الاصل مصدر ميز اذا أخلص شيئاً من شيء وفرق

بين المتشابهين .

الآخر : ناقص والوجود ينتهي بـ ( وذهب بعض النحويين الى أن ( تعلم ) في

لغة بني تميم اسم غلب عليه جانب الفعلية واستل بالتزامهم الإدغام ولو

كانت فعلا .

الناسخ مجهول . تعاقب على نسخه اكثر من ناسخ وعليه آثار الرطوبة .

و : ١٨٠

ت/٢٤٠١

م ٢٦ × ١٨ سم

س : مختلف السطور .

المؤلف : علي بن ملا حامد الاشنوي .

الاول : ناقص ، والوجود يبدأ بـ ( واما المضارع فهو ما يكون في اوله احدى الزوائد الاربع وهي الهمزة والنون والتاء والياء تجمعها اثبت وأتين

ونأتي . . . الخ .

الآخر : فان لم تكن تاءً وذلك في غير الثلاثي المجرّد زدتها تمت .

الناسخ : أحمد هيريوي ، نسخه سنة /١٢٠٤ هـ في موضع (سرجال) .

و : ١٧

ت/٢٣٨٣

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٢

١٣/٢٠ نسخة اخرى

( ناقصة الآخر ) .

و : ١٧

ت/مجاميع/٢٣٠٩-٢٣١١

م : ١٩ × ١٥ سم

س : ٩

١٣/٢١ نسخة اخرى

نسخها مصطفى ابن الشيخ ابن حاج الشيخ محمد امين الخال .

سنة /١٣٤٨ هـ .

و : ٥٤

ت/مجاميع/٢٤٩١-٢٤٩٤

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٩

١٣/٢٢ نسخة اخرى

( ناقصة الآخر ) .

و : ٣٠

ت

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

### ١٣/٢٣ نسخة أخرى

نسخها أحمد ابن حاج الشيخ إبراهيم السقزي سنة/١٢٨٧ هـ في  
مدينة ( رواندوز ) نسخة محشاة .

و : ٣٨

م : ٢٢ × ١٧ سم

ت/مجاميع/٢٢٨٧-٢٢٨٨

س : ١١

### ١٣/٢٤ نسخة أخرى

نسخها : بابا ملا في مسجد حاجي شيخ إبراهيم في مدينة سنندج  
سنة/١٣٣٠ هـ .

و : ٦٣

م : ٢٢ × ٢٢ سم

ت/٢٧١١

س : ٧

### ١٣/٢٥ نسخة أخرى

نسخة لاجل ملا عبدالله سنة/١٣١٤ هـ نسخة محشاة بحواشي  
مجموعة من علماء الاكراد .

و : ٢٦

م : ٢١ × ١٧ سم

ت/٢١٢٩

س : ١١

### ١٣/٢٦ نسخة أخرى

و : ٢١

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢١٧١

س : مختلف السطور .

### تصريف الزنجاني

١٣/٢٧

المؤلف : إبراهيم الزنجاني كان حياً سنة ( ٦٥٥ هـ ) .

الاول : اعلم ايها المتعلم ان التصريف اي اللفظ المركب ... الخ .

الآخر : والفعله بالكسرة اي بكسر الفاء للنوع تقول هو حسن الطعمة ،  
والجلسة بكسر فاء الفعل فيهما أي حسن النوع من الطعام والجلوس .  
الناسخ : علي بن ابراهيم الشلمانسي نسخه/ ١٣٠٧ هـ .

و : ٥٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٧ .

١٣/٢٧ نسخة اخرى

نسخت لاجل عبدالكريم واحمد عثمان سنة/ ١٣٠١ هـ .

و : ٤١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٠ .

١٣/٢٨ نسخة اخرى

نسخها : أحمد

و : ٣٧

م : ١٩ × ١٢ سم

س : ٢٠ .

١٣/٢٩ تعليقة الكردي على حاشية ابراهيم اللقاني المصري  
الواقعة على شرح السعديني للتفتازاني علي العزي

المؤلف : مجهول .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على افضل خلق الله محمد ...

وبعد فهذه فوائد بل زوائد نظمتها لحل المشكلات ... الخ .

الآخر : قال باعتبار هياتها الكلمات باعتبار هياتها الاصلية .

الناسخ : مجهول .

و : ٤٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٠ .

المؤلف: ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ ( ولصيغة المفعول بمعنى المفعول أوزان على فعل بضم الفاء والعين .

الآخر : وفي الفعول بمعنى المفعول السو- آسو-ن آسويين آسا آسى واللفيفان كالناقص ... تمت الكتاب المسمى بتكملة الشريعة .

الناسخ : ابراهيم ابن صلاح نسخها في مدينة ( أربيل ) في مدرسة الشيخ محمد النقشبندی سنة /١٢٩٤ هـ .

و : ٢٦ :

ت/مجاميع/ ٢٢٨٠-٢٢٨١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣ :

١٣/٣١ نسخة اخرى

نسخها محمد ابن ملا عبدالقفور سنة /١٣٠٠ هـ .

و : ١٠ :

ت/مجاميع/ ٢٧٩٩-٢٨٠١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٩ :

جامي الجوري

١٣/٣٢

المؤلف : حسن الجوري المتوفى سنة /١٣٢٢ هـ .

الاول : الحمد لله : الحمد هو الوصف بالفعل الجميل على جهة التعظيم والفعل الجميل لا يكون الا اختيارياً ... الخ .

الآخر : وانما جعلنا الكلام في هذا المقام فان البيان بهذه الكيفية مما لا نجده في غير هذا المقام .

الناسخ : حسين ابن محمد ابن حسين في مدينة ساوجبلاغ ( مهاباد ) .

و : ١٥ :

ت/مجاميع/ ٢٦٠٢-٢٦٠٤

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ٢٠ :

راجع الجزء الثاني ص ٢٦٠ من هذا الكتاب .



المؤلف : محمد صالح الاحسانى الشهير بالحكيم كان حياً سنة/١٠٧٣ هـ .  
الاول : قوله : أم أضيف الى ما فيه معنى الاستفهام نحو علمت من أبو زيد  
وذلك ان المفعول الاول لما أضيف الى اسم الاستفهام المستحق للصدارة  
اكتسب منه شرف التصدير ... الخ .

الآخر : والله در القائل :

قل لمن لا يرى للمعاصر شيئاً      للآوائل التقديماً  
ان هذا القديم كان حديثاً      وسيبقى هذا الحديث قديماً ...  
والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله .

الناسخ : عبدالله بن محمد الكردي البيتوشي نسخها سنة/١١٧٤ هـ في بلدة  
المبرز من بلاد هجر البحرين لاجل اخيه الكبير ملا محمود البيتوشي .  
و : ٥٤

ت/مجاميع/٢٥٢٨

١٦ × ٢٣

س : مختلف السطور .

١٣/٣٤ حاشية على حاشية عبدالحكيم السياكوتي على شرح الجامي

المؤلف : عبدالله الملقب باللبيب (١) .

الاول : يا من هو مصدر الكلمات وأفعالها ومبدأ العوامل وأعمالها . كل  
ما لا يليق بكبريائه عنه منصرف وجميع الممكنات عن تصرفه غير منصرف  
امتلات ظروف الكائنات بمعربات آياته ... الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب ( قوله : لا يخل بالوزن فيما أولاه في الرضى  
يختل بالتصغير وزن الفعل ان لم يكن في أوله زيادة كزيادة الفعل .  
الناسخ : مجهول ، ومعها الرسالة العراقية المشهورة للشيخ عبدالله البيتوشي  
التي مطلعها :

(١) هكذا وجدنا في المخطوط .

( اني احن الى العراق ولم اكن لا من رصافته ولا من كرخه )

جلده مزخرف .

و : ٧٣

ت/ ٢٣٨٢

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ١٥

١٣/٣٥ نسخة اخرى

ناقصة الآخر والموجود منها ينتهي ب ( قال الشيخ رضى هذا ليس الا في بدل

الكل ) .

و : ١٣٧

ت/ ٢٥٨٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٩

حاشية على شرح الانموذج

١٣/٣٦

المؤلف : . . .

الاول : اقول أي باستعانة اسمه اؤلف او ابتدا تأليفي . وأصل اسم سمو

بمعنى الارتفاع عند البصريين . . . الخ .

الآخر : فقوله جائز ، خبر ان المشددة ، هذا ما تفردت به بتوفيق الله تعالى .

الناسخ : محمد ابن عبدالغفور نسخها سنة / ١٢٨٤ هـ .

و : ١٢

ت/ مجاميع / ٢٧٨٨ - ٢٧٩٠

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٢٠

حاشية علي سعد الله الصغرى

١٣/٣٧

المؤلف : حامد بن عمر .

الاول : الحمد لله الذي فضل الانسان بمعرفة النحو والبيان والصلاة والسلام

على رسوله محمد المختار من بني عدنان وبعد فهذه حواشي . . . الخ .

الآخر : قوله في موضع زيد ضارب قيد المثالين . لان الخبر يكون اسما ايضا  
حلة المثالين .

الناسخ : فقي محمود نسخه في مسجد حاجي احمد سنة /١٢٨٤ هـ .  
و : ٣٨ :

م : ٢٢ × ١٨ سم  
ت / مجاميع / ٢٦٠٢ - ٢٦٠٤  
مس : ١١ :

( اسم المؤلف مأخوذ من المخطوط ) .

### ١٣/٣٨ حاشية على شرح السعديني

المؤلف : مجهول .

الاول : ( قوله المراد منه ) أي من أروى الى آخر الفقرة . قوله : بمكان ذي  
رياض أي بمكان مخصوص وهو المكان الذي له رياض .  
الآخر : قوله : دليلا عليه أي على المحذوف أي ليكون الباقي من كل دليلا على  
محذوف .

الناسخ : مجهول .  
و : ١٤ :

م : ٢٢ × ١٦ سم  
ت / مجاميع / ٢١٨١ - ٢١٨٢  
مس : ٢٠ :

### ١٣/٣٩ حاشية على شرح العوامل

المؤلف : مجهول .

الاول : الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً كما يحب ربنا ويرضى  
والصلاة الدائمة على خير خلقه محمد المصطفى . . . الخ .  
الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( واذا كان الخبر جملة شرطية فيكون الجزاء  
في تأويل المفرد والشرط ظرفاً له نحو بلغني ان تكرمني أي بلغني خدمة  
زيد عند اكرامك اياه وتجيبء المكسورة بمعنى نعم نحو قول الشاعر  
فقلت : إن .

الناسخ : مجهول .

و : ١١

ت/مجاميع/٢٦٠٢-٢٦٠٤

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ٢٠

١٣/٤٠ حاشية على شرح العوامل المسمى ( بسعد الدين )

الؤلف : أحمد بن محمد الحريري .

الاول : الحمد لله الذي زين تراكيب العربية بزيينة الاعراب والصلاة والسلام

على ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( وقال زيد يضرب كان واقعا في موقع

يصلح للاسم بل به أنسب الاصل ...

الناسخ : مجهول .

و : ٥٧

ت/مجاميع/٢٥٨١-٢٥٨٢

م : ٢١ × ١٥ سم

س : مختلف السطور .

١٣/٤١ نسخة اخرى

ناقصة الآخر .

و : ٢٢

ت/٢٦٣٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٧

حاشية في النحو

١٣/٤٢

الؤلف : ...

الاول : باب الحرف قوله باب الحرف لما فرع من بيان بابي الاسم والفعل شرع

في تقرير باب الفعل فقال ... الخ .

الآخر : قوله : وهو قليل اي والتنوين الغالي في كلام الفصحاء قليل .

الناسخ : مجهول . جاء في حاشية على الصفحة الثالثة قبل الاخير انها منسوخة

سنة / ١٠٩٢ هـ نسخة محشاة .

و : ٥١

ت / مجاميع / ٢٤٠٤

م ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

### حاشية في النحو

١٣/٤٣

المؤلف : مجهول .

الاول : قوله : قال محمد : قال الشهاب ابن حجر : أو اثر الماضي أما لتأخر

الخطية أو اكتفاء بالحصول الذهني أو لانه وقع المستقبل موقعه ٠٠٠ الخ .

الآخر : قال الاشموني : نظما حال من الهاء بجمعه أو تمييز محول عن الفاعل

واشتمل ، نعت لنظم وعلى جد المهمات متعق باشتمل .

الناسخ : رسول ابن محمد الكركابادي نسخها في قرية ( بيزوة ) وجلبدها

مزخرف . جاء في آخرها ان العلامة الفاضل الكامل ملا احمد ، قد توفي

سنة / ١٢٩٨ هـ .

و : ٤٥

ت / ٢٢٠٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٥

### حاشية في النحو

١٣/٤٤

المؤلف : ٠٠٠

الاول : قوله الكلمة مفرد اقول متمسكا بحيل التوفيق وعروة التحقيق بمنه

لما أراد أن يبحث عن أنواع الكلمة ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( أي اسم الجنس هو اسم متنازل عند

الاطلاق لفرد معين ولكل فرد .

الناسخ : محمد .

و : ٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٤

ت/٢٢٩١

### حاشية في النحو

١٣/٤٥

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( لان الامور مرهونة بأوقاتها ولما ظهر ينبوع

المياه الصافية هذا المقام صرفناها لريّ الاكباد ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( فان قلت اذا كان ثبوت أصل له محققا

والاصل انما يكون أصلا بخروج الفرع منه ...

التناسخ : مجهول .

و : ٢٤

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٤

ت/٢٤٢٣

### حاشية في النحو

١٣/٤٦

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( وفي الكلمة ثلاث لغات أحدها كلمة بفتح

الكاف وكسر اللام وجمعها كلم كذلك بلا تاء كلبنة ولبن . وثانيهما كلمة

بفتح الكاف وسكون اللام وجمعها كلم ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( التنوين أي ومن أصناف الحرف التنوين

وهو نون ساكنة تتبع حركة الحرف الآخر لتأكيد الفعل قوله ساكنة

احتراز عن نون متحركة .

الناسخ : مجهول .

و : ١٣٢

م : ٢١ × ١٧ سم

س : ١٣

ت/٢٧٣٧

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( قوله على نعمك اي لاجلها جمع نعمة بمعنى

انعام لان الحمد في الحقيقة انما هو على الانعام ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( ومعنى لنعلم مع انه تعالى عالم بذلك ويكل

شيء اذ لا يتعلق علمنا به من ضبطهم مدة لبثهم ...

الناسخ : مجهول .

و : ٥٩

ت/٢٥٢٨

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ٢٦

### حاشية عصام الدين على الفوائد الضيائية

١٣/٤٨

المؤلف : ابراهيم بن محمد عربشاه الاسفرائيني ( عصام الدين ) ٨٧٣-٩٥١ هـ

عصام الدين المتوفى سنة/٩٤٣ هـ .

الاول : يا هاديا لمسالك محامد وياسا معاً لجامع مسائل حامدك ... الخ .

الآخر : والمفتوحة المخففة ما قبلها تقلب ألفاً اي بناء الكتابة في الآخر على الوقف

وفي الاول على الابتداء ( ما قبلها ) ويتب ألفاً اذا انفتح ما قبلها فكتابتها على

خلاف القياس .

الناسخ : مجهول .

و : ٢١٧

ت/٢١٨٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

المصدر : الجزء الاول من هذا الكتاب ص ٦٠ .

### ١٣/٤٩ نسخة اخرى

نسخها عبدالله الكناوى في قرية ( گناو ) بمنطقة پشدر . وقد سجل

الناسخ بعد اسمه على آخر المخطوط .

ما يلي :

( وقد كملت والحمد لله رب العالمين هذه النسخة المباركة الميمونة على يد افقر عباد الله الفني عمن سنواه ( عبدالله ) وذلك بقرية ( گناو ) وأما ابتداءه فمن ولاية بالكان ( باله كان ) بقرية ( ولز ) ثم ارتحلت منها الى قرية ( گلاله ) ثم ارتحلت الى ولاية ( خوشناو ) ومنها الى قرية ( هرمك ) ثم ارتحلت الى ولاية ( بابان ) ومنها الى قرية ( مرگه ) ثم الى ( سورداس ) ثم الى ملكندي ( مهلكه ندى ) ثم الى بلدة ( قلعة جوالان ) ثم الى گناو ( گهناو ) في سنة ألف ومائة وتسعين وثمان وكنت أقرا فوائد النضائية انتهى .  
نسخة جيدة في أولها تملك من قبل الشيخ عمر الشهرير بابن القرداغي .  
نسخة محشاة بحواشي عديدة من علماء الاكراد أمثال يوسف الاصم وصبغة الله الحيدري وغيرهما . جلده مزخرف قهوائي .

و : ١٥٤

ت/مجاميع/٢٤٦٥-٢٦٦٦

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٩

### حاشية في النحو

١٣/٥٠

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص ، والوجود يبدأ ب ( وحق النسوب ان يقال في كل فعيلة من المعتل اللام نحو ضربة وهي قرية على البصرة الى مكة وهي الى مكة اقرب . . . الخ .

الآخر : فتضمها في الصفة الاولى وتجراها في الصفة الثانية نحو ما أشد .  
دحرجته .

الناسخ : مجهول . العناوين والايواب والفصول منسوخة بخط بارز . نسخة  
محشاة .

و : ٣٥

ت/٢٣٧١

م : ٢٠ × ١٤ سم

س : ١١



المؤلف : علي بن ملا محمد القزاجي ١٢٢٠-١٢٩٥ او ١٢٩٠ هـ .  
 الاول : قوله : الحمد هو الاصل والاصل مقدم عليه لكنه هو الاصل . الخ .  
 الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ ( قوله الى مذهب يونس بتثليث النون  
 وبهمزة كذا في القاموس فهذه ست لفات .

و : ١٥

ت/مجاميع/٢٤٩١-٢٤٩٤

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٩

### ١٣/٥٢ نسخة اخرى

نسخها ملا خضر ابن قاضي علي البيتواتي في مسجد جليزاده  
 سنة /١٣٢١ هـ .

و : ١٥

ت/٢٢٩٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٠

### حاشية المصري على شرح السعديني

المؤلف : ...

الاول : اما بعد حمدا لله والصلاة والسلام على رسول الله فهذه حواش علي  
 مواضع من شرح تصنيف العزي العريضة للعلامة التفتازاني . الخ .  
 الآخر : ولما ثبت ان النوع من الفعل حالة لفاعله صح تفسير النوع بالحالة التي  
 عليها الفاعل حسن الله احوالنا . قد وقع الفراغ من الحاشية المسماة  
 بالمصري .

الناسخ : محمود بن ملا احمد البيزوي نسخها سنة /١٢٥٠ هـ في مدرسة ملا  
 حسين الكوراني في مدينة ساوجبلاغ نسخة محشاة بحواشي الشيخ  
 محمود البيتوشي ومحمود خواهرزاد وغيرهم .

و : ٧٢

ت/مجاميع/٢٤٠٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

١٣/٥٤ نسخة اخرى

( نسخة مخطاة )

و : ١٠٤

ت/مجاميع/٢١٨١-٢١٨٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣

١٣/٥٥ نسخة اخرى

نسخها : رسول ابن رسول لاجل ملا ابو بكر في قرية ( روست ) .

و : ٦٣

ت/٢٧٢٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

١٣/٥٦ حدائق الدقائق في شرح رسالة علامة الحقائق

المؤلف : سعدالدين سعدالله البردعي .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( ..... من سكان اراضي بردع حميت عن طوارق الفتن والبدع لما رايت الموجز المعروف بانموذج لمن لا يوجد في

اعرابه عوج ولا عرج ..... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( والباء زائدة في الفاعل لا خلاف لاحد فيه غير المصنف بخلاف ما افعله فان لهم فيه اقوالا ثلاثة فنعرض له لنبيين

مختار اقوالهم فيه .....

الناسخ : مجهول .

و : ٢١٨

ت/٢٥٨٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

١٣/٥٧ نسخة اخرى

و : ١٤٦

ت/٢٧١٢

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٥

١٣/٥٨ نسخة اخرى

ناقصة الاول والاخر .

و : ٢٤٨

ت/٢٥٠٥

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٧

١٣/٥٩ نسخة اخرى

و : ١٨٧

ت/٢٦٨٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٧

١٣/٦٠ نسخة اخرى

و : ١٥١

ت/٢٦١١

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٢

س : ١٢

١٣/٦١ نسخة اخرى

و : ٥٣

ت/٢٦٢٧

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ٩

١٣/٦٢ نسخة اخرى

نسخها : محمد حسين شموله ي سنة ١٣٥١ هـ

و : ٥٠

ت/٢٦٢٢

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ٧

المؤلف : عبدالله بن محمد بن اسماعيل بن ابراهيم الكردي ، البيتوشي  
١١٣١-١٢١١ هـ .

الاول : الحمد لله الذي أبرز الحروف والمعاني واودعها فيها عواني ايداع الفنج  
في لحاظ الفواني او اضحار الكميث في الزجاج من الاواني . الخ .  
الآخر : ولا يخفى ما في لفظ ( تمت ) من براعة الختام ومثله في ذلك الكمال  
والختام والانتهاء وكل ما يؤدي مؤداها وفرقوا بين التمام والكمال فقبل  
الاتمام لازالة النقصان في الاصل والاكمال لازالة نقصان العوارض بعد  
تمام الاصل ولذلك قوله تعالى : تلك عشرة كاملة ..... الآية .

فلا يقال لآخر الكتاب مثلاً هذا كمال الكتاب لان كمال الشيء عبارة عن  
جميع اجزائه بل يقال هذا تمام الكتاب .

الناسخ : نسخه المؤلف بخطه الجميل فكتب الاصل بمداد أحمر والشرح بمداد  
أسود . وهي شرح على منظومته المسماة بكفاية المعاني فجاء شرحاً مفصلاً  
ومرجعاً زائراً في بابه مملوءاً بالشعر والنكات والالغاز النحوية ، تظهر

(١) الاصل هو كفاية المعاني وهي أيضاً منظومة من الادب التعليمي الجميل  
نظمها البيتوشي لنفسه سنة /١١٩١ هـ في بلدة الاحساء بأمر حاكمها  
السيد/احمد بن السيد عبدالله الانصاري ، الخرجي وهي تقع في ٦٧٢  
بيتاً بأسلوب أدبي شيق فهي وان كانت منظومة تعليمية الا انه ضمنها  
أبياتاً وجدانياً بل ضمن الشعر التعليمي نفسه شيئاً من العاطفة المهرقة  
والخيال الدقيق بحيث أصبحت شعراً تعليمياً وجدانياً في آن واحد  
سهل الحفظ والفهم ، لا يراها القارئ الا ويقرأها من الغلاف الى الغلاف  
لما تجد فيها من اللطائف والنكات والنوادر والالغاز والاشارات التي قلما  
نجدها في غيرها .

وقد طبعت هذه المنظومة في استنبول سنة /١٢٨٩ هـ فتناولتها الايدي  
وانشرت في المدارس والمعاهد فنالت اعجاب المدرسين والطلاب معاً  
- وهي بعض ما تستحقه من العناية - فهي عبارة من مجموعة من الابواب  
النحوية في معاني الحروف فكل باب يشتمل على فنون من الادب واللفظ  
والفزل العذري والحب الصادق وتصوير العاطفة والتعبير عن الشعور .  
وقد انتهج فيها منهجاً غريباً فهو يبين لكل حرف من حروف المعاني  
جميع معانيها الواردة في اللغة العربية ثم يأتي بالامثلة والشواهد في أبيات  
أدبية بليغة من بنات أفكاره وخياله السامي وعاطفته الجياشة .

فيها الادب واللطائف والنوادر بجلاء ، فلا تقلب منها صفحة واحدة الا وترى فيها من الشعر والآية القرآنية وما الى ذلك فكل صفحة من صفحاتها روضة أدبية غنّاء تستحق الدراسة والتحقيق . وهي تقع في سبعة وستين صفحة من الحجم المتوسط .

وقد راجعها المؤلف بعد تأليفه ونسخه عدة مرات وسجل عليها مقابلات وأضاف عليها في الهوامش ما رآه مفيدا ، لذا فهي نسخة صحيحة معتمدة من جميع النواحي . وقد انتهج المؤلف في شرحه هذا - تقريرا - نهج ابن عقيل وابن النازم في شرحهما على الفية ابن مالك فقد يكتب بيتا او أكثر حسب الحاجة ثم يشرحها مفصلا مستشهدا في ثناياه بأشعار غيره وشعره أحيانا . وبآيات قرآنية وأمثال عربية حيناً آخر . ويكثر من النقل عن العلماء البارزين أمثال سيبويه والكسائي والزجاج وابن جني وابن يعيش وغيرهم وقد أكمل البيتوشي شرحه هذا سنة / ١١٩١ هـ وخلال أقل من سبعة اشهر . وقد سجل في آخر الكتاب ما يلي :-

( قال مؤلفه المذنب . عبدالله بن محمد الكردي الآلاني البيتوشي : تمت بإعانة الله هذه العجالة ، وله الحمد والشكر على كل حالة عم الصلاة والسلام محمدا وأصحابه وآله ، أول يوم من شعبان سنة ألف ومائة واحد وتسعين في الاحساء المحروسة مع تشتت الحال واشتغال البال وأرجو ممن حسنت سيرته وصفت مع الله سيرته اذا وقع فيها على هفوة أن يسالك سبيل الانصاف وينكب عن ارتكاب الاعشاف ويسمح فيها بالتعويل على ما يظهر له من حسن التأويل ... الخ ) .

والكتاب غير مطبوع لحد الآن وهو مري بأن يحقق ويطبّع ويعمم على مكتبات العالم والجامعات ليستفيد طلاب العلوم العربية وذووا الاختصاص والباحثين .

و : ٣٨٢

م : ٢٣ × ١٦ سم

ت / ٢٣١٤

س : ٢٣

المؤلف : محمد ابن الحاج حسن الكردي المتوفى سنة/١١٨٩ هـ (١) .  
الاول : قوله يا هاديا لسالك مسالك محامدك . اعلم انه لما لم يتعين للحمد قول  
القائل الحمد لله وما اشبهه بل القول الدال على اظهار صفة الكمال  
... الخ .

الآخر : ومعنى الالهي الياء فيه وكذا في الاوحد للبالغة وكلاهما صفة مشبهة  
ومعنى الالهي الذكي المتوقد وحكي ان الاصمعي سئل عن معنى الالهي  
فأشدد :

( الالهي الذي يظن بك الظنونا كان قد رأى وقد سمعا . )  
الناسخ : مجهول . في آخره مقابلة على النسخة الصحيحة الاصلية .

و : ١٣

م : ٢١ × ١٥ سم ت/مجاميع/٢٤٦٥-٢٤٦٦

س : ١٩

رسالة في ( الاخبار بالذي )

١٣/٦٥

المؤلف : محمد بن عبدالله البالكي الشهير بابن آدم المتوفى/ بعد سنة ١٢٥٢ هـ .  
الاول : الحمد لله الهادي لمن شاء من عبادة لرشاء والصلاة ... الخ .  
الآخر : اللهم انفع به الطالبين واحفظه بعنايتك من ايدي المتعصين فاليك انيب .  
الناسخ : ابراهيم الشهير بكولاري نسخها في قرية ( شيخ وتمان ) سنة  
١٢٩٥ هـ .

و : ٤

م : ٢٣ × ١٦ سم ت/مجاميع/٢٥٩٨

س : ٢١

المصادر : الشيخ معروف النودهي ص ١٠٣ ، والجزء الثالث من هذا الكتاب  
ص ١٠٠ - ١٠١ .

## رسالة الظروف

١٣/٦٦

المؤلف : أحمد بن ملا عبدالرحمن النودهشي المتوفى سنة/١٣٠٢ هـ (١) .  
 الاول : الحمد لله الذي ملأ ظروف قلوب العرفاء بأنوار معارفه والصلاة والسلام  
 على نبيه محمد المصطفى المخصوص بأشرف نعمة ..... الخ .  
 الآخر : هذا ما أراد ايراده على مذاق المحصلين من الصبيان أحمد بن المرحوم  
 عبدالرحمن النودشي .  
 الناسخ : علي بن الشيخ قادر ابن الشيخ أحمد القاضي .

و : ٤

ت/مجاميع/٢٤٦٠-٢٤٦٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٨

١٣/٦٧ نسخة اخرى

و : ٤

ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٧

## رسالة في الصرف

١٣/٦٨

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( وأما الحذف ففيه خلاف فعند الجمهور  
 المحذوف حرف الاول ... الخ .  
 الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب ( رأيت مكتوبة بخط الشيخ رحمه الله على  
 تكملة التي حررها .....  
 الناسخ : مجهول .

و : ٦

ت/٢٣٨٧

م : ١٦ × ١١ سم

س : مختلف السطور .

(١) مرت ترجمته في الجزء الثاني ص ٢٤٩ من هذا الكتاب .

## رسالة في الظرف

١٣/٦٩

المؤلف : . . .

الاول : . . . وبعد فاعلم ان الظرف لفة الوعاء واصطلاحا اسم لزمان أو مكان منصوب بتقدير (في) . . . الخ .

الآخر : وقد يقع المصدر ظرفا من غير نيابة نحو معشوقي جلاؤه اي في جلائه فاحفظ ولا تغفل . قد تم الكتاب المسمى بالظرف . سنة / ١٣٤٩ هـ .

و : ٣

ت/ مجاميع / ٢٣٠٩ - ٢٣١١

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٢

## رسالة في العامل واثره في النحو

١٣/٧٠

المؤلف : مجهول .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله اجمعين . وبعد فقد سألني تلميذ من تلامذتي . . . الخ .

الآخر : هذا ذكر المراحل على الترتيب الذي في أول تركيب بسم الله . . . . . الناسخ : خضر .

و : ٢

ت/ مجاميع / ٢٢٢٤ - ٢٢٣٧

م : ٢٢ × ١٧

س : ١٩

## رسالة في النحو

١٣/٧١

المؤلف : . . .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين . . . اما بعد فاعلم ان علم الذي نشرع فيه . . . الخ .

الآخر : فهي لام الاستغراق في قوله تعالى ان الانسان لفي خسر إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات .

الناسخ : محمد عمر قومي ( هو مهر قهومي ) نسخها سنة / ١٢٢٣ هـ .

و : ١٤

ت/ ٢٢٩٥

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ٧



١٣/٧٢ نسخة اخرى

و : ١٦

م : ٢٠ × ١٥ سم

س : ٦

ت/٢٢٩٢

### رسالة في النحو

١٣/٧٢

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب ( وقدمه لانها اصل في النواصب لانها تشبه ان  
الثقيلة ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( بخلاف ما افعله فان لهم فيه اقوالا  
ثلاثة فسنعرض له ليبين مختار اقوالهم ... الخ .

الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة .

و : ٣٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

ت/٢٣٠١

### رسالة في النحو

١٣/٧٤

المؤلف : مجهول .

الاول : ( الكلمة مفرد ) اقول مستمسكا بحبل التوفيق وعروة التحقيق  
بمنه ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( قوله الاعراب هو اختلاف آخر الكلمة  
باختلاف العوامل اقول خرج بقيد الآخر اختلاف الاول والوسط . .

الناسخ : مجهول ، نسخة عادية .

و : ٢٣

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ٩

ت/٢٣٠٢

المؤلف : ٠٠٠

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( الواجب حينئذ ان يقال : زيد العالم قائم  
وضرب زيد العالم قائما واما ذكره في الثالث فلتدل على بعض احوال  
زيد ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( ٠٠٠ ) وفي الثاني يدل على هيئة زيد حال  
صدور الضرب عنه لانه يدل على بعض احوال زيد ويوضحه لانه معلوم

السامع ٠٠٠

الناسخ : مجهول .

و : ٣٠

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١١

ت/٢٢٩٣

رسالة المحذوفات ( منظومة )

١٣/٧٦

المؤلف : محمد بن الحاج حسن الكردي المتوفى سنة ١١٨٩ هـ

الاول : مبسلا محمدا مسلما مصليا اقول ما ينفي العمى  
في موضوع الحذف وشرطه وما جاز وما لا كلها فليعلما  
حذف مضاف سيبويه قد حكى شاهده في نص جاء ربك

الآخر : فالحمد لله المسلم على رسوله وآله عز الملا  
ما ناج او ماق تجاه داره وعدة القریش من انصاره

الناسخ : مجهول .

و : ٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٧

ت/مجاميع/٢١٢٥-٢١٢٨

المؤلف : ملا سعد الله

الاول : بسم الله أي باستعانة اسم نبتديء الكتاب فالجار والمجرور صلة نبتديء  
المقدر المؤخر ... الخ .

الآخر : فيضرب في يضرب زيد واقع موقع زيد ضارب ..... .

الناسخ : محمد يوسف نركسجاري نسخه في قرية ( احمد برنده ) :  
و : ٣٧ -

م : ١٦ × ٢٢ سم  
ت / مجاميع / ٢١٦٦ - ٢١٦٧  
س : ١١

### ١٣/٧٨ نسخة اخرى

نسخها احمد بن آدم ابن علي في بلدة رواندوز سنة / ١٢٣٣ هـ في  
مدرسة مولانا ملا محمد ابن آدم ابن ملا عبدالله .

و : ٢٦  
م : ١١ × ١٦ سم  
ت / مجاميع / ٢٧٧٥ - ٢٧٧٦  
س : ٧

### ١٣/٧٩ نسخة اخرى

نسخها : محمود الملal في مدرسة ترجان سنة / ١٣٠٢ هـ .  
و : ٢٢

م : ١٦ × ٢١ سم  
ت / مجاميع / ٢٦١٤ - ٢٦١٧  
س : ١١

### الشافية في الصرف

١٣/٨٠

المؤلف : عثمان بن عمر بن ابي بكر يونس الكردي الدويني الاصل . الشهرزوري  
٥٧٠ - ٦٤٨ هـ .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطاهرين

وبعد فقد التمس منّي من لا يسعني مخالفته أن الحق بمقدمتي في  
الأعراب ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص والوجود ينتهي ب ( واثباتها في نحويا مرى اتفاق واثبات الواو  
والياء وحذفهما من الفواصل والقوافي ٠٠٠  
الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة .

و : ٢٠

ت/٢٣٠٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٩

المصادر : هدية العارفين ج ٢/٦٥٤-٦٥٥ .

### الشامل للعوامل ( منظومة )

١٣/٨١

المؤلف : محمد بن مصطفى بن أحمد الشهر بالشيخ معروف النودهي  
١١٦٦-١٢٥٤ هـ .

الاول : يقول راجي عضو واسع الندى .

محمد بن مصطفى بن أحمد ٠٠٠ الخ .

الآخر : أرخته اذ فرغت أناملني بانت قوافي شامل العوامل

الناسخ : علي الجباري نسخه سنة ١٣٠١ هـ في ناحية ( شوان ) .

و : ١٧

ت/٢٣٠٤

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٧

### شرح الانموذج

١٣/٨٢

المؤلف : محمد بن عبدالغني الاردبيلي .

الاول : الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح البيان وصيرها آلة يحترز بها عن

الخطأ في اللسان وقوم بسببها المنطق الذي هو مميز الانسان ٠٠٠ الخ .

الآخر : ٠٠٠ ولم يرد أن يقطع كلامه ، والآن حان ان اردنا أن يقطع ٠٠٠٠ على

تأليف الابواب وفقنا الله لانجاز ما وعدنا في صدر الكتاب ٠٠٠

الناسخ : محمد تقي مراغي نسخة سنة / ١٣٣٠ هـ .

و : ٦٦

م : ٢١ × ١٦ سم ت / مجاميع / ٢٧٣٣ - ٢٧٣٥

س : مختلف السطور .

١٣/٨٢ نسخة أخرى

نسخة سنة / ١٢٤٠ هـ في آخرها ختم مكتوب بداخله ( المتوكل على

الله عبدالمجيد عبدالحميد ) .

و : ٦١

م : ٢١ × ١٦ سم ت / ٢٧٨١

س : ١٦

١٣/٨٤ شرح تصريف الزنجاني

المؤلف : أحمد بن محمود الجيلي الاصفهيني .

الاول : الحمد لله الذي هو مصدر الكائنات ومبدع الماهيات مخترع الاجرام

العلويات والسفليات من غير مادة وزمان ومكان . . . الخ .

الآخر : والمعنوية نحو نشدة واحدة أو حسنة واحدة ودرجة واحدة أو

حسنة واستجابة واحدة أو حسنة وهذا آخر الكلام في تسويده ونقل

من خط المصنف .

الناسخ : غير معلوم . نسخة جيدة اثرية .

و : ٦٣

م : ٢١ × ١٦ سم ت / ٢٣٢٦

س : ٢٧

١٣/٨٥ شرح تصريف الزنجاني ( وهو غير شرح السابق )

المؤلف : . . .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ ( ابراهيم بالمدينة المنورة المنسوب الى الشاذلي

الشهير عفى عنه العافي بتراب أقدامهم . . . الخ .

الآخر : والفعلة بالكسر اي بكسر الفاء للنوع من الفعل تقول هو حسن الطعمة  
والجلسة بسر فاء الفعل فيهما ٠٠

الناسخ : محمد امين نسخه سنة/١١٩٧ هـ حينما كان الجذب والقحط سائدا  
في المنطقة ٠

و : ٦٦

م : ١٧ × ١٢ سم

س : مختلف السطور

١٣/٨٦ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر ٠

و : ٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٤

١٣/٨٧ نسخة اخرى

نسخها : خضر هنداي عندما كان طالبا لدى ملا عبدالغفور بن ملا

محمد سنة/١٢٨٢ هـ ٠

و : ٩٠

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٣

١٣/٨٨ نسخة اخرى

نسخها : عبدالله ( توكل ) بن ملا اسماعيل بن سيد المشهور باسكندر

بكي سنة/١٢٩٦ هـ في مدينة كركوك في مدرسة احمد قندي ٠

و : ١١٠

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١١

ت/٢٦١٠

١٣/٨٩ نسخة أخرى

نسخها : محمد ( بانهى ) سنة /١٣١٤ هـ .

و : ٨٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

١٣/٩٠ نسخة أخرى

نسخها : محمد السبيداري في قرية ( سفيد كله ) سنة /١٢٨٩ هـ

• نسخة محشاة .

و : ٨٤

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١١

١٣/٩١ نسخة أخرى

و : ١٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : مختلف السطور .

١٣/٩٢ نسخة أخرى

ناقصة الاول ، نسخة محشاة .

و : ٩٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣

١٣/٩٣ نسخة أخرى

نسخها علي بن ابراهيم بن علي سنة /١٣٠٧ هـ في مسجد ملا عبدالكريم

• بمدينة بانه .

و : ١٨١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

ت / ٢١٨٤

١٣/٩٤ نسخة أخرى

نسخها : ٠٠٠٠٠٠ المولاني سنة /١٢٣٦ هـ .

و : ١٠٥

ت/٢٤٥٢

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٣

شرح سيد عبدالله على العوامل

١٣/٩٥

المؤلف : سيد عبدالله .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( والعالمين مجرور بأنها مضاف اليه لرب  
والعالم اسم لكل موجود سوى الله تعالى أصله علم بمعنى العلامة لكونه  
دالا على الحدث ٠٠٠ الخ .

الآخر : واستعملها مجرور معطوف على معرفتها والهاء ضمير بارز مجرور على  
انه مضاف اليه للاستعمال راجع الى مائة عامل تحت الكتاب المسمى

ب ( سيد ) .

الناسخ : مجهول .

و : ٢٣

ت/٢٢٧٥

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٨

شرح الشافية المسمى ب ( شرح نظام )

١٣/٩٦

المؤلف : نظام الدين حسن بن محمد النيسابوري الاعرج المتوفى سنة / ٠٠٠٠٠٠

الاول : ناقص منه صفحة واحدة والموجود يبدأ ب ( جمال الدين ابي عمر عثمان  
المعروف بابن الحاجب جزاه الله عن طلبة العلم خير الجزاء وبواه في دار  
ثوابه احسن الابواء . شرحا يكشف عن وجه المعاني تقابة ٠٠٠ الخ .

الآخر : وحتى لكونه بمعنى الى . قال المفتقر الى عفو ربه الكريم الحسن بن

محمد النيسابوري .

وجاء في آخره ما يلي : ( تم هذا الكتاب بحمد الملك الوهاب من نسخة

نسخت هي من نسخة الاصل التي هي مكتوبة بخط المؤلف على يد صاحبه



وكاتبه ومالكه الحسين بن علي القاضي التقي نسخه في السادس جمادى  
الآخرة سنة/٧١١ هـ في بلدة ( يرد ) .

الناسخ : ابن شاه محمود قاسم نسخه سنة/١٠٩٥ هـ خطه شبيه بالثلث  
نسخ بمدادين الاحمر والاسود وفي اوله الوقفية التالية :  
( وقفت هذا المجلد وحكم القاضي بلزومه على ابني مصطفى ومحمدامين  
فاينائها فبنيتهم ففساء ابنائي فبنيتهم ما تناسلوا وجعلت توليته لنفسي  
ثم للموقوف عليهم بالترتيب المذكور مقدما فيهم الاصلح فالاصح بشرط  
اي لا تمنع من اهل المدرسة التي بنيتها بالسليمانية .

و : ١٣٠

ت/٢٢٥٧

م ٢٥ × ١٢ سم

س : ٢٠

المصادر : كشف الظنون ج٢/١٠٢٠-١٠٢١ .

١٣/٩٧ شرح الشافية المسمى ب ( شرح نظام )

المؤلف : نظام الدين حسن بن محمد النيسابوري الاعرج المتوفى سنة/٠٠٠  
الاول : احمدك اللهم على أن وفقتني لصرف ريعان الشباب في اقتناء العلوم  
والآداب ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( تحسن هذه الامالة في نحو رحمة مما لم  
تكن الفتحة على الراء ولا على الحرف المستعلى وتقبح في الراء نحو كدرة  
لان امالة فتحها كامالة فتحتين ٠٠٠

الناسخ : مجهول .

و : ٤٥

ت/٢٤٣٧

م ٢٣ × ١٧ سم

س : مختلف السطور .

كشف الظنون ج٢/١٠٢١ .

نسخها : محمد علي اردستاني في مدرسة الراوية المتبركة شاه زاده  
عبدالعظيم سنة/١١٥١ هـ خطها ثلث ، نسخة محشاة .  
و : ١١٧  
م : ٢١ × ١٦ سم  
ت : ٢٦٩٥  
س : ١٨

١٣/٩٩ شرح العوامل ( سعد الله الصغير )

المؤلف : سعد الله البردعي .  
الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله  
اجمعين / اما بعد فان العوامل ٠٠٠ الخ .  
الآخر : تمت الكتاب المسمى بسعد الله الصغير .  
الناسخ : عبدالله بن ملا أحمد ابن ملا محمود البيتوشي سنة/١٣١٣ هـ  
جلده مزخرف .  
و : ٢٥  
م : ٢٢ × ١٧ سم  
ت : مجاميع/٢٣٦٦-٢٣٧٠  
س : ١١

١٣/١٠٠ شرح العوامل الجرجاني

المؤلف : ٠٠٠  
الاول : بسم الله اي باستعانة اسم نبثديء الكتاب ٠٠٠ الخ .  
الآخر : فيضرب في يضرب زيد واقع موقع زيد ضارب .  
الناسخ : محمد علي بن عبدالله بن محمدامين .  
و : ١٧  
م : ٢٣ × ١٧ سم  
ت : ٢١٦٠  
س : ١١

١٣/١٠١ نسخة اخرى

ناقصة الاول .

و : ٣٢

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٠

ت/٢٦٤٧

١٣/١٠٢ نسخة اخرى

و : ١١

م : ١٥ × ١٢ سم

س : ١٧

ت/٢١٥٤

١٣/١٠٣ نسخة اخرى

نسخها : احمد البيزوي في قرية ( بيژوه ) سنة /١٣٤٩ هـ .

و : ٥٤

م : ٢٠ × ١٥ سم

س : ٦

ت/٢٨٣٠

١٣/١٠٤ نسخة اخرى

نسخها : محمد سعيد ابن محمد سنة /١٢٩٦ هـ .

و : ١٧

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٢

ت/٢١٧٢

١٣/١٠٥ نسخة اخرى

و : ١٣

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٢

ت/٢١٧٢

## ١٣/١٠٦ نسخة اخرى

و : ١٣

م : ٢١ × ١٧ سم

س : ٩

ت/٢١٧٤

## شرح المبنى

١٣/١٠٧

المؤلف : محمد بن عبدالرحيم بن الحسين بن محمد العمري الميلاني بدرالدين

( كان حياً سنة/٨٠١ هـ ٠ )

الاول : الحمد لله الفاطر الحكيم القادر العليم منشىء العالي العظيم محي

البالي الرحيم ٠٠٠ الخ .

الآخر : قوله وهو قليل أي التنوين العالي في كلام الفصحاء قليل .

الناسخ : علي ابن ملا ابراهيم ابن ملا علي ابن ملا ابراهيم ابن ملا محمد نسخة

في مدرسة ( سويناس )<sup>(١)</sup> سنة/١٣٠٨ هـ . نسخة محشاة .

و : ١٨٤

ت/٢٢٠٠

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : مختلف السطور .

المصادر : كشف الظنون ج/٢/ ١٧٥١ .

## ١٣/١٠٨ نسخة اخرى

نسخها : ابراهيم ابن محمود ابن رسول ابن علي ابن عمر .

و : ١٦٣

ت/٢٦٠١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

---

(١) قرية في منطقة مهاباد ( ساوج بلاخ ) .

١٣/١٠٩ نسخة أخرى

نسخها : عبدالكريم ابن خضر ابن احمد سنة/١٢٢٨ هـ .  
نسخة محشاة في أولها تملك مؤرخ بسنة/١٣١٠ هـ . ل احمد البيتوشي .

و : ١٥١

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ٩

ت/٢٧٨٣

١٣/١١٠ نسخة أخرى

نسخها : محمد ابن فقي عبدالكريم ابن ملا مصطفى بن ملا ابراهيم بن  
ملا يوسف ابن ملا يعقوب بن ملا رسول .

و : ١١٥

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٤

ت/٢٢٦

١٣/١١١ نسخة أخرى

نسخة قحشاة .

و : ٨١

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ١١

ت/٢٤٢٩

الصمدية ( الفوائد الصمدية )

١٣/١١٢

المؤلف : بهاء الدين محمد بن حسين بن عبدالصمد العاملي المتوفى

سنة/١٠٣١ هـ .

الاول : أحسن كلمة يبدأ بها الكلام وخير خبر يختتم به المرام حمداك

اللهم ... الخ .

الآخر : هل حرف استفهام وتفترق عن الهمزة بطلب التصديق وحده وعدم

الدخول على العاطف واسم بعده .

الناسخ : مجهول . نسخت سنة / ١٢٨٣ هـ .

و : ٣٨

م : ٢١ × ١٥ سم . ت / مجاميع / ٢٧٧٣ - ٢٧٧٤

س : ١٠

### العزي في التصريف

١٣/١١٣

المؤلف : ابراهيم بن عبد الوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجاني المتوفى

بعد سنة / ٦٥٥ هـ .

الاول : اعلم ان التصريف في اللغة التغير وفي الصناعة تحويل الى امثلة

مختلفة ... الخ .

الآخر : والفعلة بالكسر للنوع تقول هو حسن الطعمة والجلسة .

الناسخ : محمد ابن عبدالغفور .

و : ٥

ت / مجاميع / ٢٧٨٨ - ٢٧٩٠

م : ٢٦ × ١٦ سم

س : ٢٥

### ١٣/١١٤ نسخة اخرى

ناقصة الاول ، نسخت سنة / ١٢٢٠ هـ .

و : ٧

م : ٢١ × ١٦ سم . ت / مجاميع / ٢٧٣٣ - ٢٧٣٥

س : ١٣

### ١٣/١١٥ نسخة اخرى

و : ١٦

م : ٢٠ × ١٤ سم . ت / ٢٥٢١

س : ٩

## عوامل الجرجاني

١٣/١١٦

المؤلف : عبدالقادر بن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة/٧١ هـ .  
الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله  
اجمعين . اما بعد فان العوامل ... الخ .  
الآخر : والمنوية منها عددان العامل في المبتدأ والخبر ، هو كونه مبتدأ وكونه  
خبرا نحو زيد منطلق والعامل في المضارع ، وهو وقوعه موقع الاسم  
زيد يضرب ويضرب زيد موقع زيد ضارب .

و : ٦

ت/مجاميع/٢١٦٦-٢١٦٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

المصادر : كشف الظنون ج/٢/١١٧٩

## ١٣/١١٧ نسخة اخرى

نسخها محمد تقي سنة/١٢٢٠ هـ

و : ٣٢

ت/مجاميع/٢٧٣٣-٢٧٣٥

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٠

## ١٣/١١٨ نسخة اخرى

نسخها : بهلول ابن ملا محمود ابن ملا محمد .

و : ١٩

ت/مجاميع/٢٧٧٥-٢٧٧٦

م : ١٦ × ١١ سم

س : ٥

## الفريفة في النحو . ( منظومة )

١٣/١١٩

المؤلف : عبدالرحمن بن الكمال ابو بكر جلال الدين السيوطي الخضري ،  
الشافعي ٨٤٩-٩١١ هـ .

الاول : أقول بعد الحمد والسلام  
النحو خير ما به المرا عني  
على النبي أفصح الأنام  
اذ ليس علم عنه حقا يفتني ٠٠ الخ ٠

الآخر : فالحمد لله على اتمامها  
ثم على نبينه اصلي  
شكر لما يسر من نظامها  
والآل والاصحاب أهل الفضل

الناسخ : مجهول ٠

و : ٣٣

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٧

ت/٢٢٥٢

١٣/١٢٠ نسخة اخرى

و : ٦٠

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ٨

ت/٢٧٣٩

فعل سعدالله

١٣/١٢١

المؤلف : سعدالله البردعي ٠

الاول : باب الفعل هو ما صح أن يدخله قد وحرف الاستقبال والجوازم واتصل  
به الضمير المرفوع وتاء التانيث الساكنة ٠

الآخر : باب الحرف سمي هذا القسم حرفاً لان الحرف بحسب اللفظة الطرف  
وهذا القسم طرف ٠

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٣٠١ هـ نسخة محشاة ٠

و : ٣٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣

ت/٢٢٨٦



نسخة أخرى ١٣/١٢٢

نسخها : محمد رؤوف الباني سنة/١٣٣٣ هـ .

و : ٦٤

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١١

ت/٢٦٧٩

### الفوائد الضيائية

١٣/١٢٣

المؤلف : عبدالرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة/٨٩٨ هـ .

الاول : الحمد لوليه والصلاة على نبيه . الخ .

الآخر : والمخفقة والمفتوحة ما قبلها تقلب ألفاً كقولك في اضربا اضربن تشبيها

لها بالتنوين فإن التنوين اذا انفتح ما قبلها ألفاً فاذا انضم أو كسر يحذف

نحو احصيت خيرا واصابني خير .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٢٣٨ نسخة محشاة في آخرها قصيدة كردية

للسيد أحمد النقيب بخطه مطلعها :

عجب وقتيكة خلقى هر له فتنه وشورو شر دودوى . الخ .

و : ٢٨١

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٥

ت/٢١٣٨

المصادر : ج/٢/٢٦٤ من هذا الكتاب .

نسخة أخرى ١٣/١٢٤

نسخها رسول ابن يوسف الملقب بـ ( مام الياس ) بن مامدلي في قرية

( هيقي ) سنة/١١١٣ هـ . بحضرة ضوفي عبدالله بن حيدر ، نسخة

محشاة في آخرها ، وقفية ممسوحة .

و : ١٦٥

م : ٢٥ × ١٨ سم

س : ١٧

ت/٢٦٥٤

### ١٣/١٢٥ نسخة اخرى

نسخها : ابراهيم بن مصطفى بن ابي بكر ( نسخة محشاة ) .

و : ١٧٩

م : ٣٢ × ١٩ سم

س : ١٥

ت/٢٤٢٢

### قاعدة التصريف

١٣/١٢٦

المؤلف : مجهول .

الاول : نان قيل لم قال اعلم بكسر الهمزة ولم يقل بفتحها . . . الخ .

الآخر : ثم حذفت الهمزة للاستغناء عنه لانه جاء لدفع الابتداء بالساكن فصار

بدرارا .

الناسخ : ابن القاضي احمد نسخه في قرية ( بيزوه ) بعد وفاة ملا علي

سنة/١٢٦٧ هـ .

و : ٧

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٢٠

ت/مجاميع/٢١٩٧-٢١٩٨

### ١٣/١٢٧ نسخة اخرى

نسخها علي ابن ابراهيم الشلماشى سنة/١٣٠٧ هـ .

و : ٦

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٣

ت/مجاميع/٢١٩٦

### الكافية في النحو

١٣/١٢٨

المؤلف : عثمان بن عمر بن ابي بكر بن يونس الكردي الدويني ، الشهرزوري

٥٧٠-٦٤٦ هـ .

الاول : الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اما اسم واما فعل واما حرف . . الخ .

الآخر : كما في قول رؤبة :

وقاتم الاعماق حاوي المخترقين . . . مشتبه الاعلام لماع الخفقت

وهو قليل في كلام الفصحاء .

الناسخ : محمد الموصلي ابن الحاج عبدالوهاب الاربيلي اصلا .

و : ٥٤

ت/٢٢٨٣

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٩

١٣/١٢٩ نسخة اخرى

نسخها رسول ابن علي ابن محمود ابن يادين في قرية ( ساوجيلاغ )

مهاباد سنة ١١٤١ هـ . لاجل فقي عمر وذلك أيام دولة ( فرج باشا ) .

و : ٦٠

ت/٢٥٨٨

م :

س :

١٣/١٣٠ نسخة اخرى

ناقصة الآخر .

و : ٢٩

ت/٢٢٩٧

م : ١٦ × ١١ سم

س : ٩

كفاية المعاني

١٣/١٣١

المؤلف : عبدالله بن محمد البيتوشي المتوفى ١٢١١ هـ .

الاول :

حمدي له في حالة السراء

احمد ربي حالة الضراء

حرف فان وان كما قد اترا . . . الخ .

لا حمد من يعبد ربه على

الآخر :

ارختها بأحسن الختام

وحين من الله بالانعام

وفيهم كل المزايا تمت

ممن لهم حسن الاله عمت

الناسخ : علي ابن ابراهيم ابن علي ابن ابراهيم ابن علي ابن ملا محمود .

و : ٤٣

م : ٢٣ × ١٧ سم ت/مجاميع/٢٦١٤-٢٦١٧

س : ١١

### ١٣/١٣٣ كمال في شرح الشافية ( الجزء الاول )

المؤلف : محمد الشهير ب ( كمال الدين بن محمد الشهير بمعين الدين الفسوي

( الفسوي ) كان حياً سنة /١٢٠٨ هـ .

الاول : الحمد لله الذي احال قلوبنا برحمته الى صرف الهمم نحو اقتناء الكمال

وتفضل علينا برافته بادغام النقم في النعم على كل حال ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( واتفقوا في همقع بالميم المشددة والتفاف

المفتوحين للاحمق انه بتضعيف العين للمبالغة وليس خماسيا على أن

يكون اصله هنمقع بالنون لعدم فعلل بفتح اللام الاولى والثانية معاً وسكون

السين في الخماسي .

الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة بحواشي عديدة من علماء الاكراد منهم

يوسف الاصم ، وابن حيدر ، وملا عبدالقادر ، وغيرهم جلده مزخرف

قهوائي .

و : ٢٢٥

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/٢١٣٤

س : ١١

### ١٣/١٣٤ نسخة اخرى

نسخها محمود الحسيني في بلدة السليمانية سنة /١٣٢٧ هـ .

و : ٢٧٣

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/٢٧٣٦

س : ١٤

١٣/١٣٥ نسخة اخرى

و : ٣٩٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

ت/٢٦٥٦

١٣/١٢٦ كمال شرح الشافية ( الجزء الثاني )

- الاول : تخفيف الهمزة شائع في لغة قيش واكثر المجازيين ٠٠٠ الخ .
- الآخر : وليكن هذا آخر الجعالة التي قصد تعليقها على هذه الرسالة ٠٠٠
- الناسخ : محمود ابن الشيخ محمد أمين ابن الشيخ احمد السراوي .

و : ١٣٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٤

ت/٢٢٢١

١٣/١٣٧ نسخة اخرى ( الجزء الاول )

و : ٢٠٩

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٤

ت/٢٢٢٠

١٣/١٣٨ مختصر شرح المفنى

- المؤلف : محمد أمين بن عبدالرحمن الباليكدي/١٢٧٠ - ١٣٣٠ هـ .
- الاول : الحمد لله الذي لا تستفتح الا بحمده ولا تستمنح النعم الا بواسطه كرمه ورفده ٠٠٠ الخ .
- الآخر : ويسمى هذا القسم من التنوين الغالي لتجاوز البيت بلحق هذا التنوين عن حد الوزن وهو قليل : اي التنوين الغالي .
- الناسخ : ملا احمد الباليكدي .

و : ٦٤

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٧

ت/٢٧٢٨

١٣/١٣٨

### مخطوط في الصرف

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( لان حروف الاصول هي حروف الماضي

من المجرد ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( وتفاعل بزيادة الالف نحو قاتل

يقاتل مقاتلة وقتالا .

الناسخ : مجهول .

و : ٦٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/٢٢٨٢

س : مختلف السطور .

١٣/١٤٠

### مخطوط في الصرف

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( ولما تقرر أن هذا النوع لا يعتل عينه البتة .

وهنا قد حذفت ، إشارة الى الجواب بقوله وذلك الحذف ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( والرابعة ييجل بكسر حرف المضارعة

وقلب الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها .

الناسخ : مجهول .

و : ٣٩

م : ٢٠ × ١٥ سم

ت/٢٥٢٣

س : ١٤

١٣/١٤١

### مخطوط في النحو

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( ... الاعراب الاصطلاحي تقتضي من القوة

وهو الاتباع يقال قفوت فلانا اذا اتبعت أثره .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( لن حرف نفي ونصب واستقبال ولا

تقتضي تأكيد النفي على الاصح خلافا للزمخشري في كشافه .

الناسخ : مجهول .

و : ٦٩

ت/٢٧٨٢

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٢

### مخطوط في النحو

١٣/١٤٢

المؤلف : . . .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( . . . اعلم ان هذا العلم الذي نشرع فيه علم النحو فلا بد من تعريفه فنقول النحو في اللغة على سبعة معان . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب :

( وقاتم الإعماق خاوي المخترقن مشتبه الاعلام لماع الخفقن )

الواو فيه واو رب قال الجوهري في الصحاح .

و : ٢٠٢

ت/٢٧٢١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

### مخطوط في النحو

١٣/١٤٣

المؤلف : . . .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( . . . ولو قال وهي فضله كما قال في المغنى كان اولى لان الفضول العدمية مهجورة في الحدود . . . الخ .

الآخر : فلذلك حث على التأمل في ختم الكتاب كما فعل في ابتدائه حيث قال تقتفى بمتأملها جادة الصواب والله الموفق والهادي الى سبيل الخيرات بمنه وكرمه .

الناسخ : مجهول ، وقد كتب في بعض حواشيه أن ناسخه محمد نسخها ،

(البلاة) <sup>(١)</sup> عليه ملكية محمد ابن الحاج وختم باسم محمد ابن الحاج

وختم باسم محمد .

وفي آخره التواريخ : تنقلها نصاً .

- ١ - آمدن نادر شاه برسر بغداد سنة/ ١١٤٥ هـ .
- ٢ - آمدن طوبال باشا سنة/ ١١٤٦ هـ .
- ٣ - شهيد شدن طوبال باشا سنة/ ١١٤٧ هـ .
- ٤ - كشته شدن نادر شاه سنة/ ١١٦٠ هـ .
- ٥ - فتح سنجار بدست سليمان باشا سنة/ ١١٦٦ هـ .
- ٦ - كشته شدن عثمان باشاي قوج باشا سنة/ ١١٤٤ هـ .
- ٧ - كشته بدن سليم باشا سنة/ ١١٧١ هـ .
- ٨ - كشته شدن سليمان باشا سنة/ ١١٧٨ هـ .
- ٩ - كشته شدن محمد باشاي خانه باشا سنة/ ١١٧٥ هـ .
- ١٠ - طاعوني قلعة جوالان سنة/ ١١٧١ هـ .
- ١١ - طاعوني ثاني در بغداد وقلعة جوالان سنة/ ١١٧٨ هـ .
- ١٢ - گرفتار شدن محمد باشا بدست احمد باشا سنة/ ١١٩٣ هـ .
- ١٣ - وفات يافتن شيخ وسيم سنة/ ١١٧١ هـ .
- ١٤ - وفات يافتن احمد باشا سنة/ ١١٩٣ هـ .
- ١٥ - كشته شدن محمد باشاه وعمر باشا سنة/ ١١٩٤ هـ .
- ١٦ - كشته شدن محمود باشا سنة/ ١١٩٨ هـ .
- ١٧ - اول حكومت ابراهيم باشا سنة/ ١١٩٧ هـ .
- ١٨ - اول حكومت عثمان باشا سنة/ ١٢٠١ هـ .
- ١٩ - دفعة دو آمدن ابراهيم باشا برسر ولايت سنة/ ١٢٠٣ هـ .

---

(١) منطقة تقع بين قريتي : ( گناو ) و ( قندول ) وكانت - كما يقال - مركزا علميا كبيرا واليها ينسب الشيخ الاستاذ زين الدين البلاتي الذي ياتي اسمه كثيرا في ثنايا الاجازات العلمية الممنوحة من قبل علماء الدين الاكراد .



- ٢٠ - أول حكومت عبدالرحمن باشا وفات عثمان باشا سنة/١٢٤٠هـ .
- ٢١ - رفتن سليمان باشامى وزير وعبدالرحمن باشا وابراهيم باشا برسر تمر باشاى مللى ( يعرفاوا ) شهرويران سنة/١٢٠٥هـ .
- ٢٢ - بازگشتن وزير بغداد سنة/١٢٠٦هـ .
- ٢٣ - عزل عبدالرحمن باشا سنة/١٢١٢هـ .
- ٢٤ - طاعون سليمانىة غالب قريها سنة/١٢١٣هـ .
- ٢٥ - نقل قلعة جوالان سنة/١٢٠٠هـ .
- و : ٧٩
- م : ٢٢ × ١٥ سم
- س : مختلف السطور .

### مخطوط في النحو

١٣/١٤٤

المؤلف : ...

- الاول : باب الفعل هو ما صح ان يدخله قد اي كلمة جاز دخول قد وحرفا
- الاستقبال اي السين وسوف والجوازم عليها .
- الآخر : ناقص والموجود ينتهي بـ ( والثالث كرب واوشك بعد تحقيق الشروع
- فيه نحو كربت الشمس تغرب حين اقل قرونها .
- الناسخ : مجهول .

و : ٢٥

ت/٢٢٨٤

م : ٢١ × ١٦ سم

س : مختلف السطور .

### مخطوط في النحو

١٣/١٤٥

المؤلف : ...

- الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ ( ... والفائدة لفة ما استفدته من علم أو
- مال واصطلاحا ما يترتب على الفعل من المصلحة من حيث هو كذلك ...
- الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ ( واما الفرق ايضا بأن الموضوع في احدايها

متعدد دون الآخر كما قيل فليس شاملا للعلم المشترك الذي هو أحوج

الإعلام الى الفرق بينه وبين المضمّر .

الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة .

و : ٥٤

ت/مجاميع/٢٣١٦-٢٣٢٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

### مراح الأرواح

١٤٦/١٣

المؤلف : أحمد بن علي بن مسعود .

الاول : قال المفتقر الى الله الودود أحمد بن علي مسعود غفر الله له ولوالديه

واحسن اليها واليه اعلم ان الصرف ام العلم والنحو أبوها . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والوجود ينتهي بـ ( . . . . . من باب الرابع باثبات الياء في

الماضي والمضارع وتقول في افعل . . . . .

الناسخ : . . .

و : ٣٩

ت/مجاميع/٢٢٨٠-٢٢٨١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٩

١٤٧/١٣ نسخة اخرى ( من مراح الأرواح )

نسخة اثرية

و : ١٠٦

ت/٢١٨٣

م : ١٨ × ١٣ سم

س : ٦

### المصادر الشاذة ( منظومة )

١٤٨/١٣

المؤلف : عبدالله بن محمد البيتوشي المتوفى/١٢١١هـ .

الاول : حمدا لمصدر الامور الازل ثم صلاته على المكمّل

الآخر : خذها بلا من عليك صاح وادع لنا بالعفو والاصلاح

الناسخ : مجهول .

و : ١

م : ٢٢ × ١٧ سم ت / مجاميع / ٢٥٣٦ - ٢٥٤٢

س :

١٣/١٤٩

مفني الاكراد

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله والنعمة وبه التوفيق والعصمة وعلى خير خلقه الصلاة والتحية ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( الحاصل يخاطب الشاعر امرأة ويقول لها اقلئ الملامة والعتاب يا عازلة وتفكري في قلبي فان كنت نطقت بالصواب .

الناسخ : مجهول .

و : ١٦

م : ٢٢ × ١٦ سم ت / ٢٧٩٢

س : ١٩

١٣/١٥٠ منظومة في خصائص الاسماء

المؤلف : عبدالله البيتوشي المتوفى سنة / ١٢١١ هـ .

الاول : يا صاح ها خصائص الاسماء الجر حرفه مع النداء ... الخ .  
أو علما فهناك وافهم صاح وادع لنا بالعفو والاصلاح

و : ١

م : ٢٢ × ١٧ سم ت / مجاميع / ٢٥٣٦ - ٢٥٤٢

س :

١٣/١٥١ منظومة في علامة الافعال

المؤلف : عبدالله البيتوشي المتوفى ١٢١١ هـ .

الاول : ضابطة علامة الافعال .

بضع وعشر عند ذى الكمال ٠٠٠ الخ .

والمنظومة تتكون من خمسة أبيات .

ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

### منظومة العمريطي في النحو

١٣/١٥٢

الأول : العمريطي ٠٠

الاول :

الحمد لله الذي قد وفّقنا  
ثم صلاة مع سلام لائق  
الآخر :

للعلم خَيْرَ خَلْقِهِ وَلِلتَّقَى  
على النبي افصح الخلائق ٠٠ الخ .

قد تم نظم هذه المقدمة  
نظم الفقير الشرف العمريطي  
وافضل الصلاة والتسليم  
محمد وصحبه والآل  
في ربع الف كافيا من أحكم  
ذى العجز والتقصير والتفريط  
على النبي المصطفى الكريم  
اهل التقى والفضل والكمال :  
الناسخ : عمر ابن ملا رسول حسن جبي نسخها في قرية ( هل تمر ) في مدرسة  
مولانا عبدالصمد ص ٣٥ .

و : ١٣

ت/مجاميع/٢٥٦١-٢٥٦٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

### منظومة في قواعد صفة ( فعلان )

١٣/١٥٣

الأول : عبدالله لبيتوشي المتوفى ١٢١١ هـ .

الاول :

وليس فعلان بأجماع صرف  
الآخر : فدع لقاموسهم سكرانة  
والمنظومة في ستة أبيات .

لاجل فعلانة غير ما أصف ٠٠ الخ .  
كسلانة ، ظمّانة ، عطشانة .

ت/٢٥٣٦-٢٥٤٢

المؤلف : خالد بن عبدالله الازهري/٨٣٨-٩٠٥ هـ .  
الاول : الحمد لله الملهم بحمده والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوله  
وعبدہ ٠٠٠ الخ .

الآخر : فان التأمل اصل في ادراك الامور كلها فلذلك خص على التأمل في ختم  
كما في افتتاحه حيث قال يقتضي بم تأملها جادة الصواب ٠٠٠  
الناسخ : علي بن ابراهيم ابن علي ابن ابراهيم ابن محمد :  
و : ٥٣

م : ٢٣ × ١٨ سم ت/مجاميع/٢٥١١-٢٥١٨

س : مختلف السطور .

المصادر : كشف الظنون ج١/١٥٤ ومعجم المؤلفين ج٤/٩٦ .

### هدية الاحباب شرح تبصرة الطلاب

١٣/١٥٥

المؤلف : محمد بن عبدالله . ابن آدم البالكي المتوفى بعد سنة/١٢٥٢ هـ (١) .  
الاول احمدك يا من اليك ينحو كل ناحي  
ومن آيات كلماتك يصحو كل صاحي  
واصلني واسلم على من هو خير كل ما هي

اما بعد فيقول المبتهل الى الله محمد بن آدم بن عبدالله ٠٠٠ الخ .

الآخر : اما الاول اي الاجمالي فكما يقال في الديباجة ٠٠٠٠ تمت الكتاب ٠٠٠٠٠  
الناسخ : عمر ابن ملا رسول حسن جبي نسخها في قرية ( ناوبركه ) في مدرسة  
مولانا ابن آدم .

و : ٢٤

ت/٢٥٦١-٢٥٦٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٠

(١) مرت ترجمته في الجزء الثالث ص ١٠٠-١٠١ من هذا الكتاب .

المؤلف : ( الناظم ) محمد علي بن علان الدمشقي الشافعي القرشي ٠٠٠ الخ .  
الاول :

أحمد ربي الله رافع الوري وخافض الجهال في كل القرى  
مَنْ مَنْ بالتسهيل للذي انصب مميّز الكلام من قول العرب  
الآخر :

ناظمها المملوك للمولى العلى هو ابن علان محمد علي  
نظمتها في عام أربع عشر والـ في يوم أتكك تـرى  
مـصـلـيـا عـلى رـسـول زـكـت اوصافه بين الملا وكملت  
قرية ( هزار مريد ) في مدرسة مولانا ملا محمد ابن الحاج  
سنة /١١٨٤هـ (١)  
و : ١٩  
م : ٢٢ × ١٧ سم  
ت / مجاميع / ٢٢٣٤ - ٢٢٣٧  
س : ٩

### الوافية شرح الشافية

١٣/١٥٧

المؤلف : احمد بن محمد بن أبي بكر بن محمد ( لعله أحمد بن محمد المعروف  
بمنلا حلبي المتوفى / ٩٩٠ هـ .  
الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( وبعد فيقول المستفيد بعفو الله العظيم من  
الناسخ : خضر بن جمال ابن ابراهيم ، نسخه في يوم الجمعة شهر الصفر في  
عقابه الاليم أحمد بن محمد .  
الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( وصح عور وسود لانه بمعناه أي بمعنى  
اعوار واسود .

(١) انظر الجزء الاول ص/١٢٨ والجزء الثاني ص/١٦٣ والجزء الثالث  
ص/٢٣٥-٢٣٦ من هذا الكتاب لتجد معلومات عن العلامة ملا محمد  
ابن الحاج .

الناسخ : مجهول ، نسخة أثرية .

و : ١٢٦

م : ٢٣ × ١٥ سم

س : ١٧

المصادر : كشف الظنون ج٢/ ١٠٢١ .

ت/٢٣٢١

... ..

...

...

...

...

0/1777



# البلاغة



## ١٤/١ اعقاد الدرر في ايضاح شواهد المختصر في البلاغة

المؤلف : عبدالله بن أحمد .

الاول : الحمد لله الذي عالم الغيب والشهادة اللطيف الخبير بكل ما عدم وعادة ... الخ .

الآخر : .. وتمكن كل واحد من بلوغ مصالحة كان الدعاء ببقائه دعاء بنفع العالم ومراده بالعالم الناس وما يتعلق بهم ..... تمت الكتاب المسمى باعقاد الدرر في شرح ايضاح المختصر .

الناسخ : عبدالله ابن احمد ابن محمود ابن محمد ابن محمود ابن محمد ابن مولانا اسماعيل ابن مولانا ابراهيم البيروشني نسخته سنة /١٣٢١ هـ ( وهو المؤلف نفسه ) .

و : ٩٩

ت/٢٤٠٨

م : ١٧ × ٢٢ سم

س : مختلف السطور .

## ١٤/٢ اقصى الاماني في علم البيان والبديع والمعاني

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله الذي نور بصائر من اصطفاه لفهم المعاني وازياء في سماء عقولهم بدور البيان والبديع والمعاني ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( فان كان اسم الاشارة فلكمال العناية بتمييزه لاختصاصه بحكم بديع .....

الناسخ : مجهول .

و : ١٨

ت/مجاميع/٢٣٠٩-٢٣١١

م : ١٧ × ٢١ سم

س : ٩

المصادر : كشف الظنون ج ١/٤٧٨ غير أنه لا يذكر له مؤلفاً وينسبته الى أحد شارحي المطول .

المؤلف : جلال الدين محمد بن عبدالرحمن ابن عمر القزويني الشافعي  
بخطيب دمشق ٦٦٦-٧٣٩ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( وكثيرا سمي الجميع علم البيان وبعضهم  
يسمى الآخرين علم البيان والاول علم المعاني والثلاثة علم البديع . الخ .  
الآخر : ناقص .

الناسخ : مجهول . خطه جميل عليه آثار الرطوبة .

و : ٢٧

ت/٢٣٧٥

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٥

معجم المطبوعات العربية/١٥٠٨ .

#### ١٤/٤ حاشية الزبياري على رسالة الاستعارات للسمرقندي

المؤلف : حسن بن محمد الزبياري .

الاول : الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان وجعله زريعة الى معرفة  
دقائق القرآن . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( وهو ملائم المستعار منه خرج منه ترشيح  
مكنة الخطيب فلم يكن جامعا الا أن يقال . . .

الناسخ : مجهول .

و : ٣٢

ت/مجاميع/٢١٥٦-٢١٥٩

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٧

المصادر : انظر ص ٢٧٨ من الجزء الثاني من هذا الكتاب .

١٤/٥ نسخة اخرى

نسخها : عثمان بن ابراهيم بن عثمان

و : ٣٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٧

١٤/٦ نسخة اخرى

نسخها مصطفى بن الشيخ محمد جسيم القرداغي سنة/١٢٦١هـ .

و : ٢٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢١

١٤/٧ حاشية الخطائي على المطول

المؤلف : نظام الدين عثمان الخطائي . المتوفى سنة/٩٠١هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( وربما يدعي ان فيها اشارة الى أن حمده تعالى ليس بمجرد اللسان بل بالجنان والاركان ايضا على ما قاله الامام الرازي ... الخ .

الآخر : او يترك الخطاب الى غير الخطاب . تمت الحاشية المسماة بالخطائي .  
الناسخ : عبدالله بن مولانا نبي بن مولانا حسين بن باريك بن حسين من قبيلة بن بلباس من عشيرة ( كفر ك ) نسخها في السنة التي جاء عسكر الشيعة الى سليمان بيك الباياني . نسخة محشاة .

و : ٥١

م : ٢١ × ٥١ سم

س : ١٥

ت/٢٥٩٧

المصادر : كشف الظنون ج١/٤٧٦ وفهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في

الواصل ج٢ ، ج١ ، ص ٦٤٩ .

المؤلف : مجهول .

الاول : قوله : بسم الله الرحمن الرحيم أقول باستعانة اسمه أولف أو ابتداء

تألفي . . . الخ .

الآخر : اللهم الا أن يقال هذا بيان حكم من أحكام الوضع النوعي لا تعريف له

ومحصله ان وضع المجازات . . . الخ .

الناسخ : خضر هنداي نسخها في مدينة ساوجبلاغ في المسجد الأحمر

سنة ١٢٨٢هـ .

و : ١٦

م : ٢٢ × ١٧ سم . ت / مجاميع / ٢٦١٤ - ٢٦١٧

س : ١٣

#### ١٤/٩ حاشية ميرزا جان علي حاشية الخطائي على شرح المختصر

المؤلف : ميرزا جان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤هـ .

الاول : قوله : لان الحمد يعم . . الخ فان قلت كما ان الحمد أعم باعتبار المتعلق

ويقتضي ذلك ايثار الحمد كذلك الشكر أعم باعتبار المورد . . . الخ .

الآخر : . . . بأن الوضع فيها نوعي وفي هذا شخصي وأن اشتراكا في ان

الوضع فيهما تعين بالقرينة لا تعين بنفسه فتأمل تحت الحواشي المسماة

بميرزا جان .

الناسخ : عبدالله بن مولانا نبي بن مولانا حسين بن باريك بن حسين من قبيلة

لباس من عشيرة ( كرك ) نسخه أيام محاربة سليمان بيك بابان مع

الشيعة .

و : ٢٠

م : ٢٢ × ١٥ سم . ت / مجاميع / ٢٥٩٥ - ٢٥٩٦

س : ٢٤

المصادر : كشف الظنون ج ١ / ٤٧٦

المؤلف : عبدالله بن شهاب اليزدي المتوفى سنة/٩٨١هـ .

الاول : حمدا لمن خلق الانسان وعلمه البيان وشكرا لمن علمه بدائع المعاني في روائع التبيان وصلاة على نبيّه الميعوب بأكمل الاديان ... الخ .

الآخر : قوله وعدم غرابة سرج الله ، وجهه بما استدلل على المنافاة يكون السرج ليس بغريب جاء بعد منع المنافاة يمنع ما ذكر في دليله .

وقوله : وقد جمل رحمه الله سندنا لهذا المنع وتقوية لعدم المنافاة .

الناسخ : مجهول .

و : ١٧

ت/مجاميع/٢٥٩٥-٢٥٩٦

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ٢٣

المصادر : كشف الظنون ج١/٧٦ وفيه فرغ من تأليفها سنة/٩٦٢هـ .

وفهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل - ٢/ ج٢/ ١٥٠ .

### رسالة الاستعارة

١٤/١١

المؤلف : ملا ابو بكر المير روستمي ( الهوادي ) ( من علماء القرن الثالث عشر الهجري ) .

الاول : الحمد لمن ليس ابتداء إلهيته أيضا ... الخ .

الآخر : لكن المخاطب مراد من نفس اللفظ وغيره من شوقه وخارج الكلام .

الناسخ : محمد الدلكهي سنة/١٣١٩هـ .

و : ١٠

ت/مجاميع/٢٧٧٩-٢٧٨٠

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٨

١٤/١٢ نسخة أخرى

نسخها : محمد البوكاني الشهير بملا محمد الرئيس (١) .

(١) مرت ترجمته في الجزء الثالث ص ٩٦ من هذا الكتاب .

و : ١٤

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ٧

١٤/١٣ نسخة اخرى

و : ٧

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١١

١٤/١٤ نسخة اخرى

و : ٦

م : ٢٥ × ١٨ سم

س : ١٠

١٤/١٥ نسخة اخرى

نسخها علي بن الشيخ قادر ابن الشيخ احمد سنة/١٢٩٦ هـ نسخة  
محشاة بمنهواة المصنف .

و : ٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

١٤/١٦ نسخة اخرى

نسخها عبدالله بن احمد بن محمود البيهقي . سنة/١٢١٤ هـ .

و : ٦

م : ٢٢ × ١٧ سم

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١١



١٤/١٧ نسخة اخرى

نسخها محمد ابن الشيخ عمر القرداغي سنة/١٣٦٠هـ .

و : ٧

٢٣٦١/ت

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٧

١٤/١٨ نسخة اخرى

نسخها أحمد ابن محمود المدرس بالبيتوش سنة/١٢٨٥هـ .

و : ٥

٢٣٨٥-٢٣٨٤/ت مجاميع

م : ٢١ × ١٧ سم

س : ١٣

١٤/١٩ نسخة اخرى

و : ١٠

٢٣٣٢/ت مجاميع

م : ١٢ × ١٧ سم

س : ١٨

١٤/٢٠ نسخة اخرى

نسخها عبدالقادر الكانيكبودي ( كاني كهوهي ) في قرية كاني كورده

سنة/١٣١٤هـ نسخة محشاة .

و : ٧

٢٣٠٠/ت مجاميع

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٣

١٤/٢١ شرح رسالة الاستعارات ( عصام الدين الاستعارة )

المؤلف : ابراهيم بن محمد بن عريشاه الاسفرائيني ، الخرساني ، الخرساني

( عصام الدين ) المتوفى سنة/٩٤٤هـ .

الاول : يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفية عصام الدين بن محمد خفهما

مفغرة الجلية ... الخ .

الآخر : الحمد لله على تمام الاصباح بعد الظلام المحوج الى المصباح وترجوا  
الانتظام في سلك دعاء من طلبته الصلحاء في الصباح والراح تمت الرسالة  
المسماة بعصام الدين .

الناسخ : عمر بن الياس بن عمر بن عيسى بن أحمد ( نسخة محشاة ) جاء في  
اولها ما يلي :-

( اما بعد فقد وهب الله ولدا في شهر جمادى الآخر في يوم الاثنين بعد  
صلاة الظهر وقد مضى من الهجرة ألف وماتين وستة وعشرين سنة وخمسة  
أشهر وثمانية عشر يوما . اللهم اجعله عالما وصالحا ووارعا . درماه كه  
عبدالرحمن باشا ( بابان ) نزعتم فرمودة باكر ماشان . )  
وجاء نص آخر يقول : ( الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ان  
الله صاحب النعم والعطايا قد وهبني واكرمني بلطفه الصميم ولدا سميت  
باسم ابي اعني موسى وقد مضى خمسة عشر يوما من حكومة عبدالرحمن  
باشا سنة / ١٢٢٢ هـ .

و : ٣٥

ت/ ٢٤٥٧

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٩

راجع الجزء الثاني من هذا الكتاب ص ٢٨٢-٢٨٣ .

### ١٤/٢٢ نسخة أخرى

نسخها : عبدالعزيز ابن اسماعيل في مدرسة مولانا ملا صالح الترماري  
في قرية ترمار ( تهزه مار ) عندما كان طالبا لدى ملا خضر العبد الانى  
سنة / ١٢٢٧ هـ .

ت/ ٢٧٩٤

م : ٢١ × ١٦

س : ١٦

١٤/٢٣ نسخة اخرى

نسخها : مصطفى بن الشيخ وسيم محمد جسيم القرداغي سنة/١٢٦١هـ .

و : ١٠

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٤

ت/مجاميع/٢٦٦٠-٢٦٦٥

١٤/٢٤ نسخة اخرى

و : ٢٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

ت/٦٦٢١

نسخة اخرى ( ناقصة الاول )

١٤/٢٥

نسخها : عبدالرحمن بن الشيخ معاوية العثماني نسخة محشاة .

و : ٢٣

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٣

ت/٢٤٣٦

نسخة اخرى ( ناقصة الاول )

١٤/٢٦

نسخها : محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن عز الدين سنة/١٠٦٣هـ

نسخة اثرية .

و : ٣

م : ٢٠ × ١٥ سم

س : ٢٤

ت/٢٣٧٣

نسخة اخرى ( ناقصة الاول )

١٤/٢٧

نسخها : علي لاجل يعقوب سنة/١١١٨هـ .

و : ١٩

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٣

ت/٢١٥٩-٢١٥٦

١٤/٢٨ نسخة اخرى

نسخها : حسن الافشاري في قرية ( رهشدي ) سنة/١٣٤١هـ .

و : ٣٧

م : ٢٢ × ١٧ سم

ت/٢٣٣٦

س : ١١

١٤/٢٩ نسخة اخرى

نسخها : الحسيني السفري سنة/١٣٥٠هـ .

و : ٥٧

م : ٢٢ × ١٨ سم

ت/٢٣٤٤-٢٣٣٨

س : ٧

١٤/٣٠ نسخة اخرى ( محشاة )

و : ٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٣١٦-٢٣٢٠

س : ١٣

الفريدة في الاستعارة

١٤/٣١

المؤلف :

الاول : والموجود ينتهي بـ ( . . . الفريدة الرابعة : الاستعارة ان لم تقتصر

بما يلائم شيئاً من المستعار له فمطلقة . . . الخ .

الآخر : وذلك ان تجعل الجميع قرينة في مقام لشدة الاهتمام بالايضاح .

الناسخ : مجهول .

و : ١٠

م : ٢١ × ١٥ سم

ت/مجاميع/٢٧٥٢-٢٧٥٥

س : ١٣

المؤلف : عضدالدين عبدالرحمن بن احمد اللايجي المتوفى سنة/٧٥٦هـ .  
الاول : الحمد لله الذي خلق الانسان الهمة المعاني وعلمه البيان والصلاة على  
نبيه محمد الذي انزل عليه القرآن ... الخ .  
الآخر :

بلونا ضرائب من قد يرى      مما راينا لفتح ضريبا  
تردد في خلقي سوّدد      سماحا وناسا مهيبا  
وكالليث ان جئته صارخا      وكالفيت ان مستثيبا  
وكانه عنى المصنف له برد الله مضجع المصنف والصنف له والحمد لله  
رب العالمين .

الناسخ : مجهول الفصول والعناوين مكتوبة بمدا الاحمر .  
جاء في أول المخطوط الوقفية التالية : ( دخل هذا الكتاب المسمى  
بالفوائد الغيائية في علم المعاني والبيان في ملك الحقير حمزة ابن علي أفندي  
ابن سهراني محمد أفندي ) .  
وعليه ختم المالك المذكور وفي آخر المخطوط هذان البيتان تعبيرا عن  
طلب العلم وأهميته :

سأضرب في طول البلاد وعرضها      لأطلب علماً أو أموت غريباً  
فان تلفت نفسي فله درها      وان سلمت كان الرجوع قريباً  
و : ٤٨

م : ٢٠ × ١٢ سم  
ت/مجاميع/٢١٢٠-٢١٢١  
س : ١١

المصادر : كشف الظنون ج/٢/ ١٢٩٩ .

١٤/٣٣ مختصر المعاني ( شرح تلخيص المفتاح )

المؤلف : مسعود بن عمر بن عبدالله التفتازاني ( سعدالدين ) ٧٢١-٧٩١هـ .  
الاول : نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني ونور  
قلوبنا بلوامع التبيان مع مطالع المثاني ... الخ .

الآخر : ٠٠٠ فانه يظهر بتذكرها ان تلا من ذلك رفع موقعه بالنظر الى مقتضيات الاحوال وان كلا من السور بالنسبة الى المعنى الذي يتضمنه مشتملة على لطف الفاتحة ومنظوية على حسن الخاتمة ختم الله لنا بالحسنى ويسر لنا الفوز بالذخر الاسنى بحق النبي وآله الاكرمين تم الكتاب .

الناسخ : مجهول ، نسخة جيدة خطها شبيه بالثلث في آخرها ختمان مربعان وآخران بيضويات . وجاء في آخرها ما يلي : ( صاحبه حمزة ابن علي أفندي ابن محمد أفندي ابن اسماعيل أفندي ابن علي ابن سهراني پير أفندي وفي أولها فهرسة مرتبة بمحتويات المخطوط .

و : ١٥٤

ت/٢١٣٠

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٩

المصادر : كشف الظنون ج١/٢٤٤ ومعجم المؤلفين ج١/٢٢٨ .

### المطول في البلاغة

١٤/٣٤

المؤلف : مسعود بن عمر بن عبدالله سعدالدين التفتازاني/٧١٢-٧٩١ هـ .

الاول : الحمد لله الذي الهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان وخصصنا ببداية الايادي وروائع الاحسان . . . الخ .

الآخر : هذا ما أردنا جمعه من الفوائد ونظمه من الفرائد مع توزع البسال وتشتت الاحوال وتفاقم الاحزان والمحن وتكاثر الافراغ والفتن .

الناسخ : محمد بن يحيى بن جاراالله نسخه سنة/١١٠٧ هو لاجل العلامة شرفالدين الحسن بن صديق الكستبان بمدادين الاسود والاحمر نسخة خزائنية مجدولة الصفحات محشاة بحواشي عديدة في أولها سر ولوحة مزخرفة على شكل قبة مكسرة مشكلة الالوان .

وبما ان النسخة كانت نفيسة فقد تداولتها الايدي شراء وسجل المالكون لها ملكياتهم الخاصة عليها منها :-

تملك محسن علي السوي مؤرخ بسنة/١١٣٣ هـ وتملك عبدالرب بن

محمد بن الحسين بن عبدالقادر ابن الناصر بن عبدالرب سنة/١١٦٢هـ  
 وتملك أحمد بن حسين سنة ١١٣٢هـ وتملك حسن بن اسماعيل المغربي  
 سنة/١١٧٧هـ وتملك وجبة الدين عبدالقادر محمد بن حسين الزماري  
 وحسن بن صديق الكسائي سنة ١١١٦هـ ومحمد علي العمراني تملك  
 سنة/١١٣٩هـ . وتملك احمد بن علي حسين سنة/١١٩٨هـ ومحمد بن  
 زيد بن محمد بن الحسن أمير المؤمنين سنة/١١٣٢هـ ومحمد علي بن  
 محمد بن عبدالله الشوكاني سنة/١٢٣٧هـ وغيرهم .  
 جلده مزخرف قهوائي .

و : ٢١٣

ت/٢٢٤٩

م : ٢٩ × ٢٠ سم

س : ٢٧

المصادر : كشف الظنون ج١/٤٧٤ ومعجم المؤلفين ج ١٢/٢٢٨ .

### منظومة الاستمارة

١٤/٣٥

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ

انفع بنظمي يا الهي من قصد يعلمه سلوك منهاج الرشد  
 مجازنا معاشر البيان مركب ومفرد قسمان

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ

كالفعل في الحدث ثم الثاني كدابة تقال للانسان

الناسخ : مجهول .

و : ١

ت/مجاميع/٢٧٠٨-٢٧٠٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

1. *Introduction*

2. *Background*

3. *Methodology*

4. *Results*

5. *Discussion*

6. *Conclusion*

7. *References*

8. *Appendix*

9. *Index*

10. *Index*

11. *Index*

12. *Index*

13. *Index*

14. *Index*

15. *Index*

16. *Index*

17. *Index*

18. *Index*

19. *Index*

20. *Index*

21. *Index*

22. *Index*

23. *Index*

24. *Index*

25. *Index*

26. *Index*

27. *Index*

28. *Index*

29. *Index*

30. *Index*

31. *Index*

32. *Index*

33. *Index*

34. *Index*

35. *Index*

36. *Index*

37. *Index*

38. *Index*

39. *Index*

40. *Index*

41. *Index*

42. *Index*

43. *Index*

44. *Index*

45. *Index*

46. *Index*

47. *Index*

48. *Index*

49. *Index*

50. *Index*

51. *Index*

52. *Index*

53. *Index*

54. *Index*

55. *Index*

56. *Index*

57. *Index*

58. *Index*

59. *Index*

60. *Index*

61. *Index*

62. *Index*

63. *Index*

64. *Index*

65. *Index*

66. *Index*

67. *Index*

68. *Index*

69. *Index*

70. *Index*

71. *Index*

72. *Index*

73. *Index*

74. *Index*

75. *Index*

76. *Index*

77. *Index*

78. *Index*

79. *Index*

80. *Index*

81. *Index*

82. *Index*

83. *Index*

84. *Index*

85. *Index*

86. *Index*

87. *Index*

88. *Index*

89. *Index*

90. *Index*

91. *Index*

92. *Index*

93. *Index*

94. *Index*

95. *Index*

96. *Index*

97. *Index*

98. *Index*

99. *Index*

100. *Index*



## **الوضع والمنطق وآداب البحث والمناظرة**



- المؤلف : اثيرالدين الابهرى • المتوفى في حدود سنة /٧٠٠ هـ •  
 الاول : نحمد الله على توفيقه ونسأله هداية طريقه وفصلي ... الخ •  
 الآخر : والعمدة هو البرهان • ليكون هذا آخر الرسالة •

و : ٨

ت/مجاميع/٢٨٠٦-٢٨٠٨

م ٢٤م × ١٨ سم

س : ١١

### البدر العالوة في شرح المقولات

١٥/٢

- المؤلف : عمر بن الشيخ محمد بن القرداغي/١٣٠٢-١٣٥٥ هـ (١) •  
 الاول : نحمدك يا جاعل جواهر العقول مكيمة بالعلوم ونصلي على هبولى صون  
 المنطوق والمفهوم ... الخ •  
 الآخر : هذا آخر ما اردنا ايراده والحمد لله العليم •  
 الناسخ : خضر بن ملا مصطفى الكازي نسخه لاجل ملا سيد محمد السفهري  
 في قرية ( باساوه ) •

و : ٨

ت/مجاميع/٢٣٣٨-٢٣٤٤

م ٢٢م × ١٨ سم

س : ١٩

### تحرير القواعد المنطقية ( شرح الشمسية )

١٥/٣

- المؤلف : محمد بن محمد ( محمود بن محمد التحتاني ) ، الرازي ( قطب الدين )  
 المتوفى /٧٦٦ هـ •  
 الاول : ان أبهى درر تنظم بينان البيان وأزهى زهرة تنتشر في أرادن ... الخ •  
 الآخر : ناقص والموجود ينتهي بـ ( قال واما الشكل الثالث فشرطة الصفري ) •  
 الناسخ : مجهول •

(١) مرت ترجمته في الجزء الثاني ص ٢٤٤-٢٤٥ •

و : ٢٣١

م : ٢٤ × ١٦ سم

س : ١١

المصادر : كشف الظنون ج/١/ ١٠٦٣ وفهرس مخطوطات مكتبة الوقاف  
المركزية في الموصل ج/٢/ ٨٠ .

١٥/٤ نسخة اخرى

ناقصة الآخر : اثرية .

و : ١٥٨

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٤

١٥/٥ نسخة اخرى

( ناقصة الاول والآخر )

و : ٩٧

م : ٢٢ × ١٦

س : ١٧

١٥/٦ نسخة اخرى

( ناقصة الاول والآخر )

نسخها رسول ابن موسى الرشكاني المشهور ببازياني سنة ١٢٤١ هـ .

و : ١١٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣

١٥/٧ تعلية محمد الشوانسي ( السيرانشي )

المؤلف : محمد الشيرانشي .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله واصحابه هذه

للايماء الى المعاني المترتبة الوجودية في التعقل . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والوجود ينتهي ب ( وبهذا عرفت أن مقدمة الكتاب لا تخص

الدال على مقدمة العلم كما يشعر ظاهر كلام المحقق واشتهر فيما بين

الناظرين .

الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٦٩٦-٢٧٠١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٩

حاشية الوغ بيك على شرح السعودي

١٥/٨

المؤلف : . . .

الاول : قال المنة علينا الى آخرة . أقول : سلك طريق العمل بالحديث معنى

لان حقيقة الحمد عند المحققين . . . الخ .

الآخر : . . . . . فظهر ان الجواب عن أمثال هذا المنع ليس الا بطريق الترديد

وابتات أنه غير مضر كما سبق في مثال المنع الغير المضر في التنبيه السابق

فليتذكر . . . . . تم الكتاب المسمى بالوغ بيك الواقعة على الشرح السعودي .

الناسخ : محمد بن محمود بن محمد بن محمود بن أويس بن محمود بن موسى

المشهورون بقبيلة سويسني نسخها سنة ١٢٥٣هـ في بلدة كويسنجق .

و : ٣٦

ت/مجاميع/٢٥٦٤-٢٥٦٦

م : ٣٣ × ١٧ سم

س : ١٣

حاشية البينجويني على كلبوي آداب

١٥/٩

المؤلف : عبدالرحمن بن ملا محمد الشیخلماريني الشهير بالبينجويني

١٢٤٤-١٣١٨هـ .

- الاول : قوله : متون علم الآداب : اضافة الدال الى بعض المدلول ... الخ<sup>(١)</sup> .  
 الآخر : فليجز ابطال تلك المقدمة بدليل يدل على فسادها اذ الغرض تحكم .  
 الناسخ : محمد .

و : ٢١

م : ٢٢ × ١٧ سم ت/مجاميع/٢٢٦٨-٢٢٧٤

س : ١٣

#### ١٥/١٠ حاشية البينجويني على كلبوى برهان

المؤلف : عبدالرحمن بن ملا محمد الشيخلماريني الشهير بعبدالرحمن  
 البينجويني ١٢٤٤-١٣١٨ هـ .

الاول : قوله في الدهن التزام ، سواء في الخارج ايضا كمثل المصنف أولا :  
 كالبصر والعمى ... الخ .

الآخر : قوله تسامحا بمعنى المدركات لا الادراك أو الملكة والا فالمجوعول جزء  
 ادراك المبادئ أو الملكة الحاصلة .

الناسخ : مجهول ، نسخت بخط فارسي وبمداين الاسود والاحمر وفي آخر  
 المخطوط ترجمة مفصلة لسعدالدين التفتازاني مع تاريخ تأليفات كتبه .

و : ٣٤

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/مجاميع/٢٢١٦-٢٢١٩

س : ٢٠

#### ١٥/١١ حاشية حسين الآبادي

المؤلف : محمد بن حسين الكردي الحسين آبادي .

الاول : ماداً كفي الضراعة الى الجواد الكريم حمدا لك يا من جلّت نعمه عن أن  
 يحاط بعدّه وتعالّت كبرياؤه عن أن يشمل بحد ... الخ .

الآخر : وفيه نظر اذ يعتبر في عطف القصة على القصة التعدد في المعطوف

(١) مرت ترجمته في الجزء الاول ص ٢٦٦ .

والمعطوف عليه كما في عطف قصة المنافقين الى آخرها ٠٠٠  
الناسخ : مصطفى بن محمد جسيم القرداغي نسخه سنة/١٢٦١هـ . نسخة  
محشاة .

و : ٤٤

م : ٢٢ × ١٦ سم  
ت/مجاميع/٢٦٦٠-٢٦٦٥  
س : ٢١

### حاشية الخلخالي

١٥/١٢

المؤلف : حسين بن السيد حسن الخلخالي الحنفي المتوفى/١٠١٤هـ .  
الاول : نحمدك يا من نور قلوب العارفين بأنوار المعارف الالهية ونشرك يا من  
زين صدور العالمين بأنواع العلوم اليقينية ٠٠٠ الخ .  
الآخر : ثم وضع النسبة بين كل اثنين من تلك البسائط في سائر المربعات  
المشتركة بين سائر الجداول الطولية والعرفية على هذه الهيئة ٠٠٠  
الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٠٦٧هـ .

و : ١٩

م : ٢١ × ١٥ سم  
ت/٢٦٣٠  
س : ٢٨

### حاشية السيد الشريف علي شرح الشمسية

١٥/١٣

المؤلف : علي بن محمد الجرجاني ، ( السيد الشريف الجرجاني ) المتوفى  
سنة/٨١٦هـ .

الاول : قوله ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة ٠٠٠ الخ . اقول هكذا  
وجدنا عبارة المتن في كثير من النسخ والصواب ان لفظة ثلاث ههنا زائدة  
وقعت سهوا ٠٠٠ الخ .

الآخر : اقول وقد اجيب عن النظر بمعنى الحصر وهو انه لا يريد بكون الموضوع  
جزءا من العلم حتى يدرج في المبادئ التصويرية ولا ان التصديق بكونه  
موضوعا للعلم جزء منه ليرى ان هذا التصديق خارج عن العلم .

الناسخ : السيد اسماعيل ابن السيد محمد البرزنجي نسخه سنة ١٣٠٣ هـ .

و : ٩٠

ت/٢٤٨٢

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٢

المصادر : كشف الظنون ج١/ ١٠٦٣ .

١٥/١٤ نسخة اخرى ناقصة الآخر

و : ١٩

ت/٢٣٧٩

م : ٢٠ × ١٥ سم

س : مختلف السطور .

١٥/١٥ نسخة اخرى

و : ٣٤

ت/٢٣٥٨

م : ٢١ × ١٥ سم

س : مختلف السطور .

١٥/١٦ نسخة اخرى

ناقصة الآخر .

و : ١٧

ت/مجاميع/٢٧٥٢-٢٧٥٥

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٧

١٥/١٧ نسخة اخرى ( ناقصة الآخر محشاة )

و : ٧٤

ت/٢٤٣٣

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١١



المؤلف : محمد الشيرانشي .

الاول : قوله على تقدير تقدم الديباجية على الرسالة هذا مبني على ما هو الراجح

من كون الكتب والرسائل عبارة عن الالفاظ المخصوصة ٠٠٠ الخ .

الآخر : لان استعمال بعض الالفاظ بمعنى بعض لا يوجب اتحادهما في المعنى .

الحمد لله على الاتمام تمت الحاشية المسماة بـ ( شيرانشي المنسوب الى

محمد الشيرانشي ) .

الناسخ : مجهول ، نسخت في مدرسة قرية ( خربانه ) سنة /١٢١١هـ عند

المولى ملا شيخ عبدالله<sup>(١)</sup> .

و : ٧٠

ت/مجاميع/٢٦٧٥-٢٦٧٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٦

### ١٥/١٩ نسخة اخرى

جاء في آخرها : تمت الحاشية المنسوبة الى مولانا ملا محمد الشيرانشي

نسخت سنة /١٠٨٧هـ .

و : ١٠٤

ت/مجاميع/٢٧٦٦-٢٧٦٧

م : ٢٤ × ١٧ سم

س : ٢٢

### حاشية عبدالله يزدي

١٥/٢٠

المؤلف : نجم الدين شهاب المدعو بعبدالله كان حياً سنة /٩٠٧هـ .

الاول : ناقص ، والوجود يبدأ بـ ( لا يكون اج جزئية ايضاً فتدبر وفي الثالث

ايجاب الصغرى وفعليتها مع كلية احدهما لينتج الموجتان مع الموجبة

الكلية او بالعكس ٠٠٠ الخ .

(١) لعل المقصود به الشيخ عبدالله الخرباني

الآخر : وقيل هذا اشارة الى العمل وكونه أشبه بالمقاصد بل المقصود من العلم  
العمل جعلنا الله واياكم من الراسخين .  
الناسخ : السيد عبدالرحيم التايجوزي نسخه سنة/١٢٨٩هـ في مدينة  
( سنندج ) بمسجد داروغه وفي آخرها منظومتان لعبدالرحيم المولوي  
باللهجة الهورامية .

و : ٤٦

ت/مجاميع/٢٧٦٠-٢٧٦٢

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٥

١٥/٢١ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر .

ت/٢٨١١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

١٥/٢٢ نسخة اخرى

اولها : افتتح بحمد الله بعد التسمية ابتداء بخير الكلام واقتداء

بحديث خير الانام ... الخ .

نسخها : عبدالفتاح سنة/١٣٠٣هـ نسخة محشاة .

و : ٨٧

ت/٢٦٥٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

١٥/٢٣ نسخة اخرى

نسخت في قرية باغيجه باطراف سنندج في مسجد داراغا .

و : ٣٩

ت/مجاميع/٢٧٦٠-٢٧٦٢

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٥

المؤلف : عبداللطيف .

الاول : قوله سلك طريقة العمل اعلم ان من داب المصنفين . . . الخ .

الآخر : لانه لا يجوز ان يكون الثابتة في صدر الكلام بمعنى الموجود في الخارج

سواء تعددت فيه الاكوان وتجددت الاعصار . . . . . تمت الحاشية

على الحاشية المسماة بالوغ بيك .

الناسخ : محمد بن محمود هو اباذي سنة /١٢٥٣هـ في بلدة كويسنجق .

و : ٣٣

ت / مجاميع / ٢٥٦٤ - ٢٥٦٦

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ٢١

### حاشية على حاشية مير ابو الفتح

١٥/٢٥

المؤلف : . . .

الاول : قوله : الحمد لله في مفتتح كتابه عقب التسمية : بالتحميد اقتداء بالكتاب

المجيد وعملا بما شاع بين الفضلاء وامثالها بما اشتهر من حديث

الابتداء . . . الخ .

الآخر : وفيه نظر اذ يعتبر في عطف القصة على القصة التعدد في المعطوف عليه

كما في عطف قصة المنافقين الى آخرها . على قصة الذين كفروا عطف

الجملة على الجملة ولا تعدد هنا .

الناسخ : عبدالمجيد الباجلاني نسخه لاجل استاذة ملا عبدالفتاح الشهرزوري

سنة /١٣٣٠هـ جاء في آخرها ايضا ما يلي : تم تصحيح وتحشية هذا

الكتاب بيد مالكة فقي عبدالفتاح بن عبدالعزيز بن احمد الكاكردي ،

النورولي . بقصبة خانقين وقت خرابه وتخليته من الاهالي بسبب مجيء

الرؤوس الطالع المنكوس الى قصر وصيرورة العلم منعما وطالبه هاربا

الله الله ؟؟ كيف وقعت هذه البلية في المسلمين . . . سنة /١٣٣٤هـ .

و: ٦٢

ت/مجاميع/٢٧٣١-٢٧٣٢

م: ٢٢ × ١٦ سم

س: ١٦

### حاشية عصام الدين في الوضع

١٥/٢٦

المؤلف: ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرائيني عصام الدين المتوفى

سنة/٩٤٤ .

الاول: نسالك فائدة تملأ وجودنا تنزلها من السماء . . . الخ .

الآخر: اذا الوقوع في ظن اتحاد المعنى مطلقاً غير ممنوع وفي ظنه وصفاً لا يدفعه

اذ المعتبر الوضع .

الناسخ: بابا علي ابن السيد عبدالله ابن السيد علي المشهور بالشيخ علي نسخه

في بلدة السليمانية في مدرسة خطيب زادة سنة/١٢٩٧ هـ .

و: ٥٨

ت/مجاميع/٢٦٦٨-٢٦٦٩

م: ٢٣ × ١٦ سم

س: ١٥

### حاشية علي حاشية المسعودي

١٥/٢٧

المؤلف: . . .

الاول: قوله سلك طريق العمل اعلم ان من داب المصنفين ان يبتدؤوا في اوائل

تصانيفهم بكلام مشتمل على لفظ الحمد مكتوباً بعد ان يحصل التيمن

بالتسمية ليحصل الامتثال . . . الخ .

الآخر: ناقص ، والوجود ينتهي ب ( . . . ) ووجه الغلط انه لا يلزم من عدم

وقوع الاعم على تقدير عدم وقوع الاخص .

الناسخ: مجهول .

و: ٢٣

ت/مجاميع/٢٦٨٩-٢٦٩٠

م: ٢٢ × ١٦ سم

س: ٢٢

## ١٥/٢٨ حاشية على شرح الشمسية ( وهو غير حاشية الجرجاني )

المؤلف : ٠٠٠

الاول : قوله : ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة . اعلم ان المصنف رحمه الله قال فاشار الي من سعد بلطف الحق الى آخر أوصافه ٠٠ الخ .  
الآخر : وقوله : ولا يحترز فيه ٠٠٠ الخ . عطف على الجملة الاسمية اعني قوله : بل المقصود نوع ضبط الاقسام لا على قوله لا يخرج ٠٠

الناسخ : مجهول .

و : ٢٤٤

ت/٢٧١٤

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : مختلف السطور .

## حاشية في المنطق

١٥/٢٩

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص والموجود يبدأ بـ ( ٠٠ ويلزمه اي لزوماً نفسياً لا علمياً ولذا ترك قول غيره متى سلمت ٠٠٠ الخ .  
الآخر : وكونه اشبه أي من مجرد العلم بل المقصود بل هنا ابطالية لافادة ما قبله المفارقة بين العمل والمقصود مع أنه لا مفارقة بينهما .

الناسخ : محمد .

و : ٤

ت/مجاميع/٢٦٩٦-٢٧٠١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢١

## حاشية انقرباغي علي حسامكاتي

١٥/٣٠

المؤلف : يوسف بن محمد جان التبرباغي محمد شاهي المتوفى سنة/٩٤٢ هـ .  
الاول : الحمد لله الذي فتح على الخلائق أبواب جوده ونعمته وافاض على القوابل حسب الاستعداد ٠٠٠ الخ .  
الآخر : ولهذا لا يستعمل في العاروم الحقيقية الا هو . تمت الحاشية الواقعة

• على حسام كاتي المسماة بالقرباغي .

الناسخ : عثمان وعبدالله ابنا فلانا أحمد بن اسماعيل بن سليمان نسخت في بلدة ( سردشت ) وجاء في آخرها ذكر لمدرسة : ( هواوان ) ومدرسها عبدالله الواوي .

و : ٤٤

م : ٢١ × ١٥ سم ت/مجاميع/٢٥٨١-٢٥٨٢

س : ١٧

المصادر : فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل ط ١ ج ١/٢٧٦ .

### ١٥/٣١ نسخة اخرى

• نسخت سنة/١٢٩٩هـ .

و : ٩٠

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/٢٧٣٠

س : ١١

### ١٥/٣٢ نسخة اخرى

• نسخها : عبدالرحيم التايجوزي نسخها سنة ١٢٨٠هـ .

و : ٥٧

م : ٢٣ × ١٨ سم ت/مجاميع/٢٧٦٠-٢٧٦٢

س : ١٥

### ١٥/٣٣ حاشية عصام الدين على حاشية محمد الشراشي في الوضع

المؤلف : ابراهيم بن محمد عمر بشاه الاسفرائيني (عصام الدين ) المتوفى سنة/٩٤٣هـ .

الاول : الحمد لله والصلاة والسلام على محمد وآله واصحابه .. هذه للايماء الى المعاني المترتبة الموجودة في التعقل ... الخ .

الآخر : اذ الوقوع في ظن اتحاد المعنى مطلقا غير ممنوع وفي ظنيته وضما لا يدفعه

( قوله اذا المعتبر الوضع ) تم الكتاب المسمى بعصام الدين في الوضع .  
الناسخ : عثمان بن العزيز بن العلي نسخها سنة ١٢٠٠هـ نسخة محشاة  
بحواشي محمد الشرانشي وغيره .

و : ٢٤

ت/٢٤٣٤

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١١

### ١٥/٣٤ نسخة اخرى

الناسخ : مجهول ، نسخت سنة/١٣١٢ في قرية بيزوه .

و : ٦٦

ت/مجاميع/٢٢١٠-٢٢١٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

المصادر : الجزء الثاني ص ٣٠٢

### ١٥/٣٥ نسخة اخرى

ناقصة الاول .

نسخة محشاة بحواشي حيدر بن أحمد الكردي وأحمد بن عثمان

وغيرهما .

و : ٥٥

ت/مجاميع/٢٧٦٦-٢٧٦٧

م : ٤٤ × ١٧ سم

س : ١١

### حاشية على جهة الوحدة

١٥/٣٦

المؤلف : محمد أمين .

الاول : ان أحسن ما يفتح به المنطق والكلام حمدا لله الواحد الذي برأ

الانام ٠٠٠ الخ .

الآخر : ٠٠٠ فاقصرنا على بعض الامثلة لئلا يلزم اطانة ، وتركنا ذكر الظرف  
لكثرة ٠٠٠ الخ .

الناسخ : عبدالغفور ابن ملا مصطفى نسخها في بلدة ( زردياباد ) في مدرسة  
مولانا محمد .

و : ٢٤

ت/مجاميع/٢٧٩٥-٢٧٩٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٥

### ١٥/٣٧ حاشية على حاشية اللاري

المؤلف : ٠٠٠

الاول : الحمد لله العليم الحكيم والصلاة والسلام على رسوله الكريم وعلى آله  
وأصحابه هداة الصراط المستقيم ٠٠٠ الخ .

الآخر : فدخل فيهما أي في التقدم والتأخر الواقع في أجزاء الزمان فقياسهما  
في أجزاء الزمان عليهما في المتحيزات من حيث الحيز قياس مع الفارق ٠٠  
الناسخ : مجهول .

و : ٧٤

ت/مجاميع/٢٧٩٥-٢٧٩٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٥

### ١٥/٣٨ حاشية على شرح عصام الدين على الرسالة العضدية في الآداب (١)

المؤلف : حيدر بن أحمد الكردي الحيدري ، الماوراني الحسين آبادي ،  
الصفوي ١٠٣٦-١١٢٩ هـ .

الاول : الحمد لله الذي اقر بربوبيته جميع نفوس العباد وأفهمها وضع الكلمات  
ليتوصل به الى تدبير المعاش والمعاد وأمر المظمنة منها بالرجوع اليه راضية  
مرضية على ما هو دأب الكريم الجواد ٠٠٠ الخ .

الآخر : وخامسها ٠٠٠ الخ وما يدفعه جعل الجزئي في كلامه بمعنى ما هو

(١) الرسالة العضدية لعصام الدين اللايجي المتوفى سنة/٧٥٦ هـ ثم شرحها  
(عصام الدين) ابراهيم بن محمد الاسفرائيني المتوفى سنة/٩٤٣ هـ .



بمنزله قال المصنف فلا يكونان جزئيين اي حقيقة هذا آخر ما أردنا  
ايراده لتحقيقها في صفات شرح الرسالة العضدية للفاضل عصام الدين .  
الناسخ : مجهول ، تعاقب على نسخها ناسخان .

و : ٨٣

م : ٢٣ × ١٥ سم

س : مختلف السطور .

المصادر : فهرس مخطوطات جامعة السليمانية ص ١١٠ ومعجم المؤلفين  
ج/ ٤ ، ٨٩/ .

### ١٥/٣٩ حاشية على شرح العضدية في الوضع

المؤلف : ...

الاول : قوله : خص الانسان بمعرفة ...

الآخر : والتقيد بالناطق يفهم من هيئة المركب الوضعي هذا آخر ما أردنا  
ايراده والحمد لله أولا وآخرا . تمت الرسالة بحمد الله وهي حاشية  
وقعت على بعض عبارات شرح خواجه ابي علي السمرقندي وهو أول من  
أقدم على شرح الرسالة العضدية .

الناسخ : أبو بكر بن علي بن احمد بن ابراهيم نسخها سنة ١١٢٣هـ في قرية  
( سردشت ) .

و : ٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/ مجاميع/ ٢٣١٦-٢٣٢٠

س : ١٨

### ١٥/٤٠ حاشية في الوضع

المؤلف : ...

الاول : قوله ما استفدته الاولى ما حصلته لئلا يتروهم الدور لان الاستفادة طالب  
الفائدة فليزِم التعريف بنفسه ... الخ .

الآخر : والنسبة على مدلوله ذات الجدل على اللفظ فيلزم حمل الحدث والنسبة  
على اللفظ وهو غير صحيح وأما على تقدير الشارح ...  
الناسخ : مجهول .

و : ٥

م : ٢٤ × ١٧ سم

ت/مجاميع/٢٧٦٦-٢٧٦٧

س : ٢٢

١٥/٤١ حاشية قره داود على حاشية السيد الشريف الجرجاني

المسماة ب ( كوجك )

المؤلف : قره داود ( من تلامذة سعد الدين التفتازاني ) .

الاول : قال : ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة اعلم ان المصنف رحمه

الله اشار الى من سعد بلطف الحق الى آخر أوصافه ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( فاذا قلنا الانسان كاتب او ليس بكاتب

اي قولاً عن اعتقاد والا فلا لزوم لجواز أن يكون القائل شاكا او غير عالم

بمعنى اللفظ ...

الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة في أولها تملك من قبل أحمد الشافعي

البثروي وختمه الأورخ سنة/١٢٥٩هـ ومتلك آخر مؤرخ بسنة :

١٢٥١هـ من قبل عبدالله بن حسن أفندي الخالدي النقشبندي وختمه

بختمه .

و : ٢٩

م : ٢٣ × ١٦ سم

ت/٢٢٦٦

س : ٢٠

راجع التحقيق المدون في هامش الجزء الثاني ص/٣٠٠ بصدد المؤلف .

١٥/٤٢ حاشية قول أحمد على الفوائد الفنارية

المؤلف : ( قول ) أحمد بن محمد بن خضر شهاب الدين العمري المتوفى

سنة/٧٨٥ هـ .

الاول : حمدا لك اللهم على ما منحت به عليّ من معارف الافاضل وشكرا لك  
على ما مننت به من زوارف ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( اذا المتبادر من اللزوم عن الشيء اللزوم  
عن نفس ذلك الشيء كما في قولنا لا شيء من الانسان بحجر وكل حجر  
جماد يلزم عنه ..

الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة بحواشي عبدالله بن حيدر الكردي وغيره .  
و : ٣٨

م : ٢٣ × ١٧ سم  
س : ١٠  
ت/مجاميع/٢١٤٠-٢١٤٢

المصادر : هدية العارفين ج ١١٥/٥ ومعجم الملبوعات ص ١٥٣١ .

#### ١٥/٤٣ نسخة اخرى

نسخها : عبدالقادر الكانيكبودي القادري ، الاحمدي ابن ملا عثمان .  
نسخها في مدينة كويسنجق في مدرسة ( كونه جمعة ) في خدمة استاذ  
ملا خضر المشهور ب ( آورامي ) هورامي . سنة الف وثلاثمائة هجرية  
وفي اولها وآخرها ختم الناسخ ، نسخة محشاة .  
و : ٤٧

م : ٢٣ × ١٧ سم  
س : ١٥  
ت/٢٣٢٣

#### ١٥/٤٤ حاشية الماوراني على قول احمد علي الفارسي في المنطق

المؤلف : عبدالله بن حيدر بن أحمد الكردي ، الماوراني ، الحسين آبادي ، كان  
حيّاً سنة/١١٥١هـ .

الاول : حمدا لمن تمثل في مدائح اجناس العالم جماله وشكرا لمن تجلّى في أنواع  
المصلحة افعاله فضل الانسان بالمنطق الكامل العيار وفضله بخصائص  
لا تليق بالاغيار ... الخ .

الآخر : وان يجعل لنا التوفيق خير رفيق ...

وجاء في آخر : ما يلي : ( في تاريخ ١١٥١هـ هذا وصوارف الازمنة

لا تخفى وكدرات العواصف لا تصفى ، الزّوَاد منعقد والطبيعة منجمدة  
لا عين تنظر الى التأليف ولا ذهن يحسن التصنيف ولكن تحملها حمل  
الهمم ورضينا بما جف به القلم تمت الكتاب • بعون الملك الوهاب المسمى  
بعبدالله بن حيدر تسمية المؤلف باسم الأوّل •

الناسخ : مجهول •

و : ٣٩

ت/٢٢٥١

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ٢٠

المصادر :: الجزء الاول ص ٤٤٧-٤٤٨ •

٤٥/نسخة اخرى

• نسخت سنة/١٢٠٩ هـ •

و : ٣٩

ت/٢٢٦٢

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٩

٤٦/١٥ نسخة اخرى

• نسخها : حسين بن رسول بن حسين بن رسول بن محمود سنة/١٢٢٧ هـ •

و : ١٤

ت/٢٢٩٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٩

٤٧/١٥ حاشية محمد حسين الواقعة على عصام الدين في الوضع

الأوّل : محمد حسين •

الاول : قوله : للايماء ... الخ • يعني أن هذه موضوعة للايماء الى الحاضرة

في الخارج واستعمل هنا للايماء ... الخ •

الآخر : اقول فالظاهر أن يؤخر قوله وفيه عن انتفاض التعريف بهما ، قد

تم هذا الكتاب المسمى باسم مؤلفه محمد حسين .  
الناسخ : مجهول نسخت سنة / ١٢٩٨ هـ .

و : ٢٣

م ٢٣ × ١٦ سم

ت / مجاميع / ٢٦٦٨ - ٢٦٦٩

س : ١٦

### حاشية محمد حسين

١٥/٤٨

الؤلف : محمد حسين .

الاول : قوله الحمد لله . . أه افتتح التأليف عقب التسمية بالتحميد اقتداء

بالكتاب المجيد وعملا بما شاع بين الفضلاء . . الخ .

الآخر : وفيه نظر اذ يعتبر عطف القصة على القصة التعدد في المعطوف والمعطوف

عليه كما في عطف قصة المنافقين الى آخرها . على قصة الذين كفروا عطف

الجملة ولا تعدد هنا .

الناسخ : عبدالله بن السيد اسماعيل ابن السيد محمد الخرباني حالا والتكبي

أصلا سنة / ١٢١٠ هـ .

وجاء في آخرها ما يلي : الحمد لله الذي منّ على هذا المحتاج الى عفوه

بمطالعة الشرح والحاشيتين بقدر الرسع بعد قراءته على استاذي الكامل

الفاضل الشيخ عبدالله<sup>(١)</sup> بسبعة سنين غفر الله لي وللوالدين .

و : ٣٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت / مجاميع / ٢٦٧٥ - ٢٦٧٨

س : ٢٥

### حاشية محمد التوكلي

١٥/٤٩

الؤلف : محمد التوكلي .

الاول : ولا يخفى انه بعيد عن العبارة جدا وقد أفيد أنه قد يتعذر بأن المراد

---

(١) يقصد به الشيخ عبدالله الخرباني .

انه لابد في المشترك بالذات من تعدد الوضع والاشتراك في

المشتقات ٠٠٠ الخ .

الآخر : فاحفظ هذا كله فانه ينفعك في مواضع شتى . محمد التزكلي .

الناسخ : ابراهيم الشهير بكولاري نسخها في قرية شيخ وتمان .

سنة/١٢٩٥هـ .

و : ٢٧

ت/مجاميع/٢٥٩٨

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ٢١

### حاشية المسعودي في الاداب

١٥/٥٠

المؤلف : ٠٠٠

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه محمد وآله اجمعين وبعد :

فقد قال الامام المحقق الهمام المدقق سلطان العلماء ٠٠٠ الخ .

الآخر : ولا يلزم ارتفاع النقيضين وبه يحصل المطلوب كما مر في الشق الاول

من الترديد المذكور تمت الكتاب المسمى بـ ( المسعودي ) .

الناسخ : محمد بن محمود بن محمد بن محمود بن اويس بن محمود المشهورين

بكرزالي نسخه سنة/١٢٥٤هـ في بلدة كويسنجق .

و : ٢٩

ت/مجاميع/٢٥٦٤-٢٥٦٦

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٣

### حاشية المسعودي

١٥/٥١

المؤلف : ٠٠٠

الاول : قوله المنة علينا الى آخره سلك طريقة العمل بالحديث معنى لان الحمد

عند المحققين اظهار الصفات الكمالية ٠٠٠ الخ .

الآخر : ٠٠٠ فيظهر ان الجواب عن أمثال هذا المنع ليس الا بطريق الترديد

واثبات انه غير ٠٠٠

الناسخ : سليمان بن رسول .

و : ٣٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٦٨٩-٢٦٩٠

س : ١٦

١٥/٥٢ حاشية مير ابو الفتح على شرح الرسالة القصدية في الآداب

المؤلف : محمد بن أمين تاج الدين السعيدى الاردبيلي المشهور بـ ( مير ابو الفتح

كان حياً سنة/٩٧٣ هـ ) .

الاول : الحمد لله على افهام الخطاب والصلاة والسلام على رسوله المبعوث

لاظهار الصواب وعلى آله واصحابه المتأدبين بخير الآداب . . . الخ .

الآخر : ويميزها من غيرها الطالبون ان الله مع الذين اتقوا والذين هم

محسنون .

الناسخ : حمزة بن سيد عمر في بلدة ( الرها ) في جامع قاضي زاده

سنة/١١٧٣ هـ . بخط ثلثي جميل جلده مزخرف .

و : ٣٢

م : ٢٢ × ١٥ سم

ت/٢٣٦٢

س : ١٣

المصادر : الجزء الثاني ص ٢٩٥-٢٩٦ فراجع فيه فائدة .

١٥/٥٢ نسخة اخرى

نسخها : عبدالفتاح بن عبدالعزيز بن احمد النورولي الكاكردلى ، في قصبة

خانقين في خدمة الاستاذ ابن الخياط القرداغي : مولانا الشيخ محمود

سنة/١٣٣٠ هـ ( نسخة محشاة ) .

و : ٦٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٧٣١-٢٧٣٢

س : ١٠

### ١٥/٥٤ نسخة اخرى

ناقصة الآخر .

و : ٥٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : مختلف السطور .

### ١٥/٥٥ نسخة اخرى

نسخها : مصطفى بن محمد جسيم سنة ١٢٦١هـ في قسبة ( زردباد ) عندما

كان طالبا لدى الشيخ معروف ابن الشيخ عمر . نسخة محشاة .

و : ٣٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٦٦٠-٢٦٦٥

س : ١٣

### ١٥/٥٦ نسخة اخرى

نسخت في قرية البجة ( حلبجة ) = هلبجة .

و : ٣٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٦٧٥-٢٦٧٨

س : ١٨

### ١٥/٥٧ حاشية مير ابو الفتح على حاشية ملا جلال في المنطق

المؤلف : محمد أمين تاج الدين السعيدى الاردبيلي المشهور ب ( مير ابي الفتح )

كان حيا سنة ٩٧٣هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( بل تدقيقات على قسم المنطق من التهذيب

وحاشية المشهورين كالكوکبين النيرين المنظورين لاهل النظر بلا فرق

كالفرقدين ... الخ .

الآخر : جاء فيه ( وهذه النميقة النفيسة الرثيقة وهذه الكتبية الكريمة العريزة

متينة بمحكمات هن أم الكتاب وبمقتنات هن تبصرة لاولي الالباب لعمرى

لتدقيقات للناظر ملقية في الاعجاب وتحقيقاته شافية كافية للتمييز بين



القشر واللباب لمن هو أولي الأيد والابصار ومن المحققين المدققين الأخيار  
للاوحدي الماهر في العلوم الثقيلة الموسومة بـ ( أمير أبو الفتح ) الواقعة  
أكثرها على الحاشية الجليلة الجلالية الواقعة على التمهيد السعدية .

الناسخ : أبو بكر التكييء نسخها لاجل استاذة ملا معروف .

و : ١٤٦

ت/٢٤٥٦

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٥

### حسام كاتي على الايساغوجي

١٥/٥٨

الؤلف : حسام الدين حسن الكاتي المتوفى سنة/٧٦٠ هـ .

الاول : الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواء وغيره المصادر  
بأختياره شره وخيره ٠٠٠ الخ .

الآخر : وليكن هذا آخر ما كتبنا من الاوراق لايضاح ما في كتاب ايساغوجي  
تمت الكتاب المسمى بـ ( حسام كاتي ) .

الناسخ : عبدالقادر الراجي نسخه سنة/١٢٩٩ هـ ، نسخة محشاة .

و : ٤٥

ت/مجاميع/٢١٤٠-٢١٤٢

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٠

المصادر : كشف الظنون ج/١/٢٠٦ ومعجم المؤلفين ج/٣/٢٧٢ .

١٥/٥٩ نسخة أخرى ( نسخة محشاة )

و : ٣

ت/مجاميع/٢٦٧٣-٢٦٧٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٢

### ١٥/٦٠ نسخة اخرى

نسخت في مدرسة الشيخ عبدالكريم ابن الشيخ عبدالقادر السنندجي

سنة/١٣١٥هـ .

و : ٢٦

ت/مجاميع/٢٨٠٦-٢٨٠٨

م : ٢٤ × ١٨ سم

س : ١١

### ١٥/٦١ نسخة اخرى

نسختها خضر بن ابي بكر العنكوني .

و : ٣٦

ت/٢٢٨٩

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٢

### ١٥/٦٢ نسخة اخرى

نسخت لاجل ملا علي الشلماشى سنة/١٢٩٠ هـ .

و : ٢٨

ت/مجاميع/٢٢٤٧-٢٢٥١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣

### ١٥/٦٣ نسخة اخرى

نسختها عثمان بن كمال سنة/١٢٠٦ هـ .

و : ٥

ت/٢٣٣٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : مختلف السطور .

### رسالة اجزاء القضية

١٥/٦٤

اؤلف : علي بن ملا محمد بن ملا محمود القزلي المتوفى سنة/١٢٩٦ هـ<sup>(١)</sup> .

(١) مرت ترجمته في الجزء الثاني ص ٢٩١ .

- الاول : اعلم ان قدماء الحكماء ذهبوا ... الخ
- الآخر : والكذب عليها في السالبة على ما مرجح به بعض المحققين
- الناسخ : مجهول

و : ٣

م : ٢٥ × ١٨ سم ت/مجاميع/٢٣٩٣-٢٣٩٧

س : ١٤

### ١٥/٦٥ نسخة اخرى

نسخها محمد ابن الشيخ في قرية ( پاراستان ) حينما كان طالبا لدى  
ملا عبدالرحمن الكناوي سنة/١٣٣٠ هـ .

ت/مجاميع/٢٢٦٨-٢٢٧٤

### ١٥/٦٦ نسخة اخرى

و : ٣

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/مجاميع/٢٦٩٦-٢٧٠١

س : ١١

### ١٥/٦٧ رسالة اجزاء القضية

المؤلف : ملا محمد التوكلي (٢) .

الاول : اعلم ان اجزاء القضية عند المتأخرين أربعة الموضوع والمحمول وانسبة  
بين اي بين الايقاع والانتزاع اي يحتمل .

الآخر : فيجب أن يراد بالضمير في وقوعها أولا وقوعها هذه النسبة فاحفظه فانه  
ينفعك في مواضع شتى تحت الحاشية المنسوبة الى المحقق الفاضل  
والمدقق الكامل مولوي مولانا ملا محمد التوكلي .

الناسخ : علي بن ابراهيم .

و : ٧

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/مجاميع/٢٢١٦-٢٢١٩

س : ١١

(٢) الرسالة هي نفس الرسالة المذكورة في ص ٣١٤ ج/٢ .

## ١٥/٦٨ الرسالة الحنفية في الآداب على الرسالة العفصية

اؤلف : محمد حنفي بن محمد بن محمد البردعي محي الدين التبريزي ثم  
الرومي المتوفى سنة/٩٠٠هـ .

الاول : لك الحمد جعل الله تعالى مخاطبا تنبيها على القرب ولان اللائق بحال  
الحامد أن يلاحظ المحمود ٠٠٠ الخ .

الآخر : ٠٠٠ فان وجدته حقاً فاتبعه والا فأصلحه فان الله لا يضيع أجر  
المحسنين .

الناسخ : علي بن ابراهيم ابن علي ابن محمد نسخها في قصبة ( بانه ) عندما  
كان طالبا لدى ملا محمود ابن ملا حاجي عبدالسلام . نسخة محشاة .

و : ٦٦

م : ٢١ × ١٤ سم

ت/مجاميع/٢٢٢٣

س : ١١

المصادر : الجزء الثاني ص ٣١٥ من هذا الكتاب .

## ١٥/٦٩ نسخة اخرى

نسخها : الحسيني السفري سنة/١٣٥٠هـ .

و : ٧

م : ٢٢ × ١٨ سم

ت/مجاميع/٢٣٣٨-٢٣٤٤

س : ١٢

## ١٥/٧٠ نسخة اخرى

نسخها : محمد ابن الشيخ في قرية ربط ( ره بات ) .

و : ٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

ت/مجاميع/٢٢٦٨-٢٢٧٤

س : ١٨

١٥/٧١ نسخة اخرى

نسخها : ابراهيم في مدينة ( سنندج ) لاجل شيخ محمد سنة / ١١٩٢ هـ

• نسخة محشاة .

و : ٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت / مجاميع / ٢٦٧٥ - ٢٦٧٨

س : ١٧

١٥/٧٢ نسخة اخرى

• نسخها : غفور .

و : ٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت / مجاميع / ٢٧٩٥ - ٢٧٩٨

س : ١٣

١٥/٧٣ نسخة اخرى

• نسخها : الحسيني السفرهني ابن سيد محمد أمين .

و : ٩

م : ٢٢ × ١٨ سم

ت / مجاميع / ٢٣٣٨ - ٢٣٤٤

س : ١٢

١٥/٧٤ نسخة اخرى

• نسخها : محمود والنسخة محشاة ب ( منهوات ) المؤلف .

و : ٨

م : ٢٣ × ١٦ سم

ت / ٢٣٠٧

س : ١١

١٥/٧٥ نسخة اخرى

• نسخها : يعقوب بن محمد في قرية ( ياشر دهزان ) ، سنة / ١١١٨ هـ .

و : ٩

م : ٢١ × ١٥ سم

ت / مجاميع / ٢١٥٦ - ٢١٥٩

س : ١٤

## الرسالة الازومية في الآداب

١٥/٧٦

المؤلف : ..... سنة ١٣٢٩ هـ

الاول : يقول العبد الفقير الى رب العباد القدير لما كانت متون علم الآداب لم

تتضمن على تفصيل امثلة البحث لجميع الابواب ..... الخ :

الآخر : ولو شهدت البداة بفسادها ونطقت الضرورة بكسادها فان ذلك دأب

الطالبين للسواد ومن طلب السواد فقد ضل ضللا كبيرا ، انتهت الرسالة

الازومية .

الناسخ : مجهول .

و : ١٥

م : ٢٥ × ١٨ سم ت/ مجاميع / ٢٣٩٣-٢٣٩٧

س : ١٤

## ١٥/٧٧ نسخة اخرى

و : ٧

م : ٢٠ × ١٦ سم ت/ مجاميع / ٢٤٩١-٢٤٩٤

س : ٩

## الرسالة الموضوعية

١٥/٧٨

المؤلف : حسن الجوري المتوفى سنة /١٣٢٢ هـ<sup>(١)</sup> .

الاول : اعلم ان معنى قولنا كل ج ب ليس ان كليا هو مفهوم ج مفهوم ب بأنه

عينه ..... الخ .

الآخر : في الاصطلاح التأمل بالبصرة من جانبين مدافعين في نسبة تامة خبرية

اظهارا للصواب ..... .

الناسخ : عبدالله بن أحمد البيتوشي في مدينة ساوجبلاغ ( مهلباد )

سنة /١٣٢٩ هـ .

(١) مرت ترجمته في ص ٢٦٠-٢٦١ من الجزء الثاني .

و : ٣١

م : ٢١ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٥٤٣-٢٥٤٥

س : ٢٤

### رسالة المسعودي

١٥/٧٩

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ ( وهذه المقدمات كلها ظاهرة الاكبرى التماس  
الاول وبيانها أن نقول : لو لم يثبت شمول الوجوب على تقدير عدم  
شموله ... الخ .

الآخر : وبها يحصل المقصود كما مر في الشق الاول من التردد المذكور تمت  
الكتاب المسمى بـ ( مسعودي ) .

الناسخ : سليمان بن رسول .

و : ٢١

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٦٨٩-٢٦٩٠

س : ١٥

### الرسالة المنطقية

١٥/٨٠

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله  
أجمعين أما بعد فأول ما يجب على المكلف معرفة ذات الله  
وصفاته ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ ( وتسمى فطريات كقولنا الاربعة زوج  
والبرهان برهانان لمي وبرهان ( لم ) كقولنا هو متعفن الاخلاط واني  
وبرهان ....

الناسخ : مجهول .

و : ٢١

م : ٢٣ × ١٧ سم

ت/٢٣٣٠

س : ١٠

المؤلف : أبو بكر الميرروستمي الهوادي ( من رجال القرن الثالث عشر الهجري ) .

الاول : الحمد لله الذي دل على وجوب وجوده استحالة الدور وامتناع تأثير الاثر اللاحق في مؤثره السابق . الخ .

الآخر : والمترادف عكسه وهو لفظ متعدد موضوع لمعنى واحد جزئيا كعمرو وأبي حفص أو كليا كليت وأسد .

الناسخ : أحمد ابن حاجي شيخ ابراهيم . . .

و : ٧

ت/مجاميع/٢٢٨٧-٢٢٨٨

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ٨

### ١٥/٨٢ نسخة اخرى

نسخها : سيد صالح ابن سيد عبدالقادر الكركوكي في قرية (شيوة كهل) في خدمة استاذة ملا عبدالرحمن سنة/١٣٣٢هـ .

و : ٦

ت/٢٤٧٧

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٩

### ١٥/٨٣ نسخة اخرى

نسخها : عبدالقادر الكانيكوري ( كاني كه وهبي ) لاجل عبدالله ( كيله زنداني ) سنة/١٢١٤هـ . نسخة محشاة .

و : ١٣

ت/مجاميع/٢٣٠٠

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٢



١٥/٨٤ نسخة اخرى

نسخها : علي ابن الشيخ قادر ابن الشيخ أحمد القاضي ابن الشيخ  
عبدالقادر ابن الشيخ عثمان النفثيني نسخها في مدينة السليمانية  
سنة/١٢٩٥هـ .  
نسخة محشاة بـ ( منهوات المصنف ) .

و : ٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٤٦٠-٢٤٦٢

س : ١١

١٥/٨٥ نسخة اخرى

نسخها : محمد البوكاني سنة/١٣٣٧هـ في قرية حماميان .

و : ١٠

م : ٢٣ × ١٨ سم

ت/مجاميع/٢٧٤٠-٢٧٤٢

س : ٧

١٥/٨٦ نسخة اخرى

نسخها : محمد الدلكة في سنة/١٣١٩هـ نسخة محشاة .

و : ٨

م : ٢٣ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٧٧٩-٢٧٨٠

س : ٩

١٥/٨٧ نسخة اخرى

و : ٥

م : ٢٥ × ١٨ سم

ت/مجاميع/٢٧٨٥-٢٧٨٦

س : ١٠

## ١٥/٨٨ نسخة اخرى

نسخها : سليمان الباني نسخة محشاة .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٣٦٦-٢٣٧٠

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٢

## ١٥/٨٩ نسخة اخرى

نسخها : أحمد بن محمود المدرس بن محمد المدرس بن محمود المدرس بن

محمد المدرس بيتوش .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٣٨٤-٢٣٨٥

م : ٢١ × ١٧ سم

س : ٧

## الرسالة الولدية

١٥/٩٠

المؤلف : محمد سجا قلي زاده المتوفى سنة/١١٥٠ هـ .

الاول : بسم الله وبحمده والصلاة والسلام على رسوله يقول البائس الفقير

محمد المدعو بسجا قلي زاده . . . الخ .

الآخر : ويجب على المستفدين - حسن الله ارشادهم - عن أحدهما أن

يستغفروا لي ولوالدي ويدعروا لنا بالجنة والنعم الباقية ومن لم يشكر

الناس لم يشكر الله .

والحمد لله .

الناسخ : مجهول .

و : ٢١

ت/مجاميع/٢٣٩٣-٢٣٩٧

م : ٢٥ × ١٨ سم

س : ١٤

المصادر : كشف الظنون ج/٢/١١٤٧ .

المؤلف : جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ هـ .  
الاول : تهذيب المنطق والكلام توشيح به بذكر المفضل المنعم ترشيحه بالصلاة والسلام على صفوة الانام ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( فالحكم الصادق عليها بهذا الاعتبار قد يصدق عليها بشرط الوحدة الذهنية كقولنا الانسان نوع فيمكن أن تصدق المهمة بصدق الطبيعة فلا يستلزم ٠٠٠٠

الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة .

و : ٣١

ت/مجاميع/٢٧٦٠-٢٧٦٢

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٥

المصادر : كشف الظنون ج/٥١٦ .

١٥/٩٢ نسخة أخرى

و : ٤٨

ت/٢٧٠٦

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ٩

١٥/٩٣ نسخة أخرى

جاء في بعض حواشيها أن ناسخها هو أحمد بن الشيخ عبدالله .

و : ١٥

ت/٢٦٨٤

م : ٢٩ × ١٩ سم

ش : ٥

١٥/٩٤ شرح الرسالة الابهرية ( كلتبوي شرح ) ( في المنطق )

المؤلف : مجهول ، ( لعله اسماعيل بن مصطفى الكلتبوي ) المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ .  
الاول : الحمد لله الذي خص نوع الانسان من جنس الحيوان باكتساب المجهول من المعارف ٠٠٠ الخ .

الآخر : جعلنا الله ثابتين على العقائد الحقّة في الحال والمال وعصمنا عن زوالها

• لا سيما في وقت النزاع والارتحال •

الناسخ : محمد نجيب ابن الشيخ علي القرداغي ، نسخه في قرية ( نودی )

سنة/١٣٥٤هـ •

و : ١٧٠

م : ١٧ × ٢١ سم

ت/٢٣٣٥

س : ١٠

المصادر : الجزء الثاني ص ٣٢٢ من هذا الكتاب •

١٥/٩٥ نسخة أخرى

• نسخها : مصطفى ابن الشيخ علي ابن الشيخ أمين الخال سنة/١٣٤٧هـ •

و : ١١٥

م : ١٦ × ٢٠ سم

ت/مجاميع/٢٤٩١-٢٤٩٤

س : ٩

شرح رسالة داش كبرى زاده

١٥/٩٦

المؤلف : مجهول •

الاول : يا من يجيب سؤال مسائله ولا يمنع أحدا عن نائله ولا يناقض شيئا

ما قضاه ولا يعارض أحد ما أقضاه ... الخ •

الآخر : هذا الذي ذكرناه من وظائف الجانبين وآداب المناظرة غاية ما يراد في

هذا الباب أي باب آداب المناظرة إذ خلاصة ذلك ما لخص في هذه

الرسالة •

الناسخ : علي ابن ابراهيم ابن علي •

و : ٨

م : ١٦ × ٢٢ سم

ت/مجاميع/٢٢١٦-٢٢١٩

س : ١٦

المؤلف : جلال الدين ، محمد بن أسعد الصديقي الدواني المتوفى /٩٠٨ هـ .  
الاول : بعد حمد الله مبدع الحقائق والصلاة على مظهر الدقائق وعلى آله  
وصحبه ... الخ .

الآخر : فاذا أرجعت انت الى الله بأن أغمضت عين بصيرتك على النفس وعمما  
يطرا عليها من الامور فقد تم الامر أي أمر التوحيد وكونك من الموحدين .  
الناسخ : مجهول .

و : ٧

م : ٢٣ × ١٧ سم

ت/مجاميع/٢٦٣٤-٢٦٣٥

س : ٢١

### شرح الرسالة العضدية في الوضع

١٥/٩٨

المؤلف : ملا علي السمرقندي .  
الاول : الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام ومبانيه وجعل  
الحروف اصول كلمته وظروف معانيه والصلاة على المشتق من مصدر  
الفضل ... الخ .

الآخر : بخلاف زيد فإنه جزئي لوضعه لذلك الشخص وكذا الحال في مثل  
هذه الصورة تمت الرسالة العضدية الوضعية وشارحها مجلا علي  
السمرقندي .

الناسخ : ابو بكر بن علي بن أحمد بن ابراهيم بن محمد بن عثمان  
بن عبدالرحمن بن الياس بن موسى . نسخة محشاة .

و : ١٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٣١٦-٢٣٢٠

س : ١٣

## ١٥/٩٩ شرح الرسالة القياسية للا موسى الكليم . ( في المنطق )

المؤلف : ...

الاول : نحمدك يا من فضلنا بالمنطق الفصيح وأنطقنا على الصواب بالفكر

الصحيح ونشكرك يا من سهل لنا ... الخ .

الآخر : تأمل في هذا المقام فانه من مزالق الاقدام والحمد لله الذي يسر لنا

الختم والانتماء ...

الناسخ : محمد الدارغاغي نسخة سنة /١٣٢١هـ .

و : ٩

ت/مجاميع/٢٤٥٤-٢٤٥٥

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ١٥

## ١٥/١٠٠ شرح رسالة الاليجي في الآداب

المؤلف : ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرائيني المتوفى سنة /٩٤٣هـ .

الاول : لا ناقض لما اعطيت ولا معارض لما قضيت ولا شاهد لثبوت ما نفيت

... الخ .

الآخر : ونطالب منه الاجر على الصحيح من الاعمال ونعوذ به من الائم والوبال

فيما فيه الاختلال انه هو البر الكريم المتعال ... الخ .

الناسخ : مجهول نسخ في مدرسة قرية ( بريس ) عندما كان الناسخ طالبا لدى

ملا عبدالقادر بن ملا مؤمن سنة /١٣٢١هـ .

و : ١٨

ت/مجاميع/٢٣٩٣-٢٣٩٧

م : ٢٥ × ١٨ سم

س : ١٢

## ١٥/١٠١ شرح الرسالة الوضعية

المؤلف : ملا عبدالله الشيخ حمودي .

الاول : الحمد لله الذي تنزه ذاته وصفاته عن أن يتطرق اليهما الغناء ... الخ .

الآخر : ... قد تم كتابة كتاب المسمى بشرح الوضع من مصنفات المحقق

المدقق ملا عبدالله الشيخ حمودي .

الناسخ : محمد كريم البيتوشي نسخه سنة/١٢٩٥هـ .

و : ٢٤

ت/٢٣٥٦

م : ٢٠ × ١٤ سم

س : ١٧

١٥/١٠٢ شرح عصام الدين على رسالته الآداب لعفص الدين اللايجي

المؤلف : ابراهيم بن محمد عريشاه الاسفرائيني عصام الدين المتوفى

سنة/٩٤٣هـ .

الاول : نحمدك يا من لا ناقض لما اعطيت ولا معارضة لما قضيت ولا شاهد

بشئ ما نفيت ولا سند لمنع . . . الخ .

الآخر : وسندا لمنع قول الاخطل .

( ان الكلام لفي الفؤاد وانما جعل الكلام على الفؤاد دليلا ) واعادة

الكلام ثانيا لانه بمعنى آخر فلا يصح الضمير الظاهر والله اعلم بحقيقة

الحال .

الناسخ : حسن ابن سيد قاسم البرزنجي نسخه سنة ١٢٠٧ هـ .

و : ٨

ت/مجاميع/٢١٥٦-٢١٥٩

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٧

١٥/١٠٣ نسخة اخرى

نسخها : عبد الحميد العسكري نسخها في مدرسة ( القينان ) في خدمة

ملا علي النازنيني سنة/١٣٢٤هـ .

و : ١٣

ت/مجاميع/٢٧٧٠-٢٧٧٢

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٣

المؤلف : القاضي مير حسين بن معين الدين المبيدي الحسيني المتوفى سنة /  
 الاول : الهداية أمر من لديه وكل شيء ضيعود اليه وله الحمد على ما أنعم  
 سوابق النعم ولواحقها والههم حقائق الحكم ودقائقها . . . الخ .  
 الآخر : ومن أراد الاستقصاء في الحكمة والوقوف على مذاهب الحكماء فليرجع  
 الى كتابنا المسمى بزيادة الاسرار وظني ان الواجب على طالبه مطالعة كتب  
 الشيخين أبي علي وشهاب الدين المقتول قدس سرهما . . . الخ .  
 الناسخ : عبدالله بن ملا محمد بن ملا محمد بن ملا احمد الكوثي نسخه في  
 بلدة كركوك في مدرسة الحاج عبدالغني أفندي المفتي حينما كان طالبا  
 عند ملا سيد محي الدين الجباري .  
 وجاء في آخر المخطوط . ما يلي : ( ان نسخه قد صادف أيام حكومة  
 رئيس العساكر محمد نافذ باشا الذي بنى الجسر على النهر المشهور  
 بخاصة في ليلة الخميس من شهر محرم الحرام سنة /١٢٩٣ هـ .  
 نسخة محشاة .

و : ٩٢

م : ٢١ × ١٧ سم ت / ٢١٢٢

س : ١١

المصادر : كشف الظنون ج / ٢ / ٢٠٢٩ .

### طوالع الأنوار

١٥/١٠٥

المؤلف : عبدالله بن عمر بن محمد البيضاوي المتوفى سنة /١٨٥٠ هـ  
 الاول : ناقص ، والوجود يبدأ ب ( الكتاب الاول في الممكنات وفيه ثلاثة أبواب  
 الاول في الامور الكلية . . . الخ .

(١) الاصل هداية الحكمة للشيخ أنيرالدين الابهرى المتوفى في حدود  
 سنة /٦٠٠ هـ وهذا الكتاب مرتب على ثلاثة أقسام الاول في المنطق  
 والثاني في الطبيعي والثالث من الالهي .



الآخر : وما نقل من المطاعن فله محامل وتأويلات ومع ذلك فلا يعادل ما ورد  
في مناقبهم . . .

قد وقع الفراغ من ترقيم هذه النسخة المسماة بطوالح الاثوار :  
الناسخ : محمود الحسيني نسبا والتكيي موطننا نسخته سنة / ١٢٥٥ هـ . . .  
و : ٤٢

م : ٢٢ × ١٦ سم  
ت : ٢٦٨٨  
س : ٩

المصادر : كشف الظنون ج/ ٢ / ١١١٦ .

### ١٥/١٠٦ نسخة اخرى

نسخها : سليمان ابن يحيى ابن حسن في قرية مبيخسان  
( مهمى خه لان = مامه خه لان ) في مدرسة ملا عبدالله الكراوي . نسخة  
محشاة . . .

و : ٨٤  
م : ٢٢ × ١٦ سم  
ت : ٢٧٠٧  
س : ٩

### ١٥/١٠٧ الفوائد الفنارية

المؤلف : محمد بن حمزة الفناري ( شمس الدين ) المتوفى سنة / ٨٣٤ هـ .  
الاول : حمدا لك اللهم على ما لخصت لي من منح عوارف الافاضل وخلصتني  
من محن عواصف الفضائل . . . الخ .

الآخر : فالمخالطة تنحصر في القسمين السفسطة المشاغبة والعمدة هو البرهان  
لا غير لان تحصيل العقائد الحقيقية وتزليل العقائد الباطلة ليه الا به .

الناسخ : عبدالله ابن ملا اسماعيل ابن ملا مولود نسخته في مدينة ( كويسنجق )  
في مسجد خادم السجادة سنة / ١٢٨٠ هـ نسخة محشاة .

و : ٣١  
م : ٢٢ × ١٧ سم  
ت : ٢١٨٣  
س : ١١

المصادر : كشف الظنون ج ١ / ٢٠٧ .

#### ١٥/١٠٨ نسخة اخرى ناقصة الآخر

محشاة بحواشي عبدالله بن حيدر الكردي وغيره .

و : ٩٠  
م : ٢٣ × ١٧ سم  
ت : مجاميع / ٢١٤٠ - ٢١٤٢  
س : ١٠

#### ١٥/١٠٩ نسخة اخرى ناقصة الاول

نسخها : ابو بكر بن علي بن احمد بن ابراهيم نسخها في قلمة  
جوالان ( قهلا جوالان ) عند مولانا ملا ابراهيم . والنسخة محشاة .

و : ٢٠  
م : ٢٢ × ١٦ سم  
ت : مجاميع / ٢٣١٦ - ٢٣٢٠  
س : ١٣

#### ١٥/١١٠ نسخة اخرى ( ناقصة الاول )

نسخت في مدرسة مولانا حمزة بقرية ( سورداش ) .

و : ١٢  
م : ٢٢ × ١٦ سم  
ت : ٢٨٠٤  
س : ١٨

#### ١٥/١١١ نسخة اخرى ( ناقصة الاول )

نسخها : عبدالعزيز ابن اسماعيل ( دارتوي ) في مدرسة قرية ترنبار  
( تهره مار ) سنة / ١٢٢٧ هـ في مدرسة مولانا .

و : ۳۰

ت/۲۸۰۳

م : ۲۲ × ۱۶ سم

س : ۱۱

### الكبرى في المنطق

۱۵/۱۱۲

الأولف : ۰۰۰

الاول : بدانکه آدمی را قوتیست در آینه که منتقش گردد دروی صور اشیاء چنانکه در آینه لیکن در آینه حاصل نشود مگر صور محسوسات  
... الخ .

الآخر : چنانکه گوین این جسم یا لا شجر است یا لا حجر لیکن لا حجر نیست پس  
لا شجر باشد لیکن لا شجر نیست لا حجر باشد ...  
الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/ ۱۲۴۰ هـ فی آخره خمس اختتام بیضویة و بیت  
للتالی وهو :

حرین ضیق زندانیم نسیم صبحد مبابی

اگر روج منت باقی دوی ساقی می نابی

و كذلك يوجد مراسلة شعرية بين السيد الشريف الجرجاني وملا

سعد التفتازاني حول استعارة الكتب .

قال السيد الشريف بعدما امتنع ملا سعد عن استعارته كتابا .

ولا تمنع كتابا يستعار وهل تسمع حديثا من رواية

فان البخل للانسان عار جزاء البخل عند الله نار

جواب ملا سعد :

الا يا مستعير الكتاب دعني فان اعارة المعشوق عار

فمعشوقي من الدنيا كتابي فهل ابصرت معشوقا يعار

و : ۱۲

ت/مجاميع/ ۲۷۷۳-۲۷۷۴

م : ۲۲ × ۱۵ سم

س : ۱۶

الأول : اسماعيل بن مصطفى الكتبي الرومي ، الحنفي المتوفى سنة/١٢٠٥هـ

الأول : يقول العبد الفقير الى رب العباد القدير لما كان متون علم الآداب لم

تتضمن على تفصيل امثلة البحث لجمع الابواب ٠٠٠ الخ .

الآخر : وأيضا قد عدوا ابطال المقدمة الغير المدللة بدليل يدل على فسادها

غصبا غير مقبول وفيه ما فيه .

الناسخ : سعيد القنطراوي نسخه سنة/١٢٥٥هـ حينما كان طالبا لدى يوسف

العرفاني .

و : ١٣

ت/٢٢٨٥

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٠

المصادر : هدية العارفين ج ٥/٢٢٢ .

### ١٥/١١٤ نسخة أخرى

نسخها : محمد بن عبدالله سنة/١٣١١هـ والنسخة محشاة .

و : ١٤

ت/٢٢٩٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٠

### ١٥/١١٥ نسخة أخرى

نسخها : علي ابن ابراهيم ابن علي بخط ثلث جميل والنسخة محشاة .

و : ١٠

ت/مجاميع/٢٢١٦-٢٢١٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

١٥/١١٦ نسخة اخرى

نسخها أحمد .

و : ٢٠

ت/مجاميع/٢٣٣٨-٣٣٤٤

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ٦

١٥/١١٧ نسخة اخرى

نسخها : مصطفى ابن الشيخ علي ابن حاج الشيخ محمد أمين الخال

سنة/١٣٥٠ هـ .

و : ٢٢

ت/مجاميع/٢٤٩١-٢٤٩٤

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٧

١٥/١١٨ نسخة اخرى

نسخها : عبد الحميد في مدرسة ( القينان ) كذا . عندما كان طالبا

عند ملا علي النازيني سنة/٢٣٢٣ هـ .

و : ٢٠

ت/مجاميع/٢٧٧٠-٢٧٧٢

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١١

١٥/١١٩ نسخة اخرى

نسخها : محمد الشيخ رسول الانجيراني سنة/١٣٣١ هـ .

و : ١٣

ت/مجاميع/٢٧٧٠-٢٧٧٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٩

كلبوي برهان

١٥/١٢٠

المؤلف : اسماعيل بن مصطفى ، الكلبوي ، الرومي الحنفي المتوفى

سنة/١٢٠٥ هـ .

الاول : أنواع محامد عالية بسطت مقدمة لفتح الابواب واجناس مدائح تالية  
ركبت موجهة لذلك الجناب المتنزه كنه ذاته ٠٠٠ الخ .  
الآخر : ومطقاتها ضروريات غير مختص بالعلوم الحكيمة كما وهم ، وليكن هذا  
آخر الكلام بحمد العزيز العلام .

الناسخ : مصطفى ( الپاپلاني ) نسخه لاجل ملا مصطفى البيتوشي  
سنة/١٢٩٦هـ . نسخة محشاة خطها جميل .

و : ٤٥

ت/٢٤٢٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٧

المصادر : هدية العارفين ج ٥ / ٥٥٥ .

### ١٥/١٢١ نسخة اخرى

نسخها : علي ابن ابراهيم بن علي في مدينة السلیمانية عندما كان  
طالبا لدى حاجي ملا رسول . نسخة محشاة .

و : ٩٦

ت/مجاميع/٢٢١٦-٢٢١٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

### ١٥/١٢٢ نسخة اخرى ( ناقصة الآخر )

و : ٤٣

ت/٢٦٩٣

م : ٢٩ × ٢١

س : ١٢

### ١٥/١٢٣ نسخة اخرى ( ناقصة الآخر )

في آخرها ختم باسم ( محمد صالح ) .

و : ١٠٧

ت/٢٦٤٠

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ٩

١٥/١٢٤

### منظومة في المنطق

المؤلف : ( الناظم ) مجهول ( كان حياً سنة /١١٢٠ هـ ) .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ ( ..... )

ثم صلاتنا على من أرسلنا      محمد وآله ذوي العلا  
وهو هدىً بالاهداء حقيق      نور به اقتداؤنا يليق . الخ .  
الآخر : قد تم ما نظمته تمرينا      في الالف والمائة والعشرينا  
وجاء قاصرا عن البيان      تسويده كان لاصبهان .  
الناسخ : علي العبيدي نسخها سنة /١٣٠١ هـ .

و : ١٤

م : ٢٣ × ١٤ سم      ت/مجاميع/٢٧٠٣-٢٧٠٥

س : ١١

١٥/١٢٥

### المنظومة الوضعية

المؤلف : ( الناظم ) محمد بن مصطفى بن أحمد الشهير بالشيخ معروف النودهي

١١٦٦-١٢٥٤ هـ .

الاول :

لذاتك المحامد الوفية      ثم على نبيك التحية . الخ .  
الآخر :

الحمد والصلاة والسلام      كما أتت فاتحة ختام  
الناسخ : الحسيني السفرهئي ، نسخها في قرية ( باساوه ) وبهامشها منظومة  
في الآداب بالفارسية .

و : ١

م : ٢٢ × ١٨ سم      ت/مجاميع/٢٣٣٨-٢٣٤٤

س : ١١





# الطب الاسلامي



## ١٦/١ تحفة المؤمنين في الطب ( الجزء الاول )

المؤلف : محمد مؤمن ابن محمد زمان الحسيني الديلمي المازندراني الطبيب  
المتوفى سنة ٠٠٠٠ .

الاول : سبحانك اللهم يا قدوس ويا واهب النفوس اتمم لنا انوار معرفتك  
وارزقنا حلاوة مغفرتك شكر شيريني شربت حياة ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( نقل نموده آندكه بهترين زمان قلع أو  
آنست كه مريخ درخانه شرف يادر خطی از خطوط شرف و متصل بسعدین  
يا ابا احدی از سعدین ويا قمر دريك برج باشد روز سه شنبه وقت  
طلوع مهر از سائر او قاتست .

الناسخ : مجهول ، خطها فارسي أسماء الادوية والامراض منسوخة بمسداد  
أحمر .

و : ٢٢٦

ت/مجاميع/٢٣٢٤-٢٣٢٥

م : ٢٩ × ٢١ سم

س : ٢٣

المصادر : ذيل كشف الظنون ج ٣ / ٢٦٠ .

## ١٦/٢ تحفة المؤمنين ( الجزء الثاني )

المؤلف : محمد مؤمن ابن محمد زمان الحسيني الديلمي المازندراني الطبيب  
المتوفى سنة (٠٠٠٠) .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( احراق فولاذ وأهن مس هليسة بليلة  
وآملعرا بسوية بجو شانند وآب آنرا در ظرف مس کرده ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( امراض دهان وزوبان وحنجرة وآلات  
تنفس وعلاج .

و : ٧٠

ت/مجاميع/٢٣٢٤-٢٣٢٥

م : ٢٩ × ٢١ سم

س : ٢٣

المصدر السابق .

### ١٦/٣ تذكرة اولي الالباب والجامع للعجب العجاب ( تذكرة الشيخ داود )

المؤلف : الشيخ داود ( ابن عمر ) الانطاكي الطبيب ، الضرير المتوفى  
سنة /١١٠٥هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( ولما اتسق . . وانتظم في هذا السلك البديع  
سميته بتذكرة الالباب والجامع للعجب العجاب . . . الخ .  
الآخر : ينبت بموحدة فمثناه بعد الواو من الخرنوب . . . . .  
تنموية من الهند . . . . . مع الزهو يلصق الجراحات  
والله اعلم تم الجزء الاول بما اشتمل عليه من القوانين الكلية وتفصيل  
احوال المفردات ولواهب العقل المنة والفضل والحمد لله تعالى على ما ألهم  
ويسر وانعم انه كريم جواد يتلوه الجزء الثاني انشاء الله الباب الرابع  
من ابواب التذكرة .

الناسخ : مجهول . نسخة أثرية ، مجدولة الصفحات اسماء الادوية والامراض  
منسوخة بمداد احمر .

و : ٤٤٨

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٢٣

المصادر : كشف الظنون ج١/ ٣٨٤ وخلاصة الاثر في اعيان القرن الثالث عشر  
ج٢/ ١٤٠ وما بعدها وفيها ان وفاته كانت سنة /١١٠٨ هـ .

### حياة الحيوان الكبرى

١٦/٤

المؤلف : كمال الدين محمد بن عيسى الدميري ، الشافعي المتوفى سنة /٨٠٨هـ .  
الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( الى ارميا وهو بالشام أن يذهب الى دانيال  
بطعام وهو بأرض العراق فذهب اليه حتى وقف على رأس الجب وقال  
دانيال . . . الخ .

الآخر : هذا ما انتهى اليه لغرض مما يحصل به في هذا البيان الاكتفاء وختم  
بملك النحل الذي استخرج الله من لعبه العسل والشمع وجعل أحدهما

ضياء والاخر شفاء وابتدا بملك الوحي الذي منه الشجاعة تقتضى  
وحسبنا الله وكفى الله أعلم واحكم قال مؤلف الكتاب رحمه الله . وكان  
الفراغ من مسودته في شهر رجب الفزو . . . سنة ثلاث وسبعين  
وسبعمائة .

الناسخ : محمد نظام الدين بن محمد بن نظامي البهبهاني نسخه سنة/١٠٤٢ هـ  
الابواب والفصول والعناوين مكتوبة بمدد احمر .

و : ٥٩٤

ت/٢١٧٦

م : ٢٣ × ١٤ سم

س : ٢٠

### ١٦/٥ ذخيرة خوارزم شاهي في الطب ( الجزء الاول والثاني )

المؤلف : اسماعيل بن الحسن بن محمد بن احمد الحسيني العلوي ، الجرجاني ،  
( ابو ابراهيم ، زين الدين ) المتوفى سنة/٥٣١ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( واميده واريونا اميد واري معلوم كردد  
بدين سبب اين كتابرا برردو بحث نهاد است علمي وعملی وببحث علمي  
ازين كتاب برردو مقاله کرده شد وبالله التوفيق مقاله اول درتد بيرى  
حفظ صحت . . . الخ .

الاخر : آخر الجزء الثاني ضماد كردن يافع است تم الكتاب بعون الملك الوهاب  
في يوم الاربعاء .

الناسخ : مجهول . نسخ بمدادين الاحمر والاسود سنة/١٠٣٥ هـ عليه اختام  
باسم امير المؤمنين .

و : ٩٥

ت/٢٢٣١

م : ٢٠ × ١٢ سم

س : ١٦

المصادر : كشف الظنون ج١/٨٢٤ ومعجم المؤلفين ج٢/٢٦٤ .

المؤلف : عبدالرحمن بن الكمال ابو بكر جلال الدين السيوطي ، الخصري ،  
( ابو الفضل ) ٨٤٩-٩١١ هـ .

الاول : الحمد لله الذي اخترع من العدم الموجودات وأظهر من الموجودات الكائنات  
وأبدع حكمة ... الخ .

الآخر : وان كانت العلة عظيمة مزمنة مثل الجدام فليعاود السهل كل اسبوع  
مرة أو مرتين أو في شهر كذلك على قدرة قوة الشخص وضعفه فانه جيد  
مجرب هذا ما أردناه واليه قصدنا من كتابنا الموسوم بكتاب الرحمة في  
الطب .

الناسخ : مجهول . نسخ بمدادين الاحمر والاسود .

و : ٢٧

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/مجاميع/٢٢١٠-٢٢١٤

س : ١٩

المصادر : هدية العارفين ج٥/٥٣٤-٥٣٥ .

١٦/٧ رسالة في الادعية والافاق والطلاسم

المؤلف : مجهول .

الاول : باب المحبة يكتب هذا الطلسم ويدفع في النار في البيت الذي يكون فيه  
يحصل مراده ... الخ .

الآخر : وازد ردهاي گوناگون و طاعون وبا وفسق وفجور وكيد ماكران وحسد  
حاسدان ومكر زمان ماراو أهل وبيت مارا دور دارى وسرنجام مارا  
بسعادت برسانى .

الناسخ : أحمد الباني نسخها لاجل خضر آغا ابن أحمد آغا ابن الحاج عزيز  
الگرويس . جلده مزخرف قهوائي .

و : ٧٠

م : ١٦ × ١٠ سم ت/٢٤٩٦

س : مختلف السطور .

المؤلف : محمد الفارسي .

الاول : الحمد لله الذي وقف من يشاء لتعريف الوقف الخمس الذي هو

الكبريت الاحمر . . . الخ .

الآخر : واذا كانت عنصر الماء فتضعه في ورقة خضراء وتشمعه وتضعه في الماء

واذا كانت عنصر التراب فتضعه التراب . . .

الناسخ : مجهول . نسخ في مدرسة

في قرية ( گهناو ) سنة / ١٣١٢ هـ .

و : ٤

ت/مجاميع/٢٢٤٧-٢٢٥١

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٤

### شفاء الامة في ترجمة طب الرحمة (١)

١٦/٩

راجع فهرس مخطوطات الطب والصيدلة/اسامة النقشبندی ص ٢٠١ .

المؤلف : ( المترجم ) أحمد بن ملا سليمان بن صوفي جراخ بن حاجي .

الاول : سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم الحمد لله خلق

لكل داء دواء ولكل مرض شفاء . . . الخ .

الآخر : اين حقير نيز چونكه اين ترجمة را بشفاء الامة في ترجمة طب الرحمة

نام نهاده از شافى على الاطلاق استدعائى نمايم كه كتاب را باعث شفا

عليان . . . بحق النبي وآله الامجاد وانه رؤوف بالعباد .

الناسخ : مجهول في آخره رسالة خاصة بأمراض العيون ودوائها .

و : ٩٠

ت/٢٤٨٣

م : ١٦ × ١١ سم

س : ١٣

(١) الاصل رسالة الرحمة في الطب والحكمة لمحمد مهدي ابن علي على اليميني

المتوفى سنة / ٨١٥ هـ . ١٤١٢ م .

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله الذي اودع الحروف أسرار الحادثات وجعل الاعداء حروف  
الواقعات والصلاة والسلام على مجلي الذات ومظهر الاسماء  
والصفات ... الخ .

الآخر : ... ويستخرج منها البروج وكواكبها ومنازلها نطقا فصيحاً كما تقدمت  
جداولنا بالنطق والا لا يتكلم بما لا يعنيه يسمع ما لا يرضيه .  
الناسخ : عبدالرؤوف ابن ملا محمد ابن الشيخ أمين البيتروي .

و : ٣٣

ت/مجاميع/٢٤٢٧-٢٢٥١

م : ٢٢ × ١٣ سم

س : مختلف السطور .

## الملحمة المخبرة في علم دانيال

١٦/١١

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله  
اجمعين هذا دلائل مولد السنة ومعرفتها وهو وقت طلوع الكوكب .. الخ .  
الآخر : ... وان لم نرها لا في اوله ولا في آخره ولا في نصفه فالسنة رديئة  
غير صالحة فاحضر لك طعاما تمت الكتاب المسمى بالملحمة دانيال عليه  
السلام .

الناسخ : عبدالواحد نسخها لاجل اخيه ملا مصطفى من اهل بلدة القنطرة في  
شهر المحرم ليلة الاثنين سنة ١٢١٣ هـ .

و : ١٧

ت/٢٣١٢

م : ٢٤ × ١٧ سم

س : ٢٧



المؤلف : ( الناظم ) مجهول .

الاول : بدأت بسم الله روعي به اهدت

الى كشف اسرار بباطنه انطوت ... الخ .

الآخر : كذا الال والاصحاب جمعاً جميعهم

كذا الاولياء والصالحين وما حوت .

الناسخ : مجهول .

و : ١١

ت/مجاميع/٢٥١٩-٢٥٢٠

م : ١٥ × ١٠ سم

س : ١٣



## التاريخ والتراجم والسير



المؤلف : أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن علي بن حجر الهيتمي  
السعدي ، الانصاري ٩٠٩-٩٧٣ هـ .

الاول : أزهى زهر لموانس عناية الله الكبرى ووقايتة الوافية للتخلف عن  
السباق في السرى يفاج غير طيبها نسائهم الرياض ويقاسم كمائم  
الفياض . . . الخ .

الآخر : ومسللات ومن كتب السر والتواريخ بما أخذته ودريته أو وجدته  
أو رويته والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله بنعمته تتم الصالحات والشكر بجميع الآلات .

الناسخ : مجهول . في آخرها تملك من قبل الشيخ عمر الشهير بابن القرداغي  
يعود تاريخه الى سنة ١٣٤١ هـ جلدها مزخرف قهواني .

و : ٩٤

ت/٢٤٤٧

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ٢٠

المصادر : هدية العارفين ج ٥/١٤٦ ومعجم المؤلفين ج ٢/١٥٢ .

### الاجازة العلمية

١٧/٢

المؤلف : ( المجيز ) عبدالقادر الكانيكبودي المتوفى سنة ١٣٣٨ هـ .

الاول : الحمد لله الذي دل بذاته على ذاته وتقدس من صفاته . . . الخ (١) .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٣٥١-٢٣٥٤

م : ٣٣ × ١٨ سم

س :

(١) وهنا نرى أن تنقل نص الاجازة باعتبارها وثيقة علمية يجب أن ترى  
النور ، ولانها تمثل توثيقا علميا كان سائدا في كردستان - خصوصا -  
والى زمن قريب جدا . ولو اتيح لمتخصص أن يجمع جميع الاجازات  
العلمية الممنوحة من قبل علماء الكرد الى طلابهم المتخرجين من تلكم

=

المدارس المنتشرة آنذاك لاضاف الى المكتبة التراثية والتاريخية والتراجمية  
حلقة مفقودة جديرة بالاهتمام والدراسة .

وهذه نص الاجازة ( ٠٠ الحمد لله الذي دل بذاته على ذاته وتقدس  
في صفاته عن شائبة النقص وسماته وشهد على وحدانيته نظام ملكه  
وانتظام مصنوعاته . وزين سماء الدين بنجوم العلماء الراسخين الذين  
هم ورثة الانبياء بشهادة سيد المرسلين يا من هو شاهد في العين ولا  
تشاهده العين واقرب من كل شيء من عينه وقد حال الحجب في البين  
صل على حبيبك الهادي اليك بعدما وقب غاسق الجهالة وسلم على  
صفيك القائد الى جنابك حيث انتقب وجه محجة الهدى بظلم الضلالة  
سيدنا محمد المظهر الاتم فاتحة كنز المظلم خَطَّ الوحدة بين قوسى  
الوجود والعدم وعلى آله واصحابه براهين الاستقامة ونجوم الهداية في  
الحل والحرم وبعد فيقول العبد العاجز الفقير المعترف بكمال التقصير  
في الباطن والظاهر عبدالقادر ابن عبدالرحمن افاض الله عليهما شآبيب  
الرحمة وسجل الغفران واسكنهما بمحض فضله وجوده اعلى غرف  
الجنان انه ولي نعمة واحسان ان العلم لواء قدره مرفوع لا يوضع  
واساس عزه مرفوع لا يرفع من اعتصم به فلا يضل ولا يشقى ومن  
اعرض عنه ففي خزي الدنيا والآخرة يبقى وقد تظاهرت الآيات والاحاديث  
والآثار على فضله قال تعالى عز من قائل ( قل هل يستوي الذين يعلمون  
والذين لا يعلمون ، وقل رب زدني علما ، يرفع الله الذين آمنوا منكم  
والذين اوتوا العلم درجات ) وقال صلى الله عليه وسلم من يريد الله به  
خيرا يفقهه في الدين اذا اراد الله به خيرا فقهه في الدين والهممه  
رشده ، افضل العبادة الفقه وأفضل الدين الورع . قال صفوان بن  
عسال يا رسول الله جئت اطلب العلم قال مرحبا بطالب العلم ان طالب  
العلم لتحفه الملائكة بأجنحتها ثم يركب بعضهم بعضا حتى يبلغوا السماء  
الدنيا من محبتهم لما يطلب وان فضل العالم على العابد كفضل القمر على  
سائر الكواكب وان العلماء ورثة الانبياء ان الانبياء لم يورثوا درهما ولا  
دينارا ولكنهم ورثوا العلم فمن اخذه اخذ بحظ وافر وقال علي كرم الله  
وجهه كفى بالعلم شرفا ان يدعيه من لا يحسنه ويفرح به اذا انسب اليه  
وكفى بالجهل ذمّا أن يتبرا منه من هو فيه وقال ابو مسلم الخولاني مثل  
العلماء في الارض مثل النجوم في السماء اذا برزت للناس اهتدوا واذا  
اخفيت عليهم تحيروا وقال معاذ رضي الله عنه تعلموا العظم فان تعلمه  
حسنة وطلبه عبادة ومذاكرته تسبيح والبحث عنه جهاد وبذله صدقة .  
وامثال هذه الآيات والاخبار والآثار كثيرة وعن ذكرها غنى لكونها شهيرة  
وان ممن اهتدى بنور هدايته تعالى الى مدارج هذه المرتبة العلية وارتقى

بمعراج توفيقه الى معارج هذه المنقبة السنية الفاضل الكامل نتيجة العلماء العاملين بأمر الله أخي وحبيبي الملا عبدالله وفقه الله وايانا لمرضاته بحرمة النبي صلى الله عليه وسلم وخلفائه لقد اتفق في برهة من الاوان بل وقع في كثير من الزمان البحث معه عن رموز الفروع والاصول والكشف عن المنقول والمقول فارتقى بحسن توفيقه تعالى الى أعلى المدارج وأقصى المعارج فوجدناه للتحلي بحل التدريس حريا وقمينا ولتجلي بذل معارف العاوم لطالبيها صادقا وأمينا فاجزته بعد المعاهدة بقيام السنن السنية والشيم المرضية وان لم أكن اهلا لذلك لكن تشبها بأهلها وتشبها بأذيال العلماء الاعلام واستمدادا عن نفوس الاولياء الكرام بتدريس العلوم العقلية والنقلية كما اجازني استاذي الفاضل ذو المناقب والمفاخر الشيخ عبدالقادر المهاجر نور الله ضريحه كما نور العالم تأليفه وفتوحه واجازني أيضا استادي ومن به ثقتي واعتمادي في مبدئي ومعادي الجامع بين علمي الظاهر والباطن فريد الزمان مولينا أحمد النوتشي ابن مولينا عبدالرحمن أنعم الله عليهما بنعمة لقائه في أعلى قصور الجنان باجازته عن استاده مظهر الطاف الملك العليم المعطى مولينا محمد الخطى نور الله روحه كما نور العلماء علومه وفتوحه عن استاده الفاضل الكامل المتخلق بالخلق الرباني مولينا عبدالرحمن الروزبهاني قدس سره عن استاده النوراني صبغة الله أفندي الماوراني عن والده ذى الفيض الجاري مصطفى أفندي الزيارى عليهما الرحمة الباري عن استاده الذي يسيل علمه كسيل الوادي على أهل البلاد والبوادي صبغة الله أفندي الحسين آبادي عليه الرحمة المنان الهادي عن والده الأعلم الأفخر مولينا ابراهيم بن حيدر عن والده الأكرم الامجد حيدر بن احمد عن والده الأعظم الأنور أحمد بن حيدر عن والده الأفخم الأكمل حيدر الأول وهو تلميذ شيخ الاسلام صدر المحققين مولينا زين الدين الكردي البلاتي تلميذ نصر الله الخلخالي تلميذ مولينا ميرزا جان تلميذ خواجه جمال الدين محمود الشيرازي تلميذ رئيس المحققين مولينا جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني تلميذ والده الماجد اسعد الصديقي الدواني تلميذ السيد الشريف الجرجاني تلميذ مبارك شاه البخاري تلميذ قطب الدين الرازي تلميذ العلامة الشيرازي تلميذ الكاتب القزويني تلميذ الإمام فخر الدين الرازي تلميذ حجة الاسلام الإمام الهمام محمد بن محمد الفزالي تلميذ ابي المعالي امام الحرمين عبدالملك يوسف الجويني تلميذ الشيخ ابي طالب المكي وهو أخذ الانابة والارادة ولبس الخرقة من ابي عثمان المغربي وهو عن ابي عمرو الزجاج وهو عن سيد الطائفة القاسم جنيد البغدادي وهو عن خاله ابي حسن السري السقطي وهو عن تاج الاولياء

=

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( نشتن أسكه ندر بربحث كيان بدار الملك  
اصطخر ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( كنهشارى فيروزی یافتن برلشكر روس .  
الناسخ : مجهول .

و : ٩٩

ت/٢٢٦٥

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ١٦

المعروف الكرخ وهو عن الامام المرتضى الامام علي الرضى وهو عن أبيه  
غرة جباه الاعاظم الامام موسى الكاظم وهو عن أبيه كاشف غوامض  
الحقائق الامام جعفر الصادق وهو عن أبيه الجامع للمفاخر الامام محمد  
الباقر وهو عن أبيه انسان أعيان الزاهدين الامام علي زين العابدين وهو  
عن أبيه أسعد السعداء الامام حسين سيد الشهداء وهو عن أبيه الامام  
الهمام أسد الله الغالب باب مدينة العلم علي بن أبي طالب كرم الله وجهه  
وهو عن حضرة درة صدف الوجود المخصوص بالمقام المحمود واللواء  
المعقود الحوض المورود والمكان المشهود والكنز المطلسم خليفة الله الاعظم  
معدن الصدق والصفاء سيد المرسلين ابي قاسم محمد المصطفى صلى الله  
عليه وعلى آله وسلم وهو من أمر ذى النور المبين بواسطة الروح الامين  
الممتاز بين الملئكة المقربين برسالة رب العالمين الى الانبياء والمرسلين  
جبرئيل الامين على نبينا وعليه الصلوة والسلام اللهم افض علينا من  
بركاتهم واسلك بنا مسلك كراماتهم واجعل هذا العهد مقربا اليك ووسيلة  
عند الوقوف بين يديك واقرن بفاتحة السعادة آمالنا واختم بخاتمة  
الشهادة آجالنا آمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين وآخر دعوانا  
أن الحمد لله رب العالمين وأنا الفقير الحقير غبار نعال العلماء الاعلام  
عبدالقادر بن عبد الرحمن الكانيكبودي عفا عنهمنا الملك المنان .

في السنة ١٣٢٨



المؤلف : محمد بن طاهر بن علي بن احمد بن ابي الحسن الشيباني الحافظ  
أبو الفضل المقدسي المعروف بابن القيسراني ٤٤٨-٥٠٧ هـ .

الاول : (أنا) الحافظ أبو موسى تقي الدين محمد بن ابي بكر بن عيسى المدني  
الاصفهاني قال (أنا) الشيخ الحافظ أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي  
المقدسي رحمه الله هذه أحاديث رواها الكذبة والمجروحون والضعفاء  
والمتروكون . الخ .

الآخر : رواه (صلم) اسماعيل مسلم المكي عن الحسن عن سعد بن هشام عن  
عائشة واسماعيل هذا متروك الحديث . آخر كتاب التذكرة .

الناسخ : محمد بن ابي بكر . . . نسخه سنة ٦٧٥ هـ نسخه من نسخة  
مقروءة على المصنف وهي نسخة جيدة صحيحة خطها شبيه بالفارسي  
غير منقوطة . في أولها أبيات لعبدالله البيتوشي منها قوله :

قالت وقد بليت دموعي حزنا يوم النوى ماذا فدتك أناسي  
فاجبتها هذا لآلى عقدك الـ منظوم ذات من لظى انفاسي  
وعليها تملك من قبل الشيخ محمود البيتوشي .

و : ٣٩

م : ١٦ × ٢٠ سم

س : ٢٩

المصادر : هدية العارفين ج/٦/٨٢ وورد فيها اسم الكتاب هكذا ( التذكرة  
في غرائب الاحاديث والمنكرة ) وفي آخر المخطوط ورد اسم الكتاب  
( التذكرة الحفاظ ) . الا انه وضع خط على الالف واللام من قبل المصحح  
فصار ( تذكرة الحفاظ ) .

### جالية الكرب باسماء اصحاب المعجم والعرب

١٧/٥

المؤلف : جعفر بن حسن بن عبدالكريم البرزنجي المتوفى سنة ١١٨٧ هـ .  
الاول : الحمد لله الذي تقدست صفاته واسماؤه والصلاة والسلام على سيدنا

محمد الذي أنارت الوجود أضواؤه وعلى آله الذين أذهب عنهم

الرجس ٠٠٠ الخ •

الآخر : ٠٠٠ صلاة مقرونة بأزكى سلام مطرزة بطراز القبول وحسن الختام •

الناسخ : محمود بن ابراهيم الطويالي نسخه سنة/١٢٣١ هـ لاجل السيد أبو بكر

ومن نسخة صحيحة منسوخة من نسخة نسخت من خط المصنف

وبمداين الاحمر والاسود وبخط ثلثي •

و : ٣٢

م : ٢٢ × ١٥ سم ت/مجاميع/٢٥٧٣-٢٥٧٥

س : ١٥

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين ص ١٣٦ •

### ١٧/٦ الجوهر المنتظم ( المنظم ) في زيارة القبر المكرم (١)

الأول : أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي

٠ ٩٧٣-٩٠٩ هـ

الاول : نحمدك اللهم ان اهلتنا على ما فينا من التقصير والتفاني عن شهود

آياتك ٠٠٠ الخ •

الآخر : ناقص ، والوجود ينتهي ب ( وقوله صلى الله عليه وسلم من جاءني

رآني لا تعلمه الا زيارتي ٠٠٠

الناسخ : عبدالله البيتوشي<sup>(٢)</sup> وفي اول المخطوط قصيدة لعلي بن ابراهيم

السودي بخط البيتوشي في خمسة عشر بيتا نسخها سنة/١١٧٤ هـ

مطلعها :

بمن يقتدي في الحب ان رمت سلوة

وبي يقتدي العشاق في السر والجهر

١١٧٤

(١) في المخطوط : الجوهر المعظم في زيارة القبر المكرم •

(٢) سجل البيتوشي اسمه في أكثر من موضع من المخطوط •

شربت حميا كاسته قبل نشاتي

فلا تعجبوا في سيري أهليه في ائري

وقصيدة اخرى مطالعها :

يا قلب قد نفدت دموعك بعدهم وجفاك حتى هجمة وقرار

ترجو اعادة كدمع من بعدما نفدت دموع العين وهي بحار

وجاء في اوله أيضا ان الشيخ محمد خفيد كاك احمد الشيخ قد توفي في

السادس والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة/١٣٣٨ هـ .

و : ١١

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٢٧

المصادر : كشف الظنون ج/١/٦١٩ ومعجم المؤلفين ج/٢/١٥٢ .

١٧/٧ نسخة اخرى ( ناقصة الاول )

نسخها : عبدالرحمن البرزنجي الكاني خاكي ببلدة كركوك سنة/١٣٦١ هـ .

و : ١٠٧

ت/٢٧٥٦

م : ١٦ × ١١ سم

س : ١٣

دري نادري ( اليرة النادرية )

١٧/٨

الأولف : ...

الاول : الحمد لله الذي جعل الجهاد مع الكافرين والمنافقين من أهل العباد وسيلة

لرفع درجات العباد ... الخ .

الآخر : اذا قدمت خاتمة الرزايا فقد عرضت سوقك الكساء

از رفتی کتاب بسيارند رونوسی .

الناسخ : عبدالمثیر ... نسخه سنة/١٣٧٥ هـ جلدها قهواني .

و : ١٠٨

ت/٢٤٧٢

م : ٢٨ × ١٨ سم

س : ١٧

## ذات الشفا في سيرة النبي ثم الخلفاء

١٧/٩

المؤلف : محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري الدمشقي

الشرازي ويعرف بابن الجزري ٧٥١-٨٣٣ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ (

ليلة المولد شق وانصدع ايوان كسرى وله صوت سمع ..

الآخر : صلى عليه الله ثم سلما ورد كيد من بغى وسلما

الناسخ : ملا الياس النودشي سنة/١١٧٨ هـ .

و : ٢٣

ت/مجاميع/٢١٥٠-٢١٥٣

م : ٦٦ × ١١ سم

س : ١٣

معجم المؤلفين ج ١١/٢٩١ .

## رسالة في الاسراء والمعراج

١٧/١٠

المؤلف : مجهول .

الاول : المعراج واسراء سيد المرسلين من المسجد الحرام الى بيت المقدس

وصعوده الى سبع السموات ورجوعه الى فراشه في ليلة واحدة . الخ .

الآخر : هذا ما انتهى اليه من المعراج نفعا الله واياكم ببركة هذا النبي الكريم

والرسول العظيم .

الناسخ : مجهول .

و : ١٤

ت/مجاميع/٢٥١١-٢٥١٨

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ٢٠

## رسالة في بيان اوصاف الرسول ( صلى الله عليه وسلم )

١٧/١١

المؤلف : ...

الاول : هذا بيان اوصاف النبي صلى الله عليه وسلم ... الخ .

الآخر : واما الحية كان رجلا حاكما غدارا فمنحه الله تعالى .

الناسخ : احمد نسخها في قرية ( بيژوه ) .

و : ٤

ت/مجاميع/٢٤١٣-٢٤١٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٧

رسالة في سيرة خلفاء الراشدين

١٧/١٢

المؤلف : ...

الاول : مبحث خلافة عمر رضي الله عنه .

الآخر : واخرج الدولابي ان الحسن قال كانت جماجم العرب بيدي يسالمون

من سالمات ويحاربون من حاربت فتركها ابتغاء لوجه الله .

الناسخ : مجهول .

و : ٧

ت/مجاميع/٢١٩٤-٢١٩٥

م : ١٧ × ١٢ سم

س : مختلف السطور .

كتاب في سيرة النبي (ص)

١٧/١٣

المؤلف : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( ملائك تراگرد گردیده اند جنان كان بيان

ديگر ديده اند ... الخ .

الآخر : ( ج خوشگفت دانای سرفدم توقع زوالا اذا قيل تم )

تمت شد كتاب سيرة النبي صلى الله عليه وسلم .

الناسخ : مجهول . نسخ سنة/١٢٦٨ هـ .

و : ٨٣

ت/٢٣٥٧

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٩

مخطوط في الاسراء ( باللغة الكردية )

١٧/١٤

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( فرموى تشريفت ده گهل هه ته خطاب ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ ( يجمعبر له حضرة تى جبرئيل برسي أوانه  
كين حضرت جبرئيل عرضى كرد اوه او كسانه كى لبرگرای ...  
الناسخ : مجهول .

و : ٨

ت/٢٥٨٧

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : مختلف السطور .

١٧/١٥ مخطوط في التاريخ فارسي ( ترجمة تاريخ الطبري )

المؤلف : ( المترجم ) مجهول .  
الاول : قصة أصحاب الكهف : اما أصحاب الكهف مردمانى بت رابرسندى  
باهمه شهر واين أصحاب الكهف راخدای تعالى :  
الآخر : خبر حرب خوارج ان روزكه على رضى الله عنه بو ورا بودا ندىكى را  
نام زرعم بن اليربوع ...

جلده مزخرف نسخة اثرية نسخت بمداين الاسود والاحمر في اولها  
كتابات تشير الى انها ترجمة لتاريخ الطبري ولكن بدون ان يذكر اسم  
المترجم .

و : ٢٥٣

ت/٢١٤٤

م : ٢٩ × ٢٠ سم

س : ٢٣

مخطوط في السيرة

١٧/١٦

المؤلف : ...

الاول : قصة أصحاب الفيل ان السبب الذي جرّ حديث أصحاب الفيل هو  
انه لما غلب بن الاشرم ابو يكسوم على اليمن من قبل من قبل النجاشي  
راي الناس يتجهزون أيام الموسم للحج فسأل ... الخ  
الآخر : ثم حمله شريح بن قارض فقتله بعض المسلمين ثم حمله صواب غلام  
لهم فقتله بعض المسلمين فلما قتل أصحاب اللواء انكشف المشركون

منهزمين و نساؤهم يدعون بالويل وتبعهم المسلمون .  
الناسخ : مجهول ، الابواب والفصول منسوخة بمداد الاحمر .  
و : ٦٣

م : ١٧ × ١٢ سم  
ت/مجاميع/٢١٩٤-٢١٩٥  
س : ١٧

### منظومة فارسية ١٧/١٧

الاولف : الناظم .  
الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( . . . )  
بود نسل كيان آنشاه گلرخ      زو اولاد شه جمشیدی فرخ . . الخ .  
الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( . . . )  
شکفتهی مردمان چونند کعبه دیدند  
همه لیک از دل برکشیدند

الناسخ : مجهول .

و : ٩٢

ت/٢٦٠٩

م : ٢٢ × ١٨

س : ١٤

### منظومة في مسيرة الامام علي ومعاركه ١٧/١٨

المؤلف : ( الناظم ) . . . . .  
الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( )  
از قضا عیدی بیامد جامهای نوبه بر  
بود صبیان عربرا بهرزینت برقرار  
امدند آن هردو شهزاده به بیش جد خوش  
کای رسول حضرت حق هم جیب کردگار  
الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( . . . )

آفتاب آسمانی دین امیر المؤمنین

والی ملک ولایت حاکم دار السلام

مبطل بنیادی بدعت مفتی احکام حی

قاضی دین شریعت حامی حل حرام

الناسخ : مجهول .

و : ۱۰۹

م : ۱۹ × ۱۴ سم

س : ۱۴

ت/۲۴۹۰

مولد الرسول

۱۷/۱۹

المؤلف : ۰۰۰

الاول : ایها الناس ان شهرکم هذا شهر عظیم وشهر عظیمه شرفه رب

رحیم ۰۰۰ الخ .

الآخر : واذا انا بطائر ابيض قد دخل علي في حجرتي ثم مر بجناحيه على

فؤادي .

الناسخ : فقی معروف نسخه لاجل ملا محمد کوی فی اوله فتاوی و رسائل

منها رساله احمد البانی بخطه

و : ۱۶

م : ۲۰ × ۱۰ سم

س : مختلف السطور .

ت/۲۲۶۴

۱۷/۲۰ نسخه اخرى

و : ۱۹

م : ۱۹ × ۱۴ سم

س : ۱۳

ت/۲۳۷۸



١٧/٢١ نسخة اخرى ( ناقصة الاول )

و : ٤٢

م : ١٨ × ١١ سم

س : ١١

ت/٢٥٩١

=

١٧/٢٢ نسخة اخرى ( ناقصة الاول )

و : ١٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

ت/٢٧٨٧

مولود نامہ ( باللغة الكردية )

١٧/٢٣

الاول : ناقص ، والوجود يبدأ ب ( امام عثمان رضي الله عنه فرمويه هر  
كسكه قروشى صرف مولود بيغمبر - صلى الله عليه وسلم - بكا أو كنه به  
شريك غزاي بدر حنينه . . . الخ .

الآخر : طيريكى عظيم الجثة داخل بووه حجره كم بالى سوزى بسرما هانى  
فوضعت النبي الهادي المهدي . .  
الناسخ : مجهول .

و : ٢٠

م : ٢٠ × ١٤ سم

س : ١٥

ت/٢٦٤١



الفلك وما اليه



المؤلف : موسى بن محمد بن محمود الرومي المعروف بقاضي زاده الرومي كان  
حيًا سنة/٨١٥ هـ .

الاول : الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر وقدر له ما يليق به من  
الاشكال ٠٠٠ الخ .

الآخر : وهذه الاشكال الاخيرة الخمسة من ثمانية كتاب الاصول لاقليدس ٠٠٠  
الناسخ : عبدالله المكرياني نسخها سنة/١٣٥٠ هـ نسخة مزدانة بأشكال  
وخرائط هندسية .

و : ١١٨

ت/٢٧٥٩

٢١ × ١٦ سم

س : ٧

المصادر : كشف الظنون ج١/١٠٥ ومعجم المؤلفين ج ٤٧/١٣ .

## ١٨/٢ تحفة الطلاب بشرح اللباب في اصول الحساب (١)

المؤلف : ٠٠٠

الاول : الحمد لله الذي أحصى كل شيء عددا وأحاط علمه بكل معلوم زوجا  
وفردا وأشهد أن لا إله الا الله وحده لا شريك له في ذاته ولا في  
صفاته ٠٠٠ الخ .

الآخر : ٠٠٠ فالميزان المطروح به كما تقدم فاطرح الجواب كما مرّ تجد  
منطرحا وصورته هكذا ٠٠٠

ثم والحمد لله رب العالمين أولا وآخرا وظاهرا وباطنا .

الناسخ : محمد بن حسن نسخها سنة/١١٨٤ هـ بخط شبيه بالمغربي وبمداين  
الاحمر والاسود ، وفي اولها تمالك من قبل الشيخ محمود الكردي

(١) الاصل اللباب في الحساب لمحمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري ،  
السنجاري المصري المعروف بابن الاكفاني ( رضي الدين ، أبو عبدالله )  
طبيب ، رياضي ، حكيم ، ناظم ، ولد بسنجار ، نشأ بها وسكن القاهرة  
وتوفي بها . معجم المؤلفين ج ٨/٢٠٠ .

البيتوشي الاخ الآخر للشيخ عبدالله البيتوشي .

و : ٢٨

ت/٢٢٢٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢١

المصادر : كشف الظنون ج٢/١٥٤٢ ومعجم المؤلفين ج٨/٢٠٠ .

### ١٨/٣ نسخة اخرى

نسخها : علي بن محمد بن أحمد بن جعفر بن ادريس الخطي  
سنة/١١٨٩هـ بعدادين الاحمر والاسود ، في أولها تملك من قبل الشيخ  
محمود الكردي البيتوشي مؤرخ بسنة/١١٧٦هـ .  
وقائمة بكتب مكتبته .

و : ١٨

ت/مجاميع/٢٥٣٠-٢٥٣٥

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٢٦

### ١٨/٤ تحفة الطلاب في حل خلاصة الحساب

المؤلف : عبدالرحمن بن عبدالله الحلبي .

الاول : الحمد لله الذي لا يحصى عدد نعمه ويوفق المؤمنين والشارحين على  
ما جمع سبيله وبين سبيل الرشاد وغي الضلال . . . الخ .  
الآخر : تم الشرح المسمى بتحفة الطلاب في حل خلاصة الحساب باذن رب  
الارباب على يد من خفي اسمه وجسمه بين المخلوقات . . . عبدالرحمن  
بن عبدالله المشهور بكافي جلي بين الاكراد . وجل قرية من قرى بلدة  
( كوى ) سنة/١١٨٦هـ .

الناسخ : محمد غريب الاورامي عندما كان طالبا عند استاذة ملا مصطفى  
البلنكي سنة/١٢٧٢هـ .

و : ٢٠٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

ت/مجاميع/٢٦٦٦-٢٦٦٧

١٨/٥

### تشريع الافلاك

المؤلف : بهاء الدين محمد بن حسين بن عبدالصمد العاملي المتوفى  
سنة/١٠٣١ هـ .

المؤلف : ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فقلنا عذاب النار . . . الخ .  
الآخر : ان زاد طول البلد أو بقي له يقدره ان نقص فظل المقياس حينئذ سمت  
القبلة وهي الى خلاف جهة الظل تمت الكتاب المسمى بتشريع الافلاك .  
الناسخ : عبدالله بن احمد البيتوشي نسخه في مدينة ساوجيلاغ سنة/١٣٢٥ هـ  
فيها صور توضيحية للفلك .

و : ٢١

م : ٢١ × ١٦ سم

س : مختلف السطور .

ت/مجاميع/٢٥٤٣-٢٥٤٥

المصادر : كشف الظنون ج ٢/م/٢٩٠ والجزء الثاني من هذا الكتاب ص ٣٤١ .

### ١٨/٦ نسخة اخرى ( ناقصة الاول )

نسخها : احمد حمدي في مدرسة ( باش جاوهش ) في بلدة السليمانية  
سنة/١٣٤٠ هـ .

و : ٢٠

م : ٢٤ × ١٧ سم

س : ٧

ت/مجاميع/٢٦٨٥-٢٦٨٧

### ١٨/٧ نسخة اخرى

نسخها : عبدالله بن ملا سعيد المكرياني بمدرسة قرية ( كلاله )  
بمنطقة شينكي عندما كان طالبا لدى العلامة ملا محمد البوكانى

سنة / ١٣٥٠ هـ نسخة مزدانة بصور الافلاك .

و : ٦٤

ت/ مجاميع / ٢٧٥٧-٢٧٥٨

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٧

### حاشية السعيدى على شرح الاشكال

١٨/٨

المؤلف : ابو الفتح محمد الهادي أبو نصر بن ابي سعيد الحسينى العراقى

المشهور بتاج السعيدى .

الاول : الحمد لله مقدر الاشياء بحكمته ومصور تصاوير الاشكال بقدرته

والصلاة والسلام على محمد محيط مركز النبوة وعلى آله حبيب كسوة

الفتوة ... الخ .

الآخر : لكن الحق ان ههنا ثلاثة امور النهاية ثم السطح ثم اضافتها الى الجسم

فان اعتبرنا مع الاضافة فهما مضافان مشهوران يجوز حمل احديهما

على ...

الناسخ : مجهول .

و : ٣

ت/ مجاميع / ٢٤٥٤-٢٤٥٥

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ٣١

### حاشية على شرح الملخص في الهيئة

١٨/٩

المؤلف : عبد العلي بن محمد بن حسين البرجندي المتوفى سنة / ٩٣٢ هـ .

الاول : الحمد لله رب المشارق والمغرب مزين السماء بزينة الكواكب

الثواب ... الخ .

الآخر : ناقص ، والوجود ينتهي ب ( قوله بل يكون نسبة خمس سبع خمسة

وثلاثين يعني اذا كان نسبة خمسة وثلاثين الى عدد ضعف الفراسخ

كنسبة الواحدة الى عدد شعيرات الذراع لزم ان يكون .



الناسخ : مجهول . عليها حواشي أحمد بن حيدر الكردي ورسول السورجي .

و : ٩٢

ت/مجاميع/٢٤٤٨-٢٤٤٩

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ١٦

المصادر : مخطوطات الفلك والتنجيم في مكتبة المتحف العراقي/اسامة التشبندى

ص ٦٠ .

### خلاصة الحساب

١٨/١٠

المؤلف : بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبدالصمد العاملي المتوفى

سنة/١٠٣١هـ .

الاول : نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عدد ولا ينتهي تضاعف قسمه الى

أمد ونصلي على نبيك المسدد المؤيد . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( وربعه أعني ربع الشيء وسدسه بثلثه

ثم نقسمها على الكسر يخرج ما مرّ وبالخطاين اظهر لانك . . .

الناسخ : مجهول ، نسخة جيدة محتشة .

و : ٢٧

ت/٢١٦٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

### ١٨/١١ نسخة اخرى

نسخها : عبدالله ابن ملا سعيد البوكاني في مدرسة قرية كلاله

سنة/١٣٥١هـ .

و : ٦٢

ت/مجاميع/٢٧٦٠-٢٧٦٢

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٨

المؤلف : محمد أمين<sup>(١)</sup> .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله  
اجمعين وبعد فهذه رسالة ترجمته من اللغة التركية في الربيع المجيب  
للفاضل الزكي ملا عبدالله المشهور بـ ( عرنان افندي ) .

الآخر : وان بقي اي التمكن وحده فعدة الى آخر القوس فلا تفل .  
الناسخ : حسن بن يوسف المروي نسخه سنة /١٣١٣هـ .

و : ١١

ت/مجاميع/٢٢٦٨-٢٢٧٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٥

رسالة الافلاك وما يتعلق بالنجوم

١٨/١٣

المؤلف : . . .

الاول : فصل في خلق السموات والآثار العلويان اظهر الله تعالى في السموات  
دلائل على ربوبيته ووسائل الى قدرته منها انه جعلها سقفا رفوعا . . الخ .  
الآخر : . . . فقد قال ابن عباس هم الملائكة بعضهم موكل بالارزاق وبعضهم  
موكل بالمطر وبعضهم بالرياح ولو كانت مدبرات فبأذن الباري سبحانه  
لانه القادر العليم القاهر الحكيم .

الناسخ : عبدالله بن محمد البيروشني نسخه بمدادين الاحمر والاسود .

و : ٢٣

ت/مجاميع/٢٢٥٤-٢٢٥٥

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ٢٨

(١) الاصل رسالة الربيع المجيب باللغة التركية لعرفان افندي ترجمها الى  
العربية محمد أمين .

رسالة في الربع المجيب ( باللفة التركية )

١٨/١٤

المؤلف : ...

الاول : ربع دائرة او كرنمكه طاب كمسنية أولا ... الخ .  
الآخر : أول غايت شمالي أولور بافسين دخى بو كه كوره قياس ايده سين

والله تعالى اعلم .

الناسخ : مجهول .

و : ٨

ت/مجاميع/٢٤٤٣-٢٤٤٦

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ٣

رسالة في الحساب

١٨/١٥

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( المقدمة الثانية مخرج الكسر أقل عدد يصح

منه مخرج المفرد ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب ( ولما كانت الجبريات التي انتهت اليها

أفكار الحكماء منحصرة ...

الناسخ : ( جاء في آخر حاشية ان الناسخ هو بابا ملا قرناوى نسخها في قرية

نمشير .

و : ٢٤

ت/٢٥٢٢

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١١

رسالة في العمل بالربع المجيب

١٨/١٦

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله اجمعين .

اما بعد فهذه رسالة في العمل بالربع المجيب ... الخ .

الآخر : وخذ انخفاض الجانب المقابل لك عن الفضل المشترك بينه وبين الماء

وحصل منهما الظل المنكوس. واطرح منه ما بين بصرك والماء يحصل  
المطلوب تمت .

الناسخ : أحمد فوزي الخط ثلث ، مجدولة الصفحات .

و : ٣

م : ٢١ × ١٤ سم ت/مجاميع/٢٤٤٣-٢٤٤٦

س : ٩

### رسالة في الفلك

١٨/١٧

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص ، والوجود يبدأ ب ( فضع درجة الطالع المعين على الافق الشرقي  
فاما أن تكون درجة الشمس فوق الافق بأن تقع على واحد من  
المقنطرات ٠٠٠ الخ .

الآخر : والمصلى اذ جعله بين قدميه وسجد عليه متوجها الى أصل المقياس يكون  
مواجهها للقبلة قال المصنف شكر الله سعيه وليكن هذا آخر ما أوردنا  
ايراده في هذه الاوراق ٠٠٠

و : ١٣

م : ٢٤ × ١٧ سم ت/مجاميع/٢٦٨٥-٢٦٨٧

س : ١٣

### رسالة في المساحات

١٨/١٨

المؤلف : مجهول .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله  
أجمعين ٠٠٠ علم المساحة استخراج .

الآخر : وعرفه بعضهم بأنه المخروط المضلع الذي تكون قاعدته مثلثة أو مربعة  
أو كثيرة الاضلاع .

الناسخ : مجهول .

و : ٨

م : ٢٢ × ١٧ سم

ت/ ٢٦٢٤

س : مختلف السطور .

### رسالة في معرفة القبلة

١٨/١٩

المؤلف : ...

الاول : حمدي بي حدو نهايت ، سباس بي قياس وبي غابت حكيميرا كه  
خطوط ... الخ .

الآخر : وجون وصول بأن موضوع كمتير ميسر شود بنا باين بان مفيد نشود  
ودرين رسالة تحقيق آن نغيرد والله اعلم .

الناسخ : محمد البيثروي نسخها في مدينة السليمانية/ ١٣٣٠ هـ .

و : ٣

م : ٢٢ × ١٧ سم

ت/ مجاميع/ ٢٢٦٨-٢٢٧٤

س : ١٢

### الرسالة المسماة بالاحمة

١٨/٢٠

المؤلف : ...

الاول : قال دانيال اذا اردت أن تعرف أحوال السنة من هذا الكتاب فيروم  
الميلاد وهو الطالع من الايام السبعة فكل يوم من الايام له نجم من  
النجوم ... الخ .

الآخر : وان طلع سهيل أو كوكب الذنب يكون يقابل بعضهم بعضا في ناحية  
الجنوب ويكون موت في الخيل والدواب وتزيد الامياه وتكثر البروق  
وتضج الناس من كثرة الامطار ويكون غرق في الفلاة .

الناسخ : محمد صالح الحلبي نسخها لاجل السيد محي الدين سنة/ ١٢٩٥ هـ

نسخة جيدة الاسماء الواردة فيها مكتوبة بالحبر الاحمر .

و : ١٨

م : ٢١ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٤٠٢-٢٤٣٠

س : ٢٤

والكتاب يبحث عن أحوال النجوم وخواص المشهور والنلك والفصول  
حسب الثقافة المتداولة في تلك الايام .

### سلم العروج الى علم المنازل والبروج

١٨/٢١

المؤلف : محمد بن عبدالرحمن بن حسين بن محمد بن عبالق الاحسائي  
المعروف بالعفالقي المتوفى سنة/١١٦٤ هـ .

الاول : الحمد لله الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها سراجاً وقمراً منيراً  
وهو الذي جعل الليل والنهار خلقه لمن اراد يذكر أو اراد  
شكورا ... الخ .

الآخر : ناقص ، والمرجود ينتهي ب ( ويدخل آذار لثلاثين فيه فحينئذ يشبت  
آذار في أسفل مربع شباط ويفصل بينهما بخط مخالف للون خطوط  
الشبكة مبالغة في التمييز وهذه الشبكة الاولى هي تداخل القمرية  
والرومية بعضها في بعض .

الناسخ : عبدالله بن محمد البيروني نسخه سنة/١١٧٢ هـ كما جاء في هامش  
المخطوطة ظهر الصفحة الثامنة . فيه جداول متعددة الابواب والفصول  
منسوخة بمداد أحمر .

رتب المؤلف الكتاب على مقدمة في فضل هذا العلم وخمسة عشر باباً  
كما يلي : الباب الاول في معرفة الحساب الباب الثاني في التاريخ  
الرومي . والرابع في التاريخ القبطي . والباب الخامس في التاريخ الذي  
يعتمد عليه أهل حضرموت ، والباب السادس في التاريخ الهندي ، الباب  
السابع في البروج ، الباب الثامن في معرفة منزلة القمر وحالاته ، الباب  
التاسع في السنة الكبيسة وغير الكبيسة . الباب العاشر في الساعات  
والاوقات الباب الحادي عشر في معرفة الفصول الاربعة والباب الثاني

عشر في معرفة الميل والغاية من عرض وطول البلد ، الباب الثالث عشر  
في الزول الباب الرابع عشر في معرفة نصف القوس . الباب الخامس عشر  
في معرفة الجداول . في آخره قصيدة قافية لابن الملك في مدح الرسول  
تتكون من سبعة وأربعين بيتاً . بخط البيهقشي مطلعها :

تعلمت الالحيان من نوحى الورقا وقد اخذت عنى الصباة والعشقا  
وقصيدة اخرى في مدح الرسول أيضا تتكون من (٣٩) بيتاً مطلعها :  
سفحت عقيق الدمع من سفح مقلتي

وبث لدى الجرجاء اجرع عبرتي .

وقصيدة اخرى للشيخ عبدالرحمن باكثير يمدح فيها الشريف أبو ندي  
مطلعها :

حظرت في مثقف مهـرزوز كم به من مقيم موكوز  
ورنت فانتصنت حساما تحلى جفنه من خلاوة التليـرويز  
والقصيد بخط البيهقشي أيضا في واحد وأربعين بيتا وقصيدة  
لتاج الدين المالكي يمدح فيها الشريف مسعود مطلعها :

غذيت التصابي قبل ميلادي فلا تلزم عدولي فيه ارشادي  
غي التصابي رشادي والعذاب به عذب لدي كبرد الماء للصادي  
وقصيد اخرى لعبدالقادر الطبري يمدح فيها الشريف محسن مطلعها :  
لا والنواعم من خدود العيينين ما احتجت في حمل النوى لمعيني

وقصيد اخرى للسيد احمد بن مسعود سلطان مكة المكرمة ، يمدح  
فيها الشريف مسعود مطلعها :

حنت فأبكت ذا شجو حنون وغنت الررقاء بأعلى الفصون  
فيا نسميات الصبا عرجي بهم وبشي عامضات الشجون  
وقصيدة اخرى مطلعها :

لم يبق لي بمدكم ربع ولا ظل الا وللبيين في اكتافكم شـمل  
والقصائد كلها منسوخة بخط الشيخ عبدالله البيهقشي .

و : ٢١

ت/مجاميع/٢٢٥٤-٢٢٥٥

م : ٢١ × ١٦ سم

س : مختلف السطور

المصادر : فهرس مخطوطات الفلك والتنجيم في مكتبة المتحف العراقي - اسامة  
النقشبندی ص ١٢٩-١٣٠ .

١٨/٢٢ سوانح القريحة في شرح الصفيحة (١)

المؤلف : أبو محمد عبدالله فخرالدين الحسيني الموصلی .

الاول : تبارك الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها سراجاً وقمراً منيراً  
وهو الذي جعل الليل والنهار خلقة لمن أراد ان يتذكر أو أراد  
شكورا ٠٠٠ الخ .

الآخر : وقد وضع الفاضل المذكور جد ولا مواضع هذه الكواكب الاربعين في  
اول سنة فتح اليزد جردية مع عروضها واقدارها فاذا اريد معرفة  
مواضعها في تاريخ ٠٠٠ يزداد في كل احدى عشر سنة دقيقة على ما في  
الجدول .

الناسخ : مجهول .

و : ٣٢

ت/مجاميع/٢٢٦٨-٢٢٧٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : مختلف السطور .

١٨/٢٣ نسخة اخرى

نسخها : عبدالله ابن احمد البيتوشي في مدينة ساوجبلاغ ( مهاباد )

سنة/١٣٢٥ هـ .

و : ١٥

ت/مجاميع/٢٥٤٣-٢٥٤٥

م : ٢١ × ١٦ سم

س : مختلف السطور .

(١) الاصل الصفيحة في الاسطرلاب لبهاءالدين العاملي المتوفى سنة/١٠٣١ هـ  
مخطوطات الفلك / اسامة النقشبندی ص ١٣١ .



المؤلف : موسى ابن محمود المعروف بـ ( قاضي زاده الرومي ) كان حياً سنة/٨١٥ هـ .

الاول : الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر وقر له ما يليق به من اشكال وصور والصلاة على من تم بمقدمة رسم دائرة الرسالة والتشريع . الخ .  
الآخر : وهذه الاشكال الخمسة الاخيرة من ثمانية كتاب الاصول لافليدس وليكن هذا آخر الكلام والحمد لله على التمام . . .

الناسخ : عبدالصمد بن علي بن سيد احمد بن سيد نسخه بمدادين الاسود والاحمر . وتوجد في المخطوطة صور توضيحية .

و : ٣٤

ت/٢٤٥١

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٣

المصادر : معجم المؤلفين ج/١٣/٤٧ .

### شرح التذكرة النصيرية في علم الهيئة

١٨/٢٥

المؤلف : عبدالعلي بن محمد بن حسين البرجندي المتوفى سنة/٩٢٢ هـ .  
الاول : فاتحة خطاب در هر باب وخاتمة مقال درهمه حال سياسي سياش حكيمي سزد كه درجات آفتاب عزت وكبر يايش بعلاقه اسطرلاب عقول مقياس حواس روشن نكردد . . . الخ .  
الآخر : چنانچه مخفی نماند اينست تمامی سخن در معرفت اسطرلاب والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب . اكمل تأليفه سنة/٨٨٩ هـ كما جاء في آخر المخطوط .

الناسخ : محمد الداراغائي السلیماني نسخه في قرية ( بسوى ) في منطقة ( لاهیجان ) بكرديستان ايران سنة/١٣٢٠ هـ .

و : ٩٦

ت/مجاميع/٢٢٥٤-٢٤٥٥

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ١٦

المصادر : هدية العارفين ج ٥/٥٨٦ ومخطوطات الفلك والتنجيم/اسامة  
النقشبندی ص ١٣٩ ومعجم المؤلفين ج ٥/٢٦٦ .

### ١٨/٢٦ نسخة اخرى

و : ٣٢

٢٦٢٥/

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ٢٣

### ١٨/٢٧ شرح الملخص في الهيئة البسيطة

المؤلف : موسى بن محمود المعروف بـ ( قاضي زاده الرومي ) كان حياً  
سنة/٨١٥ هـ .

الاول : الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا ، وبسط على بساط  
البسيط ظلا وحرورا ورفع خضراء ذات بروج وسراج وخفض غبراء ذات  
فروج وفجاج . . . الخ .

الآخر : . . . وعشرة أيام واحد وعشرون ساعة الا دقيقة وثلاثة أخماس  
دقيقة من دقائق الساعات على ما ذهب اليه البناني كما لا يخفى على من  
له دراية في الحساب والله أسرع الحاسبين لله الحمد على اتمامه والصلاة  
على محمد وآله .

قد وقع الفراغ من تنميق شرح الملخص أحمدود بن محمد بن عمر  
الجفميني والشارح موسى بن أحمد الشهير بـ ( قاضي زاده الرومي ) .

الناسخ : موسى ابن عبدالله نسخه في يوم السبت عشرين من شعبان المعظم  
سنة/١١٨١ هـ في قرية بروزه<sup>(١)</sup> في عهد الوالي خان أحمد سلطان ابن  
اسماعيل سلطان . نسخة جيدة محشاة فيها صور توضيحية .

---

(١) بروز هي مدينة ( بانه ) الحالية في كردستان ايران الحدودية شرقي  
السليمانية .

و : ٧٤

ت/مجاميع/٢٤٤٨-٢٤٤٩

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ١٦

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٨١٩ ومعجم المؤلفين ج ١٤/٤٧ .

١٨/٢٨ نسخة أخرى

نسخها : الحاجي قاضي سنة/١٢٦١ هـ في مدينة أربيل في مدرسة

ملا كچك افندي في آخرها اجازة علمية ناقصة للا حاجي التقي الكمدي .

و : ٨٧

ت/٢٧١٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٨

شرح خلاصة الحساب

١٨/٢٩

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله الواحد العظيم والفرد القديم الذي يقطر الحمد عن آلائه

ويتعذر الحصر عن اقل نعمائه والصلاة والسلام ... الخ .

الآخر : .. حقيق بالاستتار عن اهل هذا الزمان فاحفظ وصيتي اليك والله

حفيظ عليك .

وحيث انتهى كلام المصنف فلنقطع الكلام حامدين لله على توفيقه

والهداية الى سواء الطريق .

الناسخ : عبدالله بن أحمد البيتوشي نسخه سنة/١٣٢٧ هـ بمدادين الاحمر

والاسود نسخة محشاة وجاء في اولها ان ملا حسن ابن القزنجي قد

توفي سنة/١٣٢٧ هـ وان ملا وسيم توفي سنة/١٣٢٤ هـ .

و : ١٦٩

ت/٢٤٢٧

م : ٢٢ × ١٩ سم

س : ١٦

المؤلف : محمد بن صلاح الدين بن جلال الدين بن كمال الدين محمد الناصري ،  
السعدي ، العبادي ، مصلح الدين اللاري ، المفتي ب ( آمد ) المتوفى  
سنة/٩٧٩ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ( مصور رأي ارباب اللباب ميكر داند كه مائد  
است بر فائده كه تعلق يافته بر رسالة فارسية در هيات كه منسوب است  
بزبدة العلماء المتأخرين على القوشجي ٠٠٠ الخ .

الآخر : وقبله در خلاف جهت ظل بود جهمكه شرقى است وجهت ظل غربى .  
قد وقع الفراق عن الشرح المنسوب الى مولانا مصلح الدين اللاري .  
الناسخ : صمد بن محمود نسخه في قرية ( مروى ) سنة/١١٠٥ هـ نسخة  
جيدة فيها صور توضيحية . وفي آخره رسالة في الفلك منسوبة الى علي  
القوشجي في صفحة واحدة نسخها محمود بن ابراهيم لاجل مولانا جامي  
بن مولانا محمد التوكلي الملقب ب ( گلابر ) سنة/١١٥٠ هـ .  
ورسالة اخرى نسخت لاجل مولانا جامي ابن محمد التوكلي في ورقتين  
نسخت سنة/١١٠٥ هـ .

و : ٩٨

ت/٢٤٥٠

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٧

المصادر : كشف الظنون ج ١/٧٣٦ وهدية العارفين ج ٦/٢٥١ ومعجم  
المؤلفين ج ١٢/٢٩٣ ويصحح عنوان المخطوط في الجزء الثاني من هذا  
الكتاب ص ٤٤٧ من حاشية الى شرح .

### كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع

١٨/٣١

المؤلف : محمد بن محمد بن أحمد الدمشقي ، القاهري ، المعروف ببسيط  
المارديني ( بدرالدين ) ٨٢٦-٩٠٢ هـ .

الاول : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على سيدنا

محمد خاتم النبيين والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد فهذه  
رسالة مختصرة ٠٠٠ الخ .

الآخر : فان لم يكن الاسقاط فزد على المسقط منه دورا ثم اسقطه من الجملة  
يفضل المطلوب وكذلك يفضل بمطالع طلوعه وبمطالع مضيئه .  
الناسخ : السيد احمد فوزي نسخة جيدة خطها ثلث ، مجدولة الصفحات  
بمداد أحمر .

و : ٧

ت/مجاميع/٢٤٤٣-٢٤٤٦

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ١٩

١٨/٣٢ نسخة أخرى

ناقصة الآخر ، والموجود ينتهي ب ( الباب العشرون في معرفة العمل

بالكواكب ) .

الناسخ : مجهول .

و : ٣٣

ت/مجاميع/٢٦٨٥-٢٦٨٧

م : ٢٤ × ١٧ سم

س : ٨

اللباب في اصول الحساب ( ارجوزة )

١٨/٣٣

المؤلف : ( الناظم ) : محمد بن عمر بحرق اليمنى .

الاول : الحمد لله القديم الابدی حمدا يجل عن تناعي العدد

واكمل الصلاة والتسليم على النبي المصطفى الكريم ٠٠٠ الخ .

الآخر : وقد فت منظومتي والحمد لله ربّي اولا وبعده

الناسخ : مجهول .

و : ٢

ت/مجاميع/٢٥٣٠-٢٥٣٥

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٢٠

المؤلف : ....

الاول : ميسملا محمدلا مصلولا : ٠٠٠

علومى رياضيه نك تعريف وما هيتى وتقسيماتى : ٠٠ : الخ : ٠

الناسخ : مجهول .

و : ٢٦٧

ت : ٢٢٧٧/٧

م : ١٩ × ١٤ سم

س : مختلف السطور .

افتتيا به استثنائيا او غيرهما وايضا الدليل ان توفيق الحكمة كلامه الغير  
 فتعلق والا فتعلق خاصا من اسان العلم والمنطق والكلام والغير غيرهما  
 قد تعلق على البالي وقد تعلق على الاول ما كان له من دليلها وقد تعلق على الملكة  
 الخاصة من تعلق تلك الاول ما كان له من دليلها وقد تعلق على الملكة  
 والملكة المعنى لفظي مجمع السائل الكثير التي تضبطها جهة واحدة في  
 الموضوع كالعلاقات المنطوق وعرفته في الغاية كالعصمة وموضوعها البحث  
 فيه عن علمه الذاتية المتأخفة له لانه اول ما يربا بان يجعل هو علمه  
 الثاني اول ما يربا بان يجعل هو علمه الثاني اول ما يربا بان يجعل هو علمه  
 بعض العلم امواد كالمثل في القدر في بعض القدر في بعض القدر في بعض القدر  
 في امر يعتقد به عند ادراك هذه الفنون كالعلاقات المنطوق وعرفته في الغاية  
 في الايمان بالمنطق فسال في الفنون علميات من حيث ضروها وتياراتها يترشح  
 عليها في ذلك الفن ان كانت نظرية فيقول فيقول فيقول فيقول فيقول فيقول فيقول  
 والسر البرج الموجه في المثلثات والجمع في المثلثات والجمع في المثلثات  
 مبادئ وقد جعل المبادئ في المثلثات والجمع في المثلثات والجمع في المثلثات  
 الموضعيات واجزاؤها ومنها ما لا يربا بان يجعل هو علمه الثاني اول ما يربا بان يجعل هو علمه  
 الذاتية حدها وان كانت ان من لوازمها ان تكون في المثلثات والجمع في المثلثات  
 العلم ولا يربا بان يجعل هو علمه الثاني اول ما يربا بان يجعل هو علمه

الصفحة ما قبل الاخيرة من المخطوط المرقم ( ٢٤٢٦ )





بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين  
يا هادي لسالك المسالك محامدك <sup>١</sup> انك لالم بتعقب من الحمد قبل ان قال الله  
الله وما اشبهه بل القول الباطل على اظهار صفة الكمال كما صرح به الخ في شرح الكافية ببناء  
على ان الحمد هو الوصف بالجميل فيحصل باي جميل كان وان البراءة بقوله صلى الله عليه وسلم في رواية  
ابن ابي ربيعة كل امرئ يال لا يبدأ فيه بحمد الله وفي رواية اخرى كل كلام لا يبدأ فيه بالحمد لله  
فهو اجزم البداة باي ذكر كان كما انضج عنه رواية احمد رضي الله عنه في مسنده كل امرئ  
بال لا يفتح بذكر الله فهو ابتداء وصريح به النووي في شرح مسلم مسنداً بان هذا الله عليه وسلم  
بعث مكتوباً الى حفص بن غوث مضمناً على السجدة ولم يذكر الحمد بل عدل عنه الى قوله لا استغراب  
والتلاوة باحضار ونداءه تعالى لكون فيه قصور من جهة ان الحمد لله فيه اثبات جميع الصفات  
الكمالية له ثناء بناء على ان الحمد هو الوصف بالجميل وكل من صفات الله تعالى جميل ورواية جميعها  
في مقام الحمد يبلغ في التعظيم كالحققة للجلال المحلى في شرح جمع الجوامع وغيره وما قاله في  
وصفه تعالى بكونه هادياً وسامعاً ثم ما قاله في حق النفس من حيث التفصيل <sup>٢</sup>  
على بعض الصفات ثم الحمدانية في حق البشارة الموصلة الى المطلوب وقيل هو اشارة الطريق الى  
صل الى ذلك ورفق بان الاذنين استلزم الوصول الى خلاف الشاذ ونقض الاول بقوله تعالى واما ثمود  
فهدىناهم فاستجبوا لى على الهدى والشاذ بقوله تعالى انك لا تهدي من احببت فانه  
صلى الله عليه وسلم كان شأنه اشارة الطريق وبعضهم ينع النقضين بجعل الهداية مشتقة من  
المعنى لا يستجاب لهم من كلام السعدى في قوله والسيد المرجاني في حاشيته ما على الكفاية

بسم الله الرحمن الرحيم

وَبِعَدَمِ اللَّهِ وَالصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ تِلْكَ أَسْمَاءُ

وَاللَّهُ الْبَرُّ الْكَامِلُ	وَصَحِيحُ الْأُمَّةِ الْأَعْلَى
يَقُولُ مَنْ وَفَّقَهُ الْعَبُودُ	مَجْدُ عَمَلٍ هُوَ الْحَمْدُ
وَقَدْ كُنْتُ بِالْكَثَاوَةِ وَطَفِ	مُتَبَيِّناً بِاللَّهِ وَالْحَبِ
مِنْ كُلِّ فِعْلٍ فَلَا يَأْتِي النَّاسُ	بِشَيْءٍ حَكَمَ فِيهِ إِلَّا بِنَاسِ
كَأَنَّ الشَّرَّاءَ الْعُقُوبَةَ ه	وَاللَّهُ لَقِيَهُ الْبَهِيَّةُ
فَلَا جُنَاءَ مِمَّنْ أَعْرَضَ	رَاجِعَتْ جُلُوسُ الْبَابِ
كَالْشَّرِّ لَوْ فُضِّحَ وَالنَّهْجُ	أَعْيَى لَمْ تَعْنُفْهُ لِحَاجِ
وَكُنْ أَوْ لِحُجُومِ الْأَوْجِدِ	النَّجْدِ إِنَّ الْحَيَّ الْكَافِي
لَمْ أَفُزْ بِالنَّوَابِ الْأَحْمِلِ	فَوَالَّذِي فِي الْأَحْمِلِ وَالْعَالِ
رَأَيْتُ مِنْهُمْ مَا يَفْتَقِرُ ه	إِلَى اللَّهِ لِيُحْيِيَ طَرْدَهُ
مَعْرِفَةُ التَّوْبِ فِي الْأَبْوَابِ	لَا كَيْفَ لَوْضُ فِي الْبُورِ
فَرَمْتُ نَظْمَهَا عَلَى التَّرْتِيبِ	بِسْمِ الصَّبْطِ عَلَى الْحَبِ
أَكْبَرُ عَلَى التَّرْتِيبِ فِي النَّهْجِ	فَإِنَّهُ مُسْتَوِيٌّ لِلْنَّهْجِ ه

الصفحة الأولى من المخطوط المرقم ٢٢٣٤-٢٢٣٧





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَحْمَدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ  
وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ الْأَبْرَارِ  
مِنْ اللَّهِ بَعْدَ مَا مَوَّعَكُمْ هَذَا فَتَخَصَّرْتُمْ فِي الْفِتْنَةِ عَلَى مَا نَحْنُ بِهَا  
الشَّافِعِيُّ ر ٢٢ وَأَرْضَاهُ تَخَصَّرْتُ فِيهِ تَخَصَّرَ الْأَمَامُ أَبِي  
زَكَرِيَّا النَّوَوِيُّ السُّنَنِي بِمَنْهَاجِ الظَّالِمِينَ وَضَمَّتْ إِلَيْهِمَا  
تَنَسَّرَ مَعَ أَهْلِ الْعِصْرِ الْمُعْتَمِدِينَ بِإِفْطِهِ بَيْنَ وَحَدَّثَ مِنْهُ  
لِخَلَا أَرْوَاهُ لِنَيْسَرِهِ عَلَى الرَّاعِيَيْنِ وَتَمَيَّنَتْهُ بِمَنْهَاجِ الظَّالِمِينَ  
وَالْحَيَاءُ مِنَ اللَّهِ أَنْ يَنْفَعَهُ بِهِ أَوْ لَا إِلَيَّا وَأَسْأَلُهُ التَّوْفِيقَ  
لِلصَّوَابِ وَالْفَوْزَ يَوْمَ الْمَأْبُكِ كِتَابُ الطَّهَارَةِ إِنَّمَا  
يُطَهِّرُ مِنْ مَائِجِ مَاءٍ مُطْلَقٍ وَهُوَ مَا يَسْمَى بِأَيْدِي قَدِيقَةٍ

الصفحة الأولى من المخطوط الرقم (٢٤٧١)

فَتَغَيَّرُ بِهَا لُطْفٌ طَاهِرٌ تَسْتَعْنِي عَنْهُ تَغْيِيرًا يَمْنَعُ إِلَّا  
غَيْرَ مُطَهَّرٍ لَا تُتْرَابٍ وَهَلِجَ مَاءٌ وَإِنْ طَوَّحَ فِيهِ وَ  
كُرِّهَ شَدِيدٌ حَرٌّ وَتُرْدٍ وَمُتَشَتِّسٌ لَشْرُوطِهِ وَ  
الْمُسْتَعْمَلُ فِي فَرَضٍ غَيْرِ مُطَهَّرٍ إِنْ قَلَّ وَلَا يَتَجَسَّسُ  
فَلَنَامَاءٍ وَهَذَا خَمْسُ مِائَةِ رِطْلٍ بَعْدَ إِدْعَى تَغْيِيرًا  
بِمِائَةِ خَمْسٍ فَإِنْ غَيَّرَهُ فُجَسَّ فَإِنْ زَالَ تَغْيِيرُهُ  
بِنَفْسِهِ أَوْ بِمَاءٍ طَهُرَ وَدُونََهُمَا يَتَجَسَّسُ كَطَبِ غَيْرِهِ  
بِمِائَةِ مِائَةٍ لَا مِائَةَ لَا يَسِيلُ دَمُهَا وَلَمْ يَطْلُوحْ وَغَيْرُ  
لَا يَذَرُكَ طَرَفٌ وَتَحْذَرُ ذَلِكَ فَإِنَّ بَلْعَهُ مِائَةً وَلَا  
تَغْيِيرَ فَظُهُورُ وَالتَّغْيِيرُ الْمَوْزَنُ تَغْيِيرُ طَعْمٍ أَوْ لَوْنٍ أَوْ  
رِيحٍ وَكَوَأَشْبَهَ طَاهِرًا أَوْ ظُهُورًا بغيرِهِ اجْتِهَادٌ

الصفحة الثانية من المخطوط الرقم ٢٤٧١

۴۴

۴۴

۴۴

[illegible]



لكنها ملأته لا كالنصب ولا تعلم ورقا ولا زهرا ولا ثيابا  
في الثاينة قيل انه ينفع من زرق الدم شربا ولا ورا  
طلا والله اذ اوصعت عليه ثياب لم تأكلها الارضه  
وفيما لا يسبح انه شاهد نفس الخيزران ماروحه  
ويخلق عليه الهري من الاس

خبر بواجب كالحصن واكبر منه بسيراله قشرا سرد  
وداخله ابيض في طعم الجوز الطيب لكنه اسد حافة  
وهو حار يابس في الثالثة يجتجح الرياح ويفتح الصد  
ويسكن الغص وهو جود من العاقل وبذلك القفر  
خيري هو المتور ومنه حسن ساعه خيسمر  
حب القطن

### حرف الدال

دار صبي موب عن دار ثين الفارسي وباليونانية  
افيمونا والسريانية مرسوت شجر هندي يكون  
بشجر الصن كالرمان لكنه سسطا ووراقه كالوراق  
الجوز الا انها ارق والزهر له ولا يزر والد ارضي  
قشر تلك الاعضاء لاكل الشجرة كذلك كما قيل واجود  
الشجر المتخلخل عن الملح بين حمرة وسواد وصفرة  
وحلاوه وملوحة ومرارة مما وهو الكاين كثير باليمن  
فالبا قوتي الكاين باسمه وجزاير الزنج فالاسود البراق  
الصلب فالاصفر الرقيق وارداه الابيض الخفيف  
ومنه ما يشبه السليخة وما في طعمه فزد ما يشبه  
وسدابه وبغش بالقرفة والفرق قلة الحلاوة

احدى الصفحات من المخطوط الرقم ٢٦٥٠

من قوة تسمى في خمسة عشر سنة لا سيما ان قوس بالشراب  
وهو حار يابس في اواخر الثانية او في الثالثة والامعاء في الاول  
مخرج يقع في البريق الكبي وعز من كبر التركيب ويخرج  
الخفقان والوحشة والوسواس وعز وبالجوف وما كان  
عن البارد بن خصوصاً اليابس يقوي المعدة والكبد ويدفع  
الاستسقاء واليرقان ويدير ويسقط وتخرج الرياح الغليظة  
ريكتي البواسير ويضعفها كيف استعمل ودهنه يحى ب  
للعشنة والغالج وقاطره اعظم نفعاً فيما ذكر ينقطع اليرقان  
ع اسرع وقت ويصلح النفساء ورياح الارحام والمقعدة صرباً  
وينفخ الصمغ قطوراً وكله يجلو اظلمة البصر فيجده ويطلب  
به الاورام الباردة مع الزعفران فيسكنها وهو يصدع الحمى  
ويبصر المشاة ويبيضه الكثير والاسارون ويغري به  
في مثقاله وبدله الابل والكبابه مطلقاً الا في التلطيف  
نقطة وفي ضعف الباه الخولنجاه والسليخة مطلقاً  
مسحوق فارسي يسمى القندول وعود البرق  
انه اذا وضع او قوس قرح صار اركي راحة من العود للحمية  
ويسمي عندنا عود الفارسي والنساء يتعلمه بين الثياب  
طيب رائحته ويجمع نارنجيا وهو امر صلب طيب الرائحة  
ثوب ذراعين يتايل جلي له زهر اصفر زكي لا يجف وجود  
رمن ولا تستقط قوته وهو حار يابس في الثانية اجود من  
خشخاش امروفي بالشرش في اذهاب الحب الفارسي  
ولفودج الخبيثة والساعيه وما يترك المادة شراباً ونظراً  
ويكحل الرياح وينفع السدد ويقوي الاعضاء مطلقاً







به بحمد المشهور المعروف كأمير بيان الشيخ ابن السيد مصطفى بن السيد محمد باقر  
 وقد نفعنا عليهم إجماع من أقول القول من ينشأ تفصيلا منه سبحانه وتعالى  
 من بالقرآن الشريف انبأ بها الوجه بان يريد بها امتثال امره ولا يشك بها فيه  
 نعم المراد هو غرض الدينونة عاجلا متعلقا بدينه في الدنيا فيجعل الله من كل خلق شيئا  
 ويريد من حيث لا يحتسب وأجل إلى الله فيدخله الجنة أو النار فيدخلها أو  
 يتخذ من ذلك النظر لوجهه الكريم الله لذلك يجازيها نصب أو إقامة فثبت الوجود الصادق  
 بالحق والسلف الكثرة من زمانه تتكلم حال من مفعول نصب أي قد وثق له  
 فهو معهود من المدلول كل ينطق لكل فكشف عن عين بصيرة من أكتساب  
 لمثلها وظلمة أتباع الشهوات في قوله قلبوا القلوب السمع وهو شهيد بأنه أي على  
 الله تبارك وتعالى المقدر من اقتدر وهو لكثرة خوفه الباطن من القادر والقدور والبالا  
 في الأقدار كما يريد المقرب باختراع العالم ما غير من السبق في بعض الأقطار  
 قد من يطعمها مثلا أو من وجبت مناهية رغبة وذات البقاء يختص بذلك للعصاة  
 قد من لا يطعمه بأنه كان من الفوز دار البقاء أي الجنة بعرضه بثناء الإيمان له والله  
 عمل يسكن جازمه من حظوظ أي حظوظ أهوى الأنافس الامانة بالسوء بالمجاهدات وشر  
 ك المال فثبت نقيا بذلك أي التي كخطا القدر مفعول يسكن وهو بالجاهلية والجاهلية  
 لكثرة الخطا والخطا إلى القدر من هنا يختص بالجنة أي يسكنهم بها بما كانوا يعملون  
 مصليا حال من فالأحد أي طعمها من الله تعالى الصالحين والجنة الغورية بالتعظيم ومن  
 غير مختص من الدنيا أنبياء ومن النبي بهم من لا تتركه على النبي هو ذكره في النبوة وإن لم يوس

الصفحة ما قبل الأخير من المخطوط الرقم ٢١٢٥-٢١٢٨











- 291 -

وَالْهَيْهَاتَ مِنْهَا يَخْتَارُونَ ۝ ٢٢  
وَمُنْزِلَهُ حَتَّىٰ يَخْتَارُ وَإِنْ تَرَكَهُ حَبِيسٌ فَلَنْ أَخْرُجُهُ  
مِنْهَا ۝ ٢٣  
وَالْهَيْهَاتَ مِنْهَا يَخْتَارُونَ ۝ ٢٤

مؤنث حتى بخمار فان تركه حبس فان اضره غيره  
فان اضره غيره فانه حر

بِأَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ وَعَشْرٍ أَلَمْ يَطُوقُوا ذَاتَ أَقْرَابٍ فَبِأَكْثَرِ

سَلَامًا مَعًا أَوْ بَعْدَ دُخُولِ قَبْلِهِ أَوْ دُونِ اسْقَاتِ

وَجِيهٍ وَجْهَهُ لَكُمْ وَأَمْرٌ أَتَقْدِرُونَ عَلَيْهِ مَا يُفْلِتُ بِهِ

وَيَسْتَخْيَارُهَا بِهَا كُنُونَ وَمُسْتَحَقَّةٌ

وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذَا ضَلُّوا سَأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ فَمَا كَانُوا يَسْأَلُونَ

١٠٠

1997-1998

على وجهه ويكون العاين ~~مستحي~~ فان اللامح تكون  
يا ما ذللت في كلامهم ما عينه وللمه واو الامة اشد امة  
والصوى فان جعل حاله بان لم يكن ما يوجد له احدى الصيغ  
والعلامات المعدودة فان اميلت قال في العجوة والا  
قال الف وانما القبول ادى بالي مع انه مجهول الحال وليست له  
لغة لم في الاضافه اليك وهذا يثبت علمه في الامور  
نارة وبالياء اخرى لاحتماله لان قلب الفرة في كلنا مشرق  
لامه واو كما في لخت وجواز اما الله مؤذن بان اصله ياء لان  
الكسرة لا تقال لها الفتحة عن واو او انا في الامور  
منها بالياء غير بل وذلك لمجي الامالة فيه على  
لقوله اليك وعليك وحتى الكون بمعنى الى قال المفسر الى  
هفوف الكرم الحسن بن محمد اليشايودي المعروف بنظام  
تطهر الله احواله في ولاء واخوه هذا آخر ما قصته من ايراد  
امال لي بها في الدين امال فخذها ايها الطالب الحاذق  
الراغب الصافي مخفيع روع للناس طومراها وجودة تقنوع  
في الاقطار ياها و فرائد فوائد لم تجد الايام بشرا واما عفا  
مسائل لم تنس لمدخلها ولو تمها ما ول الدواوين  
من تولاهما وانما اليه يكن حذاياها والمؤمل من حضرة  
العلام ان يدير رغبته على وجه الايام ويتبع بياضها الحاس  
والعام ولا يحسن ثوابه اذ اقبض في الحد المقام ويرحم الله عبدا

منه على العاين  
منه على العاين  
منه على العاين

جمع املاء

نه طرف العطر

لشريع  
المثل

قال معنا كُتِبَ هذا النسخة من النسخة التي كُتِبَ في نسخة  
 تكون في آخر نسخة الأصل هكذا هذا الكتاب بحمد الملك الوفا  
 من نسخة نسخت هي من نسخة الأصل التي هي مكتوبة بخط المؤلف  
 على يدي صاحبه وكانت وما لكه العبد الضعيف الفقير  
 الى رحمة ربه اللطيف وعفوه الحسين بن علي بن الفاضل النقي  
 الذي بكر العلم الحيار في سادس حمدي الاخره من سنة ١٠٩٥  
 وعشرين وصبعائة في بلد يزدهرهما الله تعالى مع جميع البلاد  
 من الافات والعاهات والبلبات ورحم من اذا تظرفية  
 لمؤلفه ولكاتبه بالخير طامنا الله نعم ومصليا ولما

عائنيته وصفية محمد وآله وعترته الطاهرين  
 انتهى وان افلحوا الله  
 ابن شاه محمود قاسم  
 ١٠٩٥ هـ

الصفحة الأخيرة من المخطوط الرقم ٢٢٥٧



الصفحة ما قبل الاخير من كتاب الاخبار في الحديث ٢١٩١-٢١٩٢







الصفحة الاولى من المخطوط المرقم ( ٢٤٧٩ )

برهم نشسته. دمی بطلب همدی از چپ و راست بشتافتیم  
 گردان دیار دبار نیافتیم. از هر طرف که نگاه کردیم جز باد و هیچ  
 جنبه نخواست. و بغیر از آب هیچ رفته نماند. حاسق  
 گشتیم بخندنی از صحرادرآمد. و بر سر دیواری نشست. و بکلم  
 عادت بانگ میکرد. و بیشتر او شدم. گفتم ای عفتای قاف  
 غزلت. وای همای هوای وحدت. وای سیمغ آشیان  
 تجرید. وای هزارستان بستان تفرید. پیش از شنیدن تو آواز  
 گوش من رسیده بود. بار بار در این بار می بودم که در صحبت

نه چگونه باریام صحبت	و چنان بر هم از چپت آمده
المنتهی که بدست آمده.	صد شب بسم بر دامن طلبت
ای با یک امروز نشست آمد	از قضا جند با من در سخن

آمد. و گفت ای بوالهوش خود را از دست من نذرایی. او  
 صحبت من چگونه بهره یابی. نیست حیاء زانده پا بدار.  
 و بر خود کبر دست از من دار. خوش را رنج بدار از یک بد  
 و در دامن تپاس او مدار. بیش نخواست که گواز کند.





الصفحة الأخيرة من كتاب الدر الملتقط المرقم ( ٢٤١٩-٢٤٢١ )



ومن يدافع الخناس المدعو قول ابن علقمة: قسمنا جرح خنثى  
 ولهيبه وملك الحيت من ولهيه قد صارت لنا  
 من جرحه لم نقت من دم جرحي وصيبه لم نمت

هذا من جرحي  
 هذا من جرحي  
 هذا من جرحي

والفوز في الداء الطالب  
 ستمتها رسالة الترتيب  
 هوية العدو والمحب  
 ختمها في عام سبعين معاً  
 ألف وثمانين فاصع واسمها  
 والحمد لله على أحسن ما  
 مصلياً على النبي المصطفى  
 وإله وصيبي ذوي الصفات

هذا من جرحي  
 هذا من جرحي  
 هذا من جرحي

تمت الرسالة القيمة المقتضية في معرفة  
 الترتيب المباحث والفضول المعتبر

هذا من جرحي  
 هذا من جرحي  
 هذا من جرحي

تَقَطَّعَتْهَا فِي عَامِ ابْنِ عَشْرٍ أَلْفَ يَوْمٍ اَصْرَتْكَ شَذَاهُ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ مِنْ طَلَبِ مُبَسِّرِ التَّوْفِيقِ الَّذِي أَحْبَبَ  
 مَصْلِيًّا عَلَى سَوْفٍ قَدْ رَكَّتْهُ أَوْصَافُهُ بَيْنَ الْمَلَأِ وَكَلَّتْهُ

تمت الكتب المسنة بتكم تواعد الأعراس  
 عابد أحقر العباد بقول ملك ابن  
 الوها خضر ابن جمال  
 ابن إبراهيم في يوم  
 الجمعة في شهر  
 ربيع الأول سنة  
 ١٠٠٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بَعَثَنَا  
 الْعَلِيَّ بِفَضْلِ الْخِيَةِ فِي قَدَمِ الْغَايَةِ اللَّهُ مُسَبِّحُهُ الْعَلِيِّ وَنُورُ بَصَائِحِ عَارِفِهِمُ الْكَافِيَةِ مُقَلِّبِ الطَّالِبِينَ  
 خَدَّهِ وَبَارَكَ لَهُ فِيهِمْ كَمَا بَارَكَ لَهُ فِي لَوْلَا وَاعْنِ فِيهِ صَفَةُ الْعَبِيدِ وَاجِدُ اللَّهِ صِبْغَةً مُسْتَشْرِسَ لَطْفِهِ  
 الْمُنْفِخِ الْبَلْبِيبِ كَيْفًا وَنَفِيسِ أَعْلَامِ الْعِلْمِ بَعْضُ سُلْطَةِ الْإِهْلِ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ فِي الذِّكْرِ هَذَا الْعِلْمُ  
 وَنَدَامَ الْهَادِي فِي مَدْرَسِهِمْ بَقْدَرِ بَيْتِهِ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ فِي كَلَامِ الْإِلَهِ وَخُفْصِ السَّيَامِ  
 فِي التَّعْلِيمِ أَبَا بَقْدَرِ الْعِلْمِ بِأَنْتَ أَنْ أَكْتُفَى فِي الْهَادِي فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَاصْطَاحَ الْفَرْدِ بِأَمِيهِ  
 الْفَيْسَاكَةِ فِي مَصَافِحِ الْفُطُوحِ الْكَلَامِ كَثُرَتْ نَهْمُ حَقِّ الْبَطْنَى وَدُمَا لَهَا لَهَا حَسْرَتُ الْمُبْعَثِ

الصفحة الأخيرة من المخطوط الرقم ٢٢٣٤-٢٢٣٧

[illegible]

نام  
تذکرہ رحمانیہ ص ۱۲۰  
وقتی  
کرت و انعام

لاستغفر الله له ولوالديه  
أَعْلَمُ أَنَّكَ كُنْتَ يَا زَيْنُ لَدُنِّي لَأَنْ كُنْتُ ذَا حِلْمٍ وَلَسْتُ بِدِينِ جَهْدٍ  
وَلِي عَهْدٌ يَا أَمَامِي شَعْلَةً بِحَقِّ مَنْ كُنْتُ أَكْفَى دِينِ حَقْدٍ

کتاب

كذلك من ص على كل حالة يروح بقلب دايم الوجدان حب  
! إذا كان حقا على البعد والنوى فما باله لم يهذب بين التفتيح  
عظم

مخطوط ۲۶۴۹





وَسَمِعْتُ الْعَدْلَ طَائِعَةً فِيهِمْ بِهِ بِالْفَرَاغَةِ كُلِّ أَفْلَحٍ وَيَحْبِبُ كُلَّ قَلْبٍ سَلِيمٍ  
لِقَلْبٍ سَلِيمٍ نَاصِبًا لَكَ إِنَّهُ أَوَّاهٌ عَلِيمٌ أَعْنَانِي وَفِيهِ الْكَلَامُ أَبَشَاشَةٌ فِيهِ

لَكَرِيمٍ أَمِيرُ الْأَمْرِ وَالْعِظَامِ مَيُوسِيحَانِ حَامِي لِسَلَامٍ وَالْبَابَانِ  
عُودُ بَدْوَيْ كَارِ نَوْحِي لِلَّهِ لَا نَالَ وَجْهَهُ وَالْعَلَا وَمَا يَوْمُ أَزْوَبٍ لَهُ

فِيهِ وَالْحَبِيبُ الْمُحْضَلُ حَفِيفًا وَجِبًّا فَسَمِعَ اللَّهُ فِي أَجَلِهِ وَيَسِّرَ اللَّهُ

كُلَّ أَمَلٍ وَمَا يَنْفَكُ قَلْبُهُ مَقْرَجًا وَسُرُورًا وَسَقَاهُ

اللَّهُ بِكَاسَاتٍ تَسْلِيهِ شَرَابًا طَهُورًا وَيَمْلَأُهُ

صَدْرُهُ بِالْمَنَامِ الَّذِي يُجْبِلِي لَذَّةً وَسُرُورًا

اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ مَقْبُولًا لَدَاكَ وَذَرِيعًا

لِمَا تُرِيدُ أَنْ تَهْدِي شَمُولًا

أَنْعَامِهِ الْعِيمِ أَوْ أَمْسَانِ

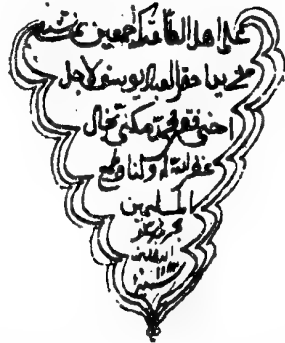
بَابُ دَارِ الْوَجْهِ وَالْطَّ

فِيهِ الْكَلَامُ

فِيهِ الْكَلَامُ

فِيهِ الْكَلَامُ

واسع علم المنة الخيرة التي في البعثة والمدح عبارة عن العزم والعزم اداة فعل الفاعل  
 قلاد ما غدا العمل بالنيات واما التبعة في حضور الصلوة الجماعة ان ينهض في صلوة  
 الجماعة لا طمأنة ولا سلام وتبين السنة وفيه البعثة وتلك رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 في الصلاة الاكبر وصلاة التوحيد في العبادة والانبات سنة النبيين في الصلاة  
 والنابعين عليهم الصلوة والسلام وعملوا بغيره انما ركعوا مع الكفرة في  
 على هذا سائر النجاة والصلوة جعل لنا خير العارفين بحقيقة الصلوة الحمد لله  
 رب العالمين وصلواته على جميع الانبياء والمرسلين وعلى ملائكة المقربين



الصفحة الاخيرة من المخطوط المرقم ( ٢١٩٤-٢١٩٥ )



الصفحة الأخيرة من المخطوط الرقم ( ٢٣٤٥-٢٣٤٦ )



[illegible]

في عهد خلفه وصال العرب الحثا الفرافسي الي جصابين الحمار الو  
 لاويين من البصره مر عز ذلك الامر بكذا نقل عن المبرور والغلب وعقد مخصوص بتقريب الحجة الوطى الفاظا عفا  
 مرعا سمع للدول في انهم مخصوص وهو الوطى ثم قيل بوزن العقد حقيقة شرعية وفي الوطى حقيقة لغوية ولا  
 في الوطى لان الضمير به محصل ويستعمل في العقد مجازا مرسل لانه لا ياولى الضمير وكذا مقتضى مذكرة في الميم  
 عقد ثبت من شرعيته بالكتاب والسنه والعقل اما الكتاب قال الله تعالى فانكحوا  
 من الاصل الى اى ما حلالكم **فانكحوا ما لا يكون بينكم وبينها فانية او مشاهرة او رضاع او**  
**وفاء** وانكحوا الايام منكم **فانكحوا ما لا يكون بينكم وبينها فانية او مشاهرة او رضاع او**  
 وفاء ثم في يوم صلاحه عملا الارسل فانما انما يقال في اقرارك زواجها بوث او غير واما السنه فمفعول بفتح السين  
 وهو يوم التامير يوم البعثة ولرب سبط وقال النكاح سنه فلم يدرى غنى سنه فليس في واما العقل  
 والفتيا الدولة النكاح ونفس الدنيا لولم **فانكحوا ما لا يكون بينكم وبينها فانية او مشاهرة او رضاع او**  
 وفاء

۱۰۰

علامہ کلان امام احمدیہ  
تحت و خطہ نو خطہ  
مفتی

عزیز و محترم خاندان محترم

امطون  
11/17

يَا أَيُّهَا الْمَدِينَةُ إِنِّي أَنَا اللَّهُ  
مُطَهِّرُ الشَّيْءِ وَالْإِيمَانِ الشَّيْءِ  
فِي مَرْضَى عَلَى سَعَادَةِ الْقَلْبِ  
الْمَحْتَمِلَةِ مَا أَظْلَمَ الْعَقْلُ

[illegible][illegible]

موجودہ  
مدیریت ایجوکیشنل سروسز

سیدنی ماری

وَمَا يَدْعُوهُ إِلَّا فِي مَحْمِلٍ

[illegible]





# فهرس بأسماء المخطوطات الواردة في الجزء

## ( حرف الالف )

- ابن ابي الفتوح ، محمد بن عبدالكافي/ ٣٩ ، ٤٢ ، ٤٣ .
- اتحاف المريد شرح : جوهرة التوحيد « أو » ارشاد المريد/ ٥١ .
- الاتقان في علوم القرآن/ ١٩ .
- اتمام الدراية لقراء النقاية/ ١٩ .
- اجازة الطرقة القادرية/ ٨٣ .
- الاجازة البالغة/ ٣٣٧ - الاجازة العلمية/ ٣٣٧ .
- الاحمدية في ترجمة الكلمات العربية بالكردية/ ١٩٣ .
- احياء علوم الدين « ربيع المنجيات »/ ٨٣ .
- الاخبار في لحديث/ ٣٩ .
- الاخلاق الناصري/ ١٦٥ .
- الاربعين في الحديث/ ٣٩ .
- الارشاد/ ٨٤ .
- ازالة الالباس عن مسائل الكره والناس/ ١١٩ .
- اسكندر نامه/ ٣٤٠ .
- الاسماء المؤنثة تانيثاً معنوياً ( منظومة ) / ١٩٩ .
- اطباق الذهب/ ١٦٥ .
- الاظهار في النحو/ ١٩٩ .
- الافعال الواوية واليائية ( منظومة ) / ٢٠١ .
- اقبال نامه/ ٥١ .
- الاعراب المحلي ( أو ) محل الاعراب/ ٢٠١ .
- الالغاز النحوية ( القسم الاول ) / ٢٠٢ .
- الالغاز النحوية ( القسم الثاني ) / ٢٠٢ .
- ام البراهين ( أو ) العقيدة السنوسية/ ٥٢ .

أنوار بيك ( بالفارسية ) / ١١٧ .

أنوار التنزيل وأسرار التأويل / ٣١ : شرحه

الأنوار لعمل الأبرار / ١١٧ :

إيساغوجي / ٢٧٩ .

إيقاد الضرام على من لم يقع طلاق العوام / ١١٩ .

### ( حرف الباء )

البدور العلاء في شرح المقولات / ٢٧٩ .

البدور السافرة في أمور الآخرة / ٨٤ .

البناء في الصرف / ٢٠٣ .

بهارستان / ٨٥ .

البهجة السنية في شرح دعوة الجلجوتية / ٨٥ .

البهجة المرضية شرح الالفية / ٢٠٣ .

بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجويد في القرآن المبين / ٢١ .

### ( حرف لتاء )

التبصرة في العقيدة / ٥٢ .

تتمة كتاب السيالكوتي / ٢٠٦ .

تحرير القواعد المنطقية / ٢٧٩ .

تحفة الاحباب في السلوك الى طريقة الاصحاب / ٨٥ .

تحفة الامائل في حل الفاظ شامل العوامل / ٢٠٧ .

تحفة الرئيس شرح أشكال التأسيس / ٣٥٣ .

تحفة الطلاب بشرح الباب في اصول الحساب / ٣٥٣ .

تحفة الطلاب في حل خلاصة الحساب / ٣٥٤ .

التحفة القادرية / ٨٦ .

تحفة المؤمنين في الطب ج ١ / ٣٢٧ تحفة المؤمنين ج ٢ / ٣٢٧ .

- تحفة المحتاج/ ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢
- تذكرة اولي الالباب والجامع للعجب العجائب/ تذكرة الشيخ داود/ ٣٢٨
- تشريح الافلاك/ ٣٥٥ تذكرة الحفاظ/ ٣٤١
- التصريح بمضمون التوضيح/ ٢٠٧ ، ٢٨٠
- تصريف الزنجاني/ ٢١٠
- تصريف ملا علي/ ٢٠٩
- تعليقة الكردي على حاشية ابراهيم اللقاني المصري الواقعة على شرح السعديني
- للتفتازاني علي العزي/ ٢١١
- تعليقة الشيرانشي/ ٢٨١
- تعليم المتعلم في طريق التعلم/ ٨٦
- تفسير الجلالين/ ٣١
- تفسير القرآن الكريم/ ٣٢
- تقريب المرام شرح تهذيب الكلام/ ٥٣
- التكملة في الصرف/ ٢١٢
- تلخيص المفتاح/ ٢٦٤
- تنبيه الفافلين ( بالفارسية ) / ٨٧
- التيسير نظم التحرير « منظومة في الفقه » / ١٢٢

### ( حرف الجيم )

- جالية الكرب بأسماء اصحاب العجم والعرب/ ٣٤١
- جامي الجوري/ ٢١٢
- جواهر الايمان/ ٥٥
- جواهر الفرائض/ ١٢٣
- جواهر اليواقيت/ ٤٠
- الجوهر المنظم في زيارة القبر المكرم/ ٣٤٢
- الجوهر النضيد في قواعد التجويد/ ٢١

## (حرف الحاء)

- حاشية ابن قاسم على جمع الجوامع/ ١٠٩
- حاشية الاحساني/ ٢١٣
- حاشية الوغ بيك على شرح المسعودي/ ٢٨١
- حاشية البينجويني على كلنبوي آداب/ ٢٨١
- حاشية بينجويني على كلنبوي برهان/ ٢٨٢
- حاشية حسين الآبادي/ ٢٨٢
- حاشية الخطائي على المطول/ ٢٦٥
- حاشية الخلخالي/ ٢٨٣
- حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية/ ٥٥
- حاشية الزيباري على رسالة الاستعارة للسمرقندي/ ٢٦٤
- حاشية سعدي الجلبي على تفسير البيضاوي/ ٣٣ ، ٣٤
- حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية/ ٥٥
- حاشية الزيباري على رسالة الاستعارة للسمرقندي/ ٢٦٤
- حاشية سعدي الجلبي على تفسير البيضاوي/ ٣٣ ، ٣٤
- حاشية السيد الشريف على شرح الشمسية/ ٢٨٣
- حاشية الشيرانشي/ ٢٨٥
- حاشية عبداللطيف على حاشية الوغ بيك/ ٢٨٧
- حاشية عبدالله يزدي/ ٢٨٥
- حاشية عصام الدين على الفوائد الضيائية/ ٢١٩
- حاشية عصام الدين في الوضع/ ٢٨٨
- حاشية على جهة الوحدة/ ٢٩١
- حاشية على حاشية العقائد النسفية/ ٥٦
- حاشية على حاشية عبدالحكيم السيالكوتي على شرح الجامي/ ٢١٣
- حاشية على حاشية اللاري/ ٢٩٢

- حاشية على حاشية السعودي/ ٢٨٨
- حاشية على حاشية مير ابو الفتح/ ٢٨٧
- حاشية على رسالة الحكمة للقلجي/ ٥٦
- حاشية على سعد الله الصغري/ ٢١٤
- حاشية على شرح لانموذج/ ٢١٤
- حاشية على شرح عصام الدين على الرسالة العضدية في الاداب/ ٢٩٢
- حاشية على شرح الشمسية ( وهو غير حاشية الجرجاني ) / ٢٨٩
- حاشية القره باغي على حسامكاتي/ ٢٨٩
- حاشية عصام الدين على حاشية محمد الشرانسي في الوضع/ ٢٩٠
- حاشية على شرح العوامل/ ٢١٥
- حاشية على شرح العضدية في الوضع/ ٢٩٣
- حاشية على شرح العوامل المسمى بسعديني/ ٢١٦
- حاشية على شرح الملخص في الهيئة/ ٣٥٦
- حاشية في البلاغة/ ٢٦٦
- حاشية في الكلام/ ٥٧
- حاشية في المنطق/ ٢٨٩
- حاشية في النحو/ ٢١٦
- حاشية في الوضع/ ٢٩٣
- حاشية قاضي زكريا على جمع الجوامع/ ١٠٩
- حاشية قره داود على حاشية السيد الشريف الجرجاني المسماة ب كوچك/ ٢٩٤
- حاشية القزلي على تصنيف ملا علي/ ٢٢١
- حاشية قول أحمد على الفوائد الفنارية/ ٢٩٤
- حاشية الماوراني على قول أحمد علي الفتاري من المنطق/ ٢٩٥
- حاشية السعودي/ ٢٩٨
- حاشية المصري على شرح السعديني/ ٢٢١

- حاشية محمد حسين/ ٢٩٧ .
- حاشية محمد حسين الواقعة على عصام الدين في الوضع/ ٢٩٦ .
- حاشية محمد التوكلي/ ٢٩٧ .
- حاشية مولود على العقائد الدواني على العضدية/ ٥٧ .
- حاشية مير أبو الفتح على شرح الرسالة العضدية في الآداب/ ٢٩٩ .
- حاشية مير أبو الفتح على حاشية ملا جلال في المنطق/ ٣٠٠ .
- حاشية ميرزا جان على حاشية الخطائي على شرح المختصر/ ٢٦٦ .
- حاشية ميرزا جان على الرسالة القديمة لعدواني/ ٥٨ .
- الحاشية الوسيمية على تقريب المرام/ ٥٨ ، ٥٩ .
- حاشية اليزدي على الخطائي/ ٢٦٧ .
- حاشية يوسف الكوراني على حاشية الخيالي/ ٥٩ .
- حدائق الدقائق في شرح رسالة علامة الحقائق/ ٢٢٢ .
- الحرز الثمين في شرح الحصن الحصين/ ٤٠ .
- حزب البحر/ ٨٧ .
- حسام كاتي على الايساغوجي/ ٣٠١ .
- الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين/ ٤١ .
- الخطب الدينية لايام الجمع والميدين/ ٨٨ .
- الحفاية بتوضيح الكفاية/ ٢٢٤ .
- حل الهداية في الحكمة/ ٦٠ .
- خواشي خواشي على العصامية/ ٢٢٦ .
- حياة الحيوان الكبرى/ ٣٢٨ .

#### ( حرف الخاء )

- خلاصة الحساب/ ٣٥٧ .
- الخلاص في اللغة/ ١٩٣ .

## ( حرف الدال )

- الدر الملتقط في تبیین الفلظ/ ٤١
- الدر البهية في علوم القرآن/ ٢٢
- درر الفرر في الفقه الحنفي/ ١٥٩
- در المختار في شرح تنوير الابصار/ ١٥٩
- درى نادری ( الدررة النادرية ) ص ٣٤٣
- دقائق الاخبار/ ٨٨
- دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار/ ٨٩
- ديوان حافظ الشيرازي/ ١٦٥
- ديوان صائب/ ١٦٧
- ديوان عرفي/ ١٦٧
- ديوان فارسي/ ١٦٧
- ديوان قصاب/ ١٦٨
- ديوان كليم/ ١٦٨
- ديوان منصف/ ١٦٩
- ديوان مولانا خالد النقشبندي/ ١٦٩
- ديوان هلالی/ ١٧٠
- ديوان الهمزية/ ١٧٠

## ( حرف الذال )

- ذات الشفا في سيرة النبي ثم الخلفاء/ ٣٤٤
- ذخيرة خوارزم شاهي في الطب ج ١ و ج ٢/ ٣٢٩

## ( حرف الزاء )

- الربع المجيب ( رسالة مترجمة الى العربية ) / ٣٥٨
- رحمة الامة في اختلاف الامة/ ١١٠

- الرحمة في الطب/ ٣٣٠ .
- رسائل ملا يحيى المزوري الى الشيخ معروف النودهي وغيره ردّاً على الاعتراضات الواردة على مولانا خالد النقشبندي/ ٦٠ .
- رسائل مولانا خالد النقشبندي/ ٦٠ .
- رسائل ابن الملك في الفقه/ ١٦٠ .
- رسالة اثبات الواجب ( الجديدة ) / ٦٠ .
- رسالة اجزاء القضية/ ٣٠٢ .
- رسالة اجزاء القضية/ ٣٠٣ .
- رسالة الاستعارة/ ٢٦٧ .
- رسالة الافلاك وما يتعلق بالنجوم/ ٣٥٨ .
- رسالة ايها الولد/ ٩١ .
- رسالة الدقيقة المدققة في معرفة الترتيب والمباحث والفصول الشرعية ( منظومة ) / ١٢٣ .
- رسالة الشيخ علاء الدين النقشبندي/ ٩١ ، ٩٢ .
- رسالة الظروف/ ٢٢٧ .
- رسالة العروض ( منظومة ) / ١٧١ .
- رسالة فارسية/ ٦١ ، ٩٢ .
- رسالة الفلك/ ٣٦٠ .
- رسالة في آداب الحديث وروايته/ ٤٣ .
- رسالة في الاحاديث القدسية/ ٢٠ .
- رسالة في الاجارة/ ١٢٤ .
- رسالة في احكام الوضوء باللغة الكردية/ ١٢٤ .
- رسالة في احكام الوضوء وفرائضه/ ١٢٥ .
- رسالة في احوال القيامة/ ٩٢ .
- رسالة في الاخبار بالدي/ ٢٢٦ .
- رسالة في الادعية والاذكار/ ٣٩ .



- رسالة في الادعية والافواق والطلاسم/ ٣٣٠
- رسالة في الادعية والصلوات/ ٩٣
- رسالة في الاسراء والمعراج/ ٣٤٤
- رسالة في اركان الحج/ ١٢٥
- رسالة في الانشآت/ ١٧٢
- رسالة في بيان اوصاف الرسول (ص) / ٣٤٤
- رسالة في التجويد/ ٢٣
- رسالة في التصوف/ ٩٤
- رسالة في التصوف ، منقولة من كتاب اخلص الخالصية/ ٩٣
- رسالة في تفسير الاحلام
- رسالة في التقليد/ ١٢٦
- رسالة في جهة الوحدة/ ٦٦
- رسالة في الحج/ ١٢٦
- رسالة في الحديث النبوي/ ٤٣
- رسالة في الحساب/ ٣٥٩
- الرسالة في الحكمة/ ٦١
- رسالة في ذات الله تعالى/ ٦٢
- رسالة في الربع المجيب ( باللغة التركية )/ ٣٥٩
- رسالة في سيرة الخلفاء الراشدين/ ٣٤٥
- رسالة في الصرف/ ٢٢٧
- رسالة في صفات المرشد/ ٩٥
- رسالة في الصفات الموجودة لله تعالى/ ٦٧
- رسالة في الصلاة/ ١٢٦
- رسالة في العامل واثره في النحو/ ٢٢٨
- رسالة في العروض ( فارسية ) / ١٧٣

- رسالة في العقائد/٦٣
- رسالة في العقائد ( باللغة الكردية ) /٦٣
- رسالة في عقائد الداسنية/٦٢
- رسالة في علائم القيامة/٦٤
- رسالة في علم الله تعالى/٦٥
- رسالة في العمل بالربع المجيب/٣٥٩
- رسالة في الفرائض/١٢٧
- رسالة في الفقه/١٢٧
- رسالة في القضايا الفقهية/١٢٨
- رسالة في الكلام/٦٥
- رسالة في كلام الله تعالى/٦٦
- رسالة في المساحات/٣٦٠
- رسالة في مواقيت الصلاة/١٢٨
- رسالة في معرفة القبلة/٣٦١
- رسالة في النحو/٢٢٨
- رسالة في الوعظ والارشاد/٩٦
- الرسالة اللزومية في الآداب/٣٠٦
- رسالة المحذوفات ( منظومة ) /٢٣٠
- رسالة المسعودي/٣٠٧
- الرسالة المسماة باللمحة/٣٦١
- الرسالة المنطقية/٣٠٧
- الرسالة الموضوعية/٣٠٦
- الرسالة الحنفية في الآداب على الرسالة العضدية/٣٠٤
- رسالة الوجود/٦٧
- رسالة الوضع/٣٠٨

الرسالة الولدية/ ٣١٠ •

رشحات عين الحياة/ ٩٦ •

رياض الخلود في التصوف/ ٩٧ •

### ( حرف الزاء )

الزهر الفائح في وصف من تنزه عن الذنوب والقبائح/ ٦٧ •

الزبد في الفقه الشافعي ( منظومة ) / ١٢٩ •

### ( حرف السين )

سراج القارئ المبتدئ وتذكرة المقري المنتهي على حرز الاماني في

القراآت/ ٢٤ •

سراج المنير ( فارسي ) / ٩٧ •

سعد الله الصغير/ ٢٣١ •

السلسلة المنظومة/ ١٧٣ •

سلم العروج الى علم المنازل والبروج/ ٣٦٢ •

سنن ابن ماجة/ ٤٥ •

سهام الربط في الخمس الخالي الوسط/ ٣٣١ •

سوانح القريحة في شرح الصفيحة/ ٣٦٤ •

### ( حرف الشين )

الشافية في الصرف/ ٢٣١ •

الشامل للعوامل ( منظومة )/ ٢٣٢ •

شبستان خيال ( شبستاني فتاحي ) / ١٧٤ •

شرح اشكال التأسيس/ ٣٦٥ •

شرح ام البراهين ( شرح العقيدة السنوسية ) / ٦٨ •

شرح الانموذج/ ٢٣٢ •

شرح التذكرة النصرية في علم الهيئة/ ٣٦٥ •

- شرح تصنيف الزنجاني/ ٢٣٤
- شرح تهذيب المنطق والكلام/ ٣١١
- شرح جمع الجوامع في اصول الفقه/ ١١٠
- شرح خلاصة الحساب/ ٣٦٧
- شرح الرسالة الابهرية ( كلبوي شرح ) في المنطق/ ٣١١
- شرح رسالة الاستعارة ( عصام الدين الاستعارة )/ ٢٦٩
- شرح رسالة داش كبرى زاده/ ٣١٢ - شرح رسالة الطوسي/ ٣١٣
- شرح الرسالة العضدية في الوضع/ ٣١٣
- شرح رسالة علم الله تعالى/ ٦٩
- شرح رسالة علي القوشجي/ ٣٦٨
- شرح الرسالة القياسية لالا موسى الكليم في المنطق/ ٣١٤
- شرح الرسالة الوضعية/ ٣١٤
- شرح دعاء حزب البحر/ ٩٧
- شرح دلائل الخيرات بالفارسية/ ٩٨
- شرح ديوان ابي الفتح البستي/ ١٧٤
- شرح سيد عبدالله على العوامل/ ٢٣٦
- شرح الشافية المسمى ب ( شرح نظام )/ ٢٣٦ ، ٢٣٧
- شرح الصدور/ ٩٨
- شرح العباب المحيط بمعظم نصوص الشافعي والاصحاب/ ١٢٩
- شرح عصام الدين على رسالة الاداب لعصام الدين الايجي/ ٣١٥
- شرح العقائد النسفية/ ٧٠
- شرح العقيدة السنوسية/ ٧١
- شرح العوامل الجرجاني/ ٢٣٨
- شرح العوامل ( سعد الله )/ ٢٣٨
- شرح الفقه الكيلاني/ ١٣٠

- شرح القصيدة البردية/ ١٧٥ .
- شرح المقدمة الحضرمية/ ١٣٠ .
- شرح معميات مير حسين/ ١٧٦ .
- شرح المبنى/ ٢٤٠ .
- شرح الملخص في الهيئة البسيطة/ ٣٦٦ .
- شرح المواقف/ ٧٢ .
- شرح هداية الحكمة/ ٣١٦ .
- شفاء السقم في تخميس لامية العجم/ ١٧٦ .
- شفاء الامة في ترجمة طب الرحمة/ ٣٣١ .

#### ( حرف الصاد )

- صحيح البخاري/ ٤٤ .
- الصحيح ( الفوائد الصمدية ) / ٢٤١ .

#### ( حرف الضاد )

- ضوء المعالي ببدأ الامالي/ ١٧٦ .

#### ( حرف الطاء )

- طوالع الانوار/ ٣١٦ .

#### ( حرف العين )

- العزى في التصريف/ ٢٤٢ .
- العقائد النسفية/ ٧٢ .
- عقيدة الاسلام ( عقيدهى ئيسلام ) / ٧٣ .
- العقيدة الكردية/ ٧٣ ، ٧٤ .
- العقيدة المرضية/ ٧٤ .
- عوامل الجرجاني/ ٢٤٣ .

### ( حرف الفين )

• غاية التقريب والتدريب ( منظومة ) / ١٣١ •

• غاية الوصول الى شرح لب الاصول في اصول الفقه / ١١١ •

### ( حرف الفاء )

• الفتاوى الفقهية / ١٣١ •

• فتح الجواد في بيان فضائل الجهاد / ١٣٢ •

• فتح رب البرية لشرح القصيدة الخرجية / ١٧٧ •

• فتح المبين شرح الاربعين / ٤٤ •

• فتح المجيد في قواعد التجويد / ٢٥ •

• فتح الوهاب شرح منهج الطلاب / ١٣٣ •

• فرائض شرح المنهج / ١٣٤ •

• الفريدة في الاستعارة / ٢٧٢ •

• الفريدة في النحو ( منظومة ) / ٢٤٣ •

• فعل سعد الله / ٢٤٤ •

• الفقه الاكبر / ١٣٥ •

• الفوائد الضيائية / ٢٤٥ •

• الفوائد الفياثية في علم المعاني والبيان / ٢٧٣ •

• الفوائد الفنارية / ٣١٧ •

### ( حرف القاف )

• قاعدة التصريف / ٢٤٦ •

• قصة برصيصا / ١٧٨ •

• قصة يوسف / ١٧٨ •

• قصيدة / ١٧٨ •

• قصيدة بحر النور / ١٧٩ •

- قصيدة بدا الامالي/ ١٧٩
- قصيدة البردة/ ١٧٩
- القصيدة الحاثية/ ١٨٠
- قصيد في الاستغفار/ ١٨٠
- قصيدة في اللوم والمعاتبه/ ١٨١
- القصيدة الهمزية/ ١٨٢
- القصيدة اللامية/ ١٨١
- القصيدة الياثية/ ٧٥ ، ١٨٣
- القواعد الرافية بمهمات علمي العروض والقافية/ ١٨٤
- القول المختصر في علامة المهدي المنتظر/ ٧٥

### ( حرف الكاف )

- الكافية في النحو/ ٢٤٦
- الكبرى في المنطق/ ٣١٩
- كتاب الفرائض/ ١٣٦
- كتاب في سيرة النبي ص/ ٣٤٥
- كتاب العقيدة/ ٧٦
- الكرايس في اقوال الفقهاء وكتبهم/ ١٣٧
- كشف الغوامض لقطر العارض/ ١٣٧
- كفاية الاسلام/ ٧٦
- كفاية القنوع في العمل بالربيع المقطوع/ ٣٦٨
- كفاية المعاني/ ٢٤٧
- كلنبوي آداب/ ٣٢٠
- كلنبوي برهان/ ٣٢١
- كمال شرح الشافية/ ٢٤٨ ، ٢٤٩
- كنه الدقائق/ ١٥٦ ، ١٦٠

كنز اللفه/ ١٩٤ .

كنز الهداة في التصوف ( او ) كنز الهدايت/ ٩٩ .

الكواكب الدرية في اصول الجغرافية/ ٣٣٢ .

الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع/ ١١١ .

كيمياء السعادة في الموعظة والاخلاق/ ١٠٥ .

كيمياء السعادة ( مجموعة من الصلوات ) / ١٠٥ .

### ( حرف اللام )

اللامع المعلم العجائب/ ١٩٥ .

اللباب في الاصول/ ٣٦٩

اللمعة في اجوبة الاسئلة السبعة/ ٧٦ .

### ( حرف الميم )

المجموعة الشعرية/ ١٨٤ .

مجموعة مشتملة على عدة رسائل/ ٧٧ .

مجموعة من الادعية والاذكار/ ١٠٠ .

المحرر في الفقه الشافعي/ ١٣٨ .

مختصر تحفة المحتاج/ ١٤٠ .

مختصر شرح المغنى/ ٢٤٩ .

مختصر الفتاوى .

المختصر في الفقه لاختلاف الشافعي والحنفي/ ١٦١ .

مختصر المعاني ( شرح تلخيص المفتاح ) / ٢٧٣ .

مخطوط في الادعية والاذكار/ ١٠٠ .

مخطوط في الاسراء ( باللغة الكردية ) / ٣٤٥ .

مخطوط في التاريخ ( فارسي ) ترجمة تاريخ الطبري/ ٣٤٦ .

مخطوط في التجويد/ ٢٦ .



- مخطوط في التصوف / ١٠١ .
- مخطوط في التصوف ( فارسي ) / ١٠١ .
- مخطوط في الرياضيات ( باللغة التركية ) / ٣٧٠ .
- مخطوط في الرياضيات ( باللغة التركية ) / ٣٧٠ .
- مخطوط في السيرة ٣٤٦ .
- مخطوط في الصرف / ٢٥٠ .
- مخطوط في العقائد / ٧٨ .
- مخطوط في الفقه / ١٤٢ .
- مخطوط في الفقه الشافعي / ١٤٢ .
- مخطوط في الفقه الشافعي باللغة الفارسية / ١٤٤ .
- مخطوط في المعميات / ١٨٥ .
- مخطوط في المقالات / ١٨٥ .
- مخطوط في النحو / ٢٥٠ .
- مخطوط في الوعظ / ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ .
- مدخل الشرع الشريف / ١٦١ .
- مراح الارواح / ٢٥٤ .
- مرثية الشيخ عبدي للشيخ منيع / ١٨٦ .
- مسائل منقولة من تحفة المحتاج / ١٤٤ .
- المصادر الشاذة ( منظومة ) / ٢٥٤ .
- المطول في البلاغة / ٢٧٤ .
- معفوات / ١٤٥ .
- مغنى الاكراد / ٢٥٥ .
- مغنى المحتاج / ١٤٦ .
- مقدمة الجزري في التجويد / ٢٦ .
- مکتوبات کاک احمد الشيخ / ١٤٦ .

- مكتوب حج/ ١٤٦
- مكتوب كبائر/ ١٤٧
- الملحمة المنجدة في علم دانيال/ ٣٣٢
- المنبهات على الاستعداد ليوم الميعاد/ ٤٥
- المنشورات وعميون المسائل ( المهمات ) / ١٤٧
- المنشآت/ ١٨٦ ، ١٨٧
- منظومة التجويد/ ٢٧
- منظومة الزواجر في اقتراف الكبائر/ ١٤٨
- منظومة العمريطي في النحو/ ٢٥٦
- منظومة فارسية/ ١٨٨
- منظومة فارسية/ ٣٤٧
- منظومة الفرائض/ ١٤٨
- منظومة في خصائص الاسماء/ ٢٥٥
- منظومة في سيرة الامام علي ومعاركه/ ٣٤٧
- منظومة في الطلاسم/ ٣٣٣
- منظومة في العقائد/ ٧٨
- منظومة في علامة الافعال/ ٢٥٥
- منظومة في الفقه/ ١٤٩
- منظومة في قواعد صيغة ( فعلان ) / ٢٥٦
- منظومة في العميات/ ١٨٨
- منظومة في المنطق/ ٣٢٣
- منظومة كافي التجويد/ ٢٧
- المنظومة الوضعية/ ٣٢٣
- منع الموانع عن اكمال جمع الجوامع/ ١١٢
- منقول التفاسير/ ٣٥

- منهاج الاصول/ ١١٢
- منهاج الطالبين/ ١٤٩
- منهاج العابدین/ ١٠٥
- منهج الطلاب/ ١٥١
- منهل العطشان في رسم لحرف القرآن/ ٢٨
- مهدي نامه/ ٧٩
- موصل الطلاب شرح قواعد الاعراب/ ٢٥٧
- مولد الرسول/ ٣٤٨
- مولود نامه باللغة الكردية/ ٣٤٩

### ( حرف النون )

- نشر اللالی من كلام علی بن ابی طالب/ ٤٥
- نخبة الفكر/ ٤٦
- نزل السائرین في احاديث سيد المرسلین/ ٤٧
- نصاب الصبيان/ ١٩٥
- نظم قواعد الاعراب/ ٢٥٨
- نفائس الفنون في عرائس العیون/ ٩
- نهاية التدرب في نظم غاية التقريب/ ١٥٢

### ( حرف الهاء )

- هدية الاحباب شرح تبصرة الطلاب/ ٢٥٧

### ( حرف الواو )

- الوافية شرح الشافية/ ٢٥٨
- الوافي شرح الكافي في علمي العروض والقوافي/ ١٨٩

• الوجوه المسفرة في اتمام القراءات العشرة/ ٢٨ •

• الوضوح شرح المحرر/ ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ •

### ( حرف الياء )

• يوسف وزليخا ( منظومة فارسية ) / ١٨٩ •

## فهرس بأسماء المؤلفين

### ( حرف الالف )

- ابن آدم البالكي ، محمد بن عبدالله / ٢٢٦ ، ٢٥٧ .
  - ابن الجزري ، محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري / ٢٢ ، ٢٦ ، ٤١ ، ٦٧ .
  - ابن عراق ، علي بن محمد بن علي بن عبدالرحمن / ١٢٩ .
  - الاحسائي ، محمد صالح / ٢١٣ .
  - احمد بن علي بن مسعود / ٢٥٤ .
  - الاردبيلي ، جمال الدين يوسف بن ابراهيم / ١١٧ .
  - الاردبيلي ، محمد بن عبدالقني / ٢٣٢ .
  - الازهري ، خالد بن عبدالله الجرجاوي / ٢٠٧ ، ٢٥٧ .
  - الاسفرائيني ، ابراهيم بن محمد عريشاه ( عصام الدين ) / ٢١٩ ، ٢٦٩ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٣١٤ .
  - الاشنوي علي بن ملا حامد / ٢٠٩ .
  - الاصفهاني ، شرف الدين عبدالمؤمن بن هبةالله / ١٦٥ .
  - الاصفهاني ، طاهر حافظ / ٢٨ .
  - الاصفهاني ، احمد بن محمود الجيلي / ٢٣٣ .
  - الاصم ، يوسف بن خضر بن ابي بكر بن ابراهيم الكردي / ٣٥ .
  - الأملي ، محمد بن محمود ( عزالدين ) / ٩ .
  - الاندلسي ، محمد بن محمد بن العبدري ، الفاسي ، المالكي / ١٦١ .
  - الانصاري ، زكريا بن محمد / ١٠٩ ، ١١١ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٥١ ، ١٧٧ .
- ### ( حرف الباء )

- البازقي ، محمد بن ابراهيم / ٤١ .
- الباليكدري ، محمد أمين بن عبدالرحمن / ٢٤٩ .

- الباني ، محمد بن محمد مؤمن/ ٧٨
- البخاري ، محمد بن اسماعيل بن المفيرة الجعفي/ ٤٤
- البرجندي ، عبدعلي بن محمد بن حسين/ ٣٥٦ ، ٣٦٥
- البردعي ، سعدالدين سعدالله/ ٢٢٢ ، ٢٣٨ ، ٢٤٤ ، ٣٠٤
- البرزنجي ، سيد علي الباني/ ٢٠١
- البرزنجي ، جعفر بن حسن بن عبدالكريم/ ٣٤١
- البركوي ( البركلي ) محمد بن بير علي/ ١٩٩
- البويصري محمد/ ١٧٩
- البيتوشي ، عبدالله بن محمد/ ١٤٨ ، ١٨٠ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٢٤
- ٢٤٧ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦
- البيضاوي ، عبدالله بن عمر/ ٣١ ، ١١٢ ، ٣١٦
- الپنجويني ، عبدالرحمن بن ملا محمد/ ٦٦ ، ٢٨١ ، ٢٨٢

### ( حرف التاء )

- التاج السعدي ، ابو الفتح محمد الهادي/ ٣٥١
- التبريزي ، صائب الملقب بـ ( مستعد خان ) / ١٦٧
- التفتازاني ، مسعود بن عمر بن عبدالله ( سعدالدين ) / ٧٠ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤
- التلمساني ، محمد ابن عمر ابن ابراهيم/ ٧١
- التوكلي ، محمد ٢٩٧ ، ٣٠٣

### ( حرف الجيم )

- الجامي ، عبدالرحمن/ ٦٧ ، ٨٥ ، ١٨٩ ، ٢٤٥
- الجرجاني ، عبدالقادر بن عبدالرحمن/ ٢٤٣
- الجرجاني ، اسماعيل بن الحسن بن محمد بن أحمد الحسين/ ٣٢٩
- الجرجاني ، علي بن محمد بن علي ( السيد الشريف ) / ٧٢ ، ٢٠٢ ، ٢٨٣
- الجرجاني ، محمد ابن الشريف الحسيني/ ٦٠

- ابن الجزري ، محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف/ ٣٤٤ .
- الجلي ، سعد الدين بن عيسى الشهير بـ ( سعدون افندي ) / ٣٣ .
- الجلي ، عبدالله ابن ملا عبدالرحمن/ ٦٢ ،
- الجلي ، عبدالرحمن بن عبدالله/ ٣٥٤ .
- الجوري ، حسن/ ٢١٢ ، ٣٠٦ .
- الجوري ، السيد حسن بن السيد هداية الله بن السيد بداية الله ( ملا أبو بكر المصنف ) / ٩٧ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ .

### ( حرف الحاء )

- حامد بن عمر/ ٢١٤ .
- الحريري ، أحمد بن محمد/ ٢١٦ .
- الحسيني ، أبو الفتح الحسين ابن علي ابن محمد/ ٣٩ .
- الحسيني ، ركن الحق والدين حسين بن عالم ابن ابي الحسين/ ١٠١ .
- الحنفي ، علاء الدين/ ١٥٩ .

### ( حرف الخاء )

- خان والي شاز مان/ ١٦٩ .
- الخطائي ، نظام الدين عثمان/ ٢٦٥ .
- الخطيب الشربيني ، محمد بن أحمد ( بن محمد ) القاهري/ ١٤٦ .
- الخلاخي ، حسين بن السيد حسن/ ٢٨٣ .
- الخيالي ، أحمد بن موسى/ ٥٥ .

### ( حرف الدال )

- الدرگزيني ، محمود بن محمد بن محمود الطالبي/ ٤٧ .
- الدمشقي ، الشيخ صدرالدين أبو عبدالله محمد ابن عبدالرحمن الشافعي ، العثماني/ ١١٠ .
- الدمشقي ، محمد علي بن علان/ ٢٥٨ .

- الدميري ، كمال الدين محمد بن عيسى / ٣٢٨
- الدواني ، جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي
- الدواني / ٦٠ ، ٣١١
- الديلمي ، محمد مؤمن ابن محمد زمان الحسيني المازنداني / ٣٢٧

### ( حرف الراء )

- الرازي ، قطب الدين محمد بن محمد ( محمود بن محمد التحتاني ) / ٢٧٩
- الرافعي ، عبدالكريم القزويني / ١٣٨

### ( حرف الزاء )

- الزنجاني ، ابراهيم بن عبدالوهاب بن عماد الدين / ٢١٠ ، ٢٤٢
- الزفراوي ، ابراهيم بن محمد / ١٢٩
- الزهاوي ، ملا محمد بن ملا عبدالرحيم السنندجي / ١٤٠

### ( حرف السين )

- السبط الماردني ، محمد بن محمد بن أحمد / ٣٦٨
- سجا قلبي زاده ، محمد / ٣١٠
- السعرتي ، خليل بن ملا حسين العمر الكردي / ١٤٥ ، ١٦١
- السمرقندي ، ملا علي / ٣١٣
- السنندجي ، الشيخ وسيم / ٥٩
- السنوسي ، محمد بن يوسف بن الحسين / ٥٢ ، ٦٨
- السياكويزي ، عبدالله بن الشيخ يوسف / ٢٧
- السياكوتي ، عبدالحكيم / ٥٦ ، ٢٠٦
- سيد عبدالله / ٢٣٦
- السيوطي ، جلال الدين عبدالرحمن بن الكمال ابن بكر / ١٩ ، ٥٢ ، ٨٤ ، ٩٨
- ١١١ ، ٢٠٣ ، ٢٤٣ ، ٣٣٠



### ( حرف الشين )

- الشاذلي ، الشيخ حسن / ٨٧ .
- الشافعي ، محمد بن ادريس / ١٣٥ .
- الشفيقي ، ضياء الدين الاورياي / ١٧٦ .
- الشهابي أبو المعالي ، محمد صادق / ٨٦ .
- الشهرزوري ، عثمان بن عمر ابن ابي بكر بن يونس الكردي ٢٣١ ، ٢٤٦ .
- الشيخ عبدي / ١٨٧ .
- الشيرازي ، حبيب الله ميرزا جان / ٥٨ ، ٢٦٦ .
- الشيرازي عرفي / ١٦٧ .
- الشيرانشي ، محمد / ٢٨٥ .

### ( حرف الصاد )

- ابن صوفي ، أحمد بن ملا سليمان / ٣١٣ .

### ( حرف الطاء )

- الطالباني ، الشيخ علي ابن الشيخ عبدالرحمن ابن الشيخ أحمد / ٨٣ .
- الطوسي ، نصير الدين محمد ابن الحسن / ١٦٥ .

### ( حرف العين )

- العاملي ، بهاء الدين محمد بن حسين ٢٤١ ، ٣٥٥ ، ٣٥٧ .
- العبادي ، أحمد بن قاسم القاهري ١٠٩ ، ١٤١ .
- عبدالرحمن الامام / ١٤٧ .
- عبدالرحيم بن احمد / ٨٨ .
- عبدالقادر ابن الملا مؤمن / ٦٠ .
- عبداللطيف / ٢٨٧ .
- عبدالله بن احمد / ٢٦٣ .
- عبدالله الملقب بالبيب / ٢١٣ .

- العسقلاني ، أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد الكتاني/٤٦ .
- العفالقني ، محمد بن عبدالرحمن بن حسين/٣٦٢ .
- العمريطي ، شرف الدين يحيى بن نورالدين بن موسى بن رمضان ابن عميرة

١٢٢ ، ١٥٢ .

- العمري ، عبدالرحمن بن عيسى بن مرشد/١٨٩ .
- العمري ، محمد بن عبدالرحيم بن الحسين الميلاني/٢٤٠ .

### ( حرف الفين )

- الفزالي ، محمد بن محمد/٩١ ، ٨٣ ، ١٥٠ .

### ( حرف الفاء )

- الفارسي ، محمد/٣٣١ .
- الفاوجي ، محمود بن عبدالمجيد/١٤٢ .
- الفراهي ، أبو نصر مسعود/١٩٥ .
- الفسوي ، كمال الدين بن محمد/٢٤٨ .
- الفناري ، محمد بن حمزة/٣١٧ .

### ( حرف القاف )

- القاري علي بن سلطان/٤٠ .
- قاضي زادة الرومي ، موسى بن محمود/٣٥٣ ، ٣٦٦ .
- القرباغي ، يوسف بن محمد جان/٢٨٩ .
- القرداغي ، عمر بن الشيخ محمد أمين/٢٧٩ .
- قر داوود/٢٩٤ .
- القزلاجي ، علي بن ملا محمد/٢٧ ، ١٤٨ ، ٢٢١ ، ٣٠٢ .
- القزويني ، جلال الدين محمد بن عبدالرحمن/٢٦٤ .
- القزويني ، محمد ابن يزيد بن ماجة/٤٥ .
- القضاءي ، محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكويه .

### ( حرف الكاف )

- الكاشفي ، حسين علي الواعظ/ ٩٦ .
- الكاتي حسام الدين حسن/ ٣٠١ .
- الكانيكبودي ، عبد القادر/ ٣٣٧ .
- الكردي ، الحسين آبادي محمد حسين/ ٢٨٢ .
- الكردي ، حيدر بن أحمد/ ٢٩٢ .
- الكردي ، عبدالله بن حيدر بن أحمد/ ٢٩٥ .
- الكردي ، محمد بن حاج حسن/ ٧٩ ، ١١٩ ، ٢٢٦ ، ٢٣٠ .
- الكلهزردي ، السيد أحمد النقيب/ ١٨١ .
- كليم/ ١٦٨ .
- الكناوي ، محمود بن محمد الفزائي/ ١٢٣ .
- الكلبوي ، اسماعيل بن مصطفى/ ٣٢١ .
- الكوراني ، يوسف بن القاضي محمود بن الملا كمال الدين الصديقي الشاهوي  
الرئيسي الكردي /

- الكوي ، ابراهيم بن ابي بكر الصديقي/ ٢٠٧ .

### ( حرف اللام )

- اللايجبي ، عضد الدين عبدالرحمن/ ٢٧٣ .
- اللقاني ، عبدالسلام بن ابراهيم بن ابراهيم المصري الصوفي المالكي/ ٥١ .
- المبدي ، القاضي مير حسين/ ٣١٦ .

### ( حرف الميم )

- المحلى ، جلال الدين محمد بن أحمد بن محمد/ ٣١ ، ١٧٥ .
- محمد أمين بن أحمد/ ١٨٤ ، ٣٥٨ ، ٢٩١ .
- محمد حسين/ ٢٩١ ، ٢٩٧ .
- محمد بن عبدالخالق معروف/ ١٩٤ .
- المحوي ، ملا محمد/ ١٧٩ .

- المدرس ، عبدالكريم محمد/ ٥١ .
- المغربي أبو المدين/ ١٨٠ .
- المقدسي ، محمد بن طاهر بن علي بن أحمد الشيباني/ ٣٤١ .
- المقرئي ، علي بن عثمان بن محمد بن الفاضل العذري أبو القاسم/ ٢٤ .
- ملا سعدالله/ ٢٣١ .
- ملا سميع/ ٧٢ .
- المهاجر ، عبدالقادر بن الشيخ محمد سعيد التختي ، الكردستاني ،
- السنندجي/ ٥٣ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ .
- الموصلي ، أبو محمد عبدالله ( فخرالدين ) / ٣٦٤ .
- مولود بن ابراهيم .
- المولوي ، عبدالرحيم/ ٧٤ .
- مير أبو الفتح ، محمد بن امين تاج الدين السعدي/ ٢٩٩ .
- المير روستمي ، ملا أبو بكر/ ٢٦٧ ، ٣٠٨ .

### ( حرف النون )

- نجم الدين ، شهاب المدعو ب ( عبدالله ) / ٢٥٨ .
- النسفي ، ( أبو البركات ) عبدالله بن أحمد/ ١٥٦ ، ١٦٠ .
- النطنزي ، محمد بن أحمد/ ١٩٣ .
- النقشبندي ، خالد بن أحمد بن حسين الميكايلي ( مولانا خالد ) / ٦٣ ، ٧٣ ،
- ١٦١ ، ٩٠ .
- النقشبندي ، علاءالدين/ ٩١ ، ٩٢ .
- النقشبندي ، محمد بأقر اللاهوري/ ٩٩ .
- النودشي ، أحمد بن ملا عبدالرحمن/ ٢٢٧ .
- النودهي ، كاك أحمد الشيخ ابن الشيخ معروف النودهي/ ١٣٢ ، ١٤٦ ،
- ١٧٣ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٩٣ ، ٢٣٢ .

النودهي ، محمد بن مصطفى بن احمد ( الشيخ معروف النودهي ) ٢١/ ،  
٢٥ ، ١٣٧ ، ٣٢٣ .

- النوي ، محي الدين ابو زكريا يحيى بن شرف/ ٧٦ ، ١٤٧ ، ١٤٩ .
- النيسابوري ، نظام الدين حسن بن محمد/ ٢٣٦ ، ٢٣٧ .
- النيسابوري ، يحيى الفتاحي/ ١٧٤ .

### ( حرف الهاء )

الهيثمي ، احمد بن محمد بن علي/ ٤٥ ، ٦٤ ، ٧٥ ، ١٢١ ، ١٢٢ ،  
١٣٠ ، ٣٣٧ ، ٣٤٢ .

### ( حرف الياء )

- اليزدي ، عبدالله بن شهاب/ ٢٦٧ .
- يوسف بن عثمان/ ٩٣ .
- اليمني ، محمد بن عمر بحرق/ ٣٦٩ .

## فهرس بأسماء الناسخين

- الآلاني ، أحمد بن علي بن محمود بن أحمد بن ويس البيزوي/ ١٣٣
- الاجهوري ، الشيخ علي/ ١٨١
- الاحسائي ، سعد بن محمد/ ١٨١
- الاحسائي ، صالح بن راشد بن مبارك/ ١٨٩
- أحمد آغا ابن محمد آغا/ ٤٤
- أحمد بن حسين/ ٢٧٥
- أحمد بن عبد الوهاب/ ٨٩
- أحمد بن مسعود ( سلطان مكة ) / ٣٦٣
- الاصم ، يوسف/ ٢٢٠
- افندي ، حاجي عمر/ ٥٨
- افندي ، ملا عمر/ ٥٩ ، ١٠٩
- الانصاري ، زكريا/ ١٨١
- الانصاري ، السيد أحمد بن السيد عبدالله/ ٢٢٤
- الباباني ، سليمان پاشا/ ١٨٠ ، ٢٠٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦
- الباباني ، محمود پاشا/ ١١٠
- البرزنجي ، علي ابن السيد محمد/ ١٧٤
- البرزنجي ، السيد معروف ابن رسول ابن السيد محمد/ ١٨٦
- البرزنجي ، السيد محمد الكله زدری/ ٢٠٣
- البرزنجي ، السيد معروف/ ٢٢
- البلباسي ، عمر آغا/ ٢٠٤
- البلنكي ، ملا مصطفى/ ٣٥٤
- البوكانی ، ملا محمد/ ٢٣ ، ٣٥٥
- البيتوشي ، الشيخ أحمد/ ٣٣
- البيتوشي ، عبدالله / ٢٥ ، ١٧٧ ، ١٨٩ ، ٢١٣ ، ٣٥٤ ، ٣٦٣

- البيتوشي ، عبدالله الثاني / ١٤٥ .
- البيتوشي ، محمد / ٢٤١ .
- البيتوشي ، محمود / ٢٠٨ ، ٢١٣ ، ٢٢١ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ .
- البيتوشي ، ملا مصطفى / ٣٢٢ .
- البيزوي ، احمد الشافعي / ٢٩٤ .
- البيزوي ، ملا علي / ٢٤٦ .
- البياري ، الشيخ علاء الدين / ٦٩ .
- ابن سهراني ، حمزة بن علي افندي ابن محمد افندي / ٢٧٤ .
- ابن القرداغي ، الشيخ عمر / ٢٢٠ ، ٣٣٧ .
- الكردي ، الشيخ عبداللطيف المهرابادي / ١٣ .
- الكرذالي ، محمد بن محمد / ٢٩٨ .
- الكركابادي ، رسول ابن محمد / ٣١٧ .
- الكروكي ، السيد صالح ابن السيد عبدالقادر / ٣٠٨ .
- الكسنزاني ، شريف الشيخ مصطفى / ١٤٩ .
- الكلاله يي اسماعيل / ٧٣ ، ٧٦ ، ٩٥ ، ١٢٦ ، ١٤٧ .
- الكلاله يي ، عبدالله ابن ملا محمد / ١٨٧ .
- الكناوي ، حسن / ٥١ .
- الكناوي ، عبدالله / ٢١٩ .
- الكوره قهلايى ، محمد رشيد / ١٨٩ .
- الكولارى ، ابراهيم / ٢٢٦ .
- الكويى ، سعيد بن ملا محمد / ٨٦ .
- الكويى ، عبدالله بن ملا محمد بن ملا محمد بن ملا احمد / ٣١٦ .
- الكيوله يي ، فضل الله ابن الشيخ محمد / ١٠٣ .
- لطف الله ابن ملا حمزة ابن صوفي محمد / ١٣٩ .
- الماوتي ، مولانا ملا موسى / ٥٥ ، ٧٠ .

- ٢٨٩ ، ٢١٧ ، ١٧٨ ، ١٦١/د
- محمد بن زيد بن محمد بن الحسن/٢٧٥
- محمد ابن عبدالغفور/٢٤٢
- محمد ابن فقي عبدالكريم ابن ملا مصطفى/٢٤١
- محمد ابن حاجي/١٥٠
- محمد ابن الشيخ البيزوي/٣٠٣
- محمد أمين/٦٧ ، ١٣٩ ، ١٥٠ ، ٢٣٤
- محمد أمين ابن السيد محمد/٩٧
- محمد بن ابراهيم/٤٦
- محمد بن ابي بكر/١٠٠ ، ٣٤١
- محمد بن آدم بن علي/١٩٠
- محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن عز الدين/٢٧١
- محمد بن رسول/١٣٥ ، ١٥٩ ، ١٧٥
- محمد بن عبدالله/٣٢٠
- محمد بن عبدالغفور/١٣٥ ، ٢١٢ ، ٢١٤
- محمد بن علي بن محمد بن يوسف/٢٥
- محمد بن محمد ابن شرف/١٣٣
- محمد بن محمود بن محمود/١٢٠
- محمد بن يحيى بن جاراالله/٢٧٤
- محمد تقي مراغي/٢٣٣
- محمد حسن/٣٥٣
- محمد حسن/٣٥٣
- محمد سعيد ابن محمد/٢٣٩
- محمد علي بن عبدالله بن محمد أمين/٢٣٨
- محمد عمر قومي/٢٢٨



- محمد مردی/ ۲۰۷ .
- محمود/ ۳۵ ، ۱۱۰ .
- محمود بن ابراهیم/ ۱۴۷ ، ۳۶۸ .
- محمود الملّال/ ۲۳۱ .
- المدنی ، الشیخ عبدالله بن محمد/ ۸۹
- المروی ، حسن یوسف/ ۳۵۸ .
- المزناوی ، محمد/ ۱۲۳ ، ۱۳۸ ، ۱۷۱ .
- مصطفی/ ۸۷ ، ۱۲۶ .
- مصطفی ابن الشیخ عوض/ ۱۵۴ .
- المغربي ، حسن بن اسماعیل/ ۲۷۵ .
- المکریانی ، عبدالله/ ۳۵۳ ، ۳۵۵ .
- المکناسی ، أحمد/ ۸۹ .
- ملا ابو بکر/ ۲۲۲ .
- ملا أحمد/ ۲۱۷ .
- ملا یر د نیاز بن بالطه/ ۱۰۱ .
- ملا جامی بن الشیخ عبدالکریم بن الشیخ أحمد/ ۸۳
- ملا عبدالرحمن بن ملا صالح/ ۱۳۰ .
- ملا عبدالقادر ابن ملا مؤمن/ ۳۱۴ .
- ملا غفور بن ملا محمد/ ۲۳۴ .
- الملائک ، السید علی ابن السید محمد ابن السید عیسی/ ۱۸۱ .
- ملا محمد/ ۳۵ ، ۵۸ .
- ملا محمد ابن نظام الدین/ ۱۴ .
- ملا محمد زمان/ ۱۵۹ .
- ملا محمد سعید/ ۲۱ .
- ملا محمد صالح/ ۵۳ ، ۶۶ .
- ملا محمد ابن ملا عبدالسلام/ ۳۰۴ .

- الموصلي ، احمد ابن مصطفى آغا بن محمد آغا/ ٥٦ .
- ملا معروف / ٣٠١ .
- ملا وسيم / ٣٦٧ .
- موسى ابن عبدالله / ٣٦٦ .
- موسى ابن فقي حمزة ابن محمد / ١١٧ .
- المولوي ، عبدالرحيم / ٢٨٦ .
- النازيني ، ملا علي / ٣١٥ .
- نالي ، ملا خضر / ٢٠ .
- نصرالله / ١٣١ .
- النفثيني ، علي ابن الشيخ قادر ابن الشيخ احمد / ٣٠٩ .
- النقشبندي ، خالد / ٩٨ .
- النقشبندي ، عبدالله بن حسن / ٢٩٢ .
- النقشبندي ، الشيخ محمد / ٢١٢ .
- النودشي ، محمد بن الياس / ١٣٠ ، ٣٤٤ .
- النودهي ، الشيخ معروف / ٤٤ ، ١٢٠ .
- نيروچكه يي ، سليمان ابن الشيخ عيسى / ٦١ .
- الوالي ، خان احمد سلطان ابن اسماعيل سلطان / ٣٦٦ .
- الواوي ، عبدالله / ٢٩٠ .
- الهرمني ، غفور بن مصطفى / ١٧٧ .
- الهنداوي ، خضر / ٢٦٦ .
- الهوابادي ، محمد بن محمود / ٢٨٧ .
- الهورامي ، ملا خضر / ٢٩٥ .
- الهيري ، احمد / ٢٠٩ .
- يادبادي ، احمد / ١٦٠ .
- يعقوب بن محمد / ٣٠٥ .
- يوسف ابن محمد رضا / ١٣ .

# فهرس بأسماء الاعلام الوارد في هذا الجزء

## عدا المؤلفين والناسخين

- الآلاني ، أحمد بن علي/ ١٢٠ .
- الابعيدي ، محمود/ ١٣٨ .
- ابراهيم/ ٣٥٠ .
- ابن السيد محمدا مين السفري الحسيني/ ٣٠٥ .
- ابن شاه محمود قاسم/ ٢٣٧ .
- ابن القاضي ، حسن/ ٢١٦ .
- ابن المهاجر ، عبدالرحمن/ ٨٣ .
- ابو بكر بن أحمد بن محمود بن يوسف/ ١٣٠ .
- ابو بكر بن علي بن أحمد بن ابراهيم/ ٢٣٩ .
- ابو بكر بن علي بن ابراهيم بن محمد بن عثمان/ ٣١٣ .
- ابو يوسف/ ١٢٤ .
- أحمد/ ٢١١ .
- أحمد بن حاجي شيخ ابراهيم/ ٣٠٨ .
- أحمد بن آدم ابن علي/ ٢٣١ .
- أحمد بن ملا محمد/ ٢٠١ .
- الاربيلي ، محمد الموصلي/ ٢٤٧ .
- الاردستاني ، محمد علي/ ٢٣٨ .
- الاسكندريكي ، عبدالله بن ملا اسماعيل/ ٢٣٤ .
- الافشاري ، حسن/ ٢٧٢ .
- امين ابن ملا محمد مدرنس/ ١٤٠ .
- الانجيراني ، محمد/ ٥٧ .
- الانجيراني ، محمد بن الشيخ رسول/ ٣٢١ .

- الاورامي ، محمد غريب .
- ايساوهيبي ، أحمد بن محمود بن محمد/ ٥٥ .
- بابا علي ابن السيد عبدالله ابن السيد علي/ ٢٨٨ .
- بابا ملا/ ٢١٠ .
- البابلاني ، مصطفى/ ٣٢٢ .
- الباجلاني ، عبد المجيد/ ٢٨٧ .
- الباليكديري ، ملا أحمد/ ٢٤٩ .
- الباني ، أحمد/ ٣٣٠ .
- الباني ، محمد/ ٢٣٥ .
- البرزنجي ، حسن ابن سيد قاسم/ ٣١٣ .
- البرزنجي ، السيد اسماعيل ابن السيد محمد/ ٢٨٤ .
- البرزنجي ، السيد بايزيد السيد قاسم/ ٧٢ .
- البرزنجي ، عبدالرحمن/ ٣٤٣ .
- البرزنجي ، عبدالكريم/ ٤١ .
- البلباسي ، عبدالله بن مولانا بن حسين/ ٢٦٥-٢٦٦ .
- البناويلي ، محمد/ ١٨٠ .
- البوكاني ، عبدالله ملا سعيد/ ٣٥٧ .
- البوكاني ، محمد/ ٢٦٧ .
- البوكاني ، محمد/ ٣٠٩ .
- البهبهاني ، محمد نظام الدين بن محمد/ ٣٢٩ .
- بهلول ابن ملا محمود ابن ملا محمد/ ٢٤٣ .
- البيتواتي ، ملا خضر ابن قاضي علي/ ٢٢١ .
- البيتوشي ، أحمد ابن محمود/ ٢٦٩ .
- البيتوشي ، البيتوشي ، أحمد بن محمود بن محمد/ ٣١٠ .
- البيتوشي ، عبدالله/ ٢٤٧ .

- البيتوشي ، عبدالله / ٣٦٢ .
- البيتوشي ، عبدالله بن احمد / ٣٦٤-٣٦٧ .
- البيتوشي ، عبدالله بن احمد / ٣٠٦ .
- البيتوشي ، عبدالله ابن احمد بن محمود / ٢٦٨ .
- البيتوشي ، عبدالله بن احمد بن محمود بن محمد / ٢٦٣ .
- البيتوشي ، عبدالله بن محمد الكردي / ١٨١ ، ٢٠٤ ، ٢١٣ ، ٣٥٨ .
- البيتوشي ، عبدالله الثالث / ٧١ .
- البيتوشي ، عبدالله الثالث / ١٩٥ .
- البيتوشي ، عبدالكريم ابن محمود / ٧١ .
- البيتوشي ، الشيخ محمود / ٢٥ .
- البيتوشي ، محمد كريم / ٣١٦ .
- البيزوي ، احمد / ٣٤٥ .
- البيزوي ، احمد / ٢٣٩ .
- البيزوي ، سعيد / ١٣٣ .
- البيزوي ، عبدالرؤوف ابن ملا محمد / ٣٣٤ .
- البيزوي ، محمد / ٢٠ .
- البيزوي ، محمد / ٦٣ .
- البيزوي ، محمد / ١٣٥ .
- البيزوي ، محمد / ٣٦١ .
- البيزوي ، محمود ابن ملا احمد / ٢٢١ .
- التايجوزي ، عبدالرحيم / ٢٨٦ .
- التايجوزي ، عبدالرحيم / ٢٩٠ .
- التكيي ، أبو بكر / ٣٠١ .
- التكيه يي ، بابا علي / ٥٨ ، ٥٩ .
- التكيي ، محمود / ٣١٧ .

- التكيهبي ، نوري ابن الشيخ بابا علي/ ٧٠ .
- التوتكلي ، ملا محمد/ ٣٠٣ .
- جامي ابن الشيخ حسين ابن الشيخ احمد ابن الشيخ أويس/ ١٥٣ .
- الجباري ، علي/ ٢٣٢ .
- الجوانرودي ، عبدالعزيز/ ١٤٣ .
- حامد بن ملا حضر/ ٥٨ .
- حسن بن محمد بن حسن/ ٩١ .
- حسين ابن محمد ابن حسين/ ٢١٢ .
- حسين بن رسول بن حسين بن رسول/ ٢٩٦ .
- الحسيني ، السفري/ ٢٧٢ .
- الحسيني ، محمود/ ٢٤٨ .
- الحلبي ، محمد صالح/ ٣٦١ .
- حمزة بن السيد عمر/ ٢٩٩ .
- حيدر ابن محمد بن سليمان بن رسول بن علي/ ١٥٥ .
- الخال ، مصطفى/ ٣١٢ .
- الخال ، مصطفى/ ٣٢١ .
- الخال ، مصطفى ابن الشيخ عبدالله الخال/ ٢٠٩ .
- الخرباني ، عبدالله بن السيد اسماعيل/ ٢٩٨ .
- خضر بن جمال بن ابراهيم/ ٢٥٨ .
- الخطبي ، علي بن محمد بن احمد بن جعفر بن ادريس/ ٣٥٤ .
- الخواهرزاد ، حسين/ ٦٦ .
- خواهرزاد ، محمود/ ١٢٤ .
- خوشابي ، محمد ابن ملا عبدالله/ ١٣٤ .
- الدراجمي ، محمد/ ٣١٤ .
- الدراجمي ، محمد/ ٦٥٣ .
- الدلگهي ، محمد/ ٣٠٩ .

- الدلّكهي ، محمد/٢٦٧ .
- الدلّكهي ، محمد البشدري/٢٠٢ .
- الدولكاني ، حسن/٢٧ .
- الراجي ، عبدالقادر/٣٠١ .
- الرباطي ، فقي محمود/١٢٣ .
- رسول ابن رسول/٢٢٢ .
- رسول ابن علي ابن محمود/٢٤٧ .
- رسول ابن يوسف الملقب ب ( مام الياس )/٢٤٥ .
- الرشكاني ، رسول ابن موسى/٢٨٠ .
- التركسجاري ، محمد يوسف/٢٣١ .
- الزلزلي ، ملا أحمد السليمان/٢١ .
- الروزبهاني ، مظهر عاصم بن عبدالقادر/٦١ .
- الزيباري ، أيوب/١٩٣ .
- السراوي ، أحمد/١٠٩ .
- السراوي ، محمود ابن الشيخ محمد أمين/٢٤٩ .
- السبيداري ، محمد/٢٣٥ .
- السقزي ، أحمد بن ابراهيم/٢١٠ .
- سليمان ابن يحيى ابن حسن/٣١٧ .
- سليمان بن رسول/٣٠٧ ، ٢٩٩ .
- سليمان بن عبدالرحمن ابن حسين/١٧٧ .
- السويدي ، محمد بن محمود بن محمد بن محمود/٢٨١ .
- السيدي ، حسين بن حسن/١٣٧ .
- السيدي ، حسين بن حسن/١١٩ .
- السيسيري ، عبدالرحمن/١٢٥ .

- الشجاعة ، محمد/ ١١٠ .
- السلماشي ، علي بن ابراهيم/ ٢١١ .
- السلماشي ، علي بن ملا ابراهيم/ ٥٣ .
- شمس الدين نورالله/ ١٨٥ .
- الشموله يي ، حسن بن عبدالله/ ١٥٩ .
- الشموله يي ، حسن بن عبدالله بن سعدي/ ١٦٠ .
- الشموله يي ، عبدالرحمن بن ملا حسين/ ٥٣ .
- الشيخ صادق/ ٧٤ .
- صالح ابن ملحم/ ٥٢ .
- صالح ملحم ابن احمد ابن عبدالله/ ٧١ .
- حمد بن محمود/ ٣٦٨ .
- الصولي ، محمد/ ١٩-٢١-٢٨-٩٤-١٧٣ .
- الطالشي ، محمد طاهر/ ٦٠ .
- الطويلي ، محمو بن ابراهيم/ ٣٤٢ .
- عباس بن حسن ( من أحفاد ملا رسول الزكي )/ ٤٧ .
- عبدالله ، ٧٥/٠ .
- عبدالله ، عبدالله ابن ملا اسماعيل ابن ملا مولود/ ٣١٧ .
- عبدالله بن احمد/ ١٤٩ .
- عبدالله بن الشيخ محمد/ ١٨٩ .
- عبد الحميد/ ٣٢١ .
- عبدالرحمن/ ١٢٩ .
- عبدالرحمن بن أويس بن محمد/ ١٣٤ .
- عبدالرحمن بن أويس بن محمد بن محمود/ ٨٤ .
- عبدالرحمن محمد شرعان/ ٤٥ .
- عبدالصمد بن علي بن سيد أحمد/ ٣٦٥ .



- عبدالعزيز/ ٨٥
- عبدالعزيز ابن اسماعيل/ ٢٧٠
- عبدالعزيز ابن اسماعيل/ ٣١٨
- عبدالغفور ابن ملا مصطفى/ ٢٩٢
- عبدالفتاح/ ٢٨٦
- عبدالكريم/ ١٧٠
- عبدالكريم ابن خضر ابن احمد/ ٢٤١
- عبدالمنير/ ٣٤٣
- عبدالواحد/ ٣٣٢
- العبيدي ، علي/ ٣٢٣
- عثمان بن عبدالعزيز/ ٢٩١
- عثمان بن كمال/ ٣٠٢
- العثماني ، عبدالرحمن بن الشيخ معاوية/ ٢٧١
- الفريدي ، علي ابن باير/ ٨٥
- العسكري ، عبدالحميد/ ٢٧
- العسكري ، عبدالحميد/ ٣١٥
- علي/ ٢٧١
- علي بن ابراهيم/ ٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٣٢٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٦
- علي ابن ابراهيم ابن علي/ ١٢٠ ، ٢٤٠ ، ٣٢٠ ، ٣٢٢ ، ١٣٦ ، ١٢٧ ، ١٢٩ ، ٢٠٠ ، ٢٣٥
- علي بن الشيخ كريم/ ١٥١
- علي بن الشيخ عبدالقادر ابن الشيخ احمد القاضي/ ١٩٩
- علي بن الشيخ قادر ابن الشيخ احمد/ ٢٦٨
- علي بن الشيخ قادر ابن الشيخ احمد القاضي/ ٢٢٧
- علي بن صالح بن راشد/ ١٧١

- عمر ابن ملا رسول حسن چپی/۲۵۶-۲۵۷
- عمر بن الیاس بن عمر بن عیسی/۲۷۰
- العنکونی ، خضر بن ابی بکر/۳۰۲
- غفور/۳۰۵
- الفلوجی ، عبدالمؤمن ابن حاجی ابراهیم/۸۴ ، ۹۹
- فقی محمد ابن أحمد آغا/۱۷۰
- فقی محمود/۲۱۵
- فقی معروف/۳۴۸
- فوزی ، أحمد/۳۶۰ ، ۳۶۹
- القرداغي ، محمد ابن الشيخ عمر/۲۶۹
- القرداغي ، محمد نجیب ابن الشيخ علي/۳۱۲
- القرداغي ، مصطفى ابن الشيخ وسیم محمد جسیم/۲۶۵ ، ۳۰۰
- القرداغي ، مصطفى بن الشيخ محمد جسیم/۲۶۵
- القرداغي ، مصطفى بن محمد جسیم/۲۸۳
- القرناوي ، بابا ملا/۳۵۹
- القنطراوي ، سعید/۳۲۰
- الکاگردلي ، خضر بن ملا مصطفى/۲۷۹
- الکاگردلي ، عبدالفتاح ابن عبدالعزيز/۲۹۹
- الکاينکبودي ، عبدالقادر/۲۶۹
- الکاينکبودي ، عبدالقادر/۲۹۵
- التوکلي ، جامي ابن محمد/۳۶۸
- الجباري ، ملا سيد محي الدين/۳۱۶
- الجلي ، عبدالرحمن بن عبدالله/۳۵۴
- الحکاک ، السيد عبدالله/۱۴۱

- الحيدري ، صيغة الله / ٢٢٠ .
- الخاقاني ، الشيخ عمر بن الشيخ عمر / ١٣١ .
- خان والي شا محمد زمان خان / ١٦٩ .
- الخرباني ، الشيخ عبدالله / ٢٨٥ ، ٢٩٧ .
- الرملي ، محمد / ١٨١ .
- الرنكسه رزاني ، ملا محمد شريف .
- الزكي ، ملا رسول / ٤٧ .
- الزلزلي ، ملا احمد / ٢١ .
- الزماري ، محمد بن حسين / ٢٧٥ .
- السفروني ، ملا سيد محمد / ٢٧٩ .
- السنندجي ، خان احمد خان / ١٢١ .
- السنندجي ، محمد حسن ابن الشيخ عبدالؤمن / ٩٩ .
- السوي ، محسن علي / ٢٧٤ .
- السورجي ، رسول / ٣٥٧ .
- الشاشي ، خميد الدين / ٩٦ .
- الشاه حسني ، محمد بن ابي بكر / ١٧٧ .
- الشيخ اسماعيل / ١٥٤ .
- الشيخ عباس / ١٥٤ .
- الشيخ عبداللطيف عبدالرحيم / ١٨٠ .
- الشيخ محمد / ٣٠٥ .
- الشيخ محمد حفيد كاك احمد الشيخ / ٤٣ ٣ .
- الشيخ معروف ابن الشيخ عمر / ٣٠٠ .
- الشوكاني ، محمد علي بن محمد بن عبدالله / ٢٧٥ .
- صوفي محمود / ١٥٤ .
- الطبري ، عبدالقادر / ٣٦٣ .

- العبد الآنى ، ملا خضر/ ٢٧٠ .
- عبد الرب بن محمد بن الحسين/ ٢٧٥ .
- عبد الرحمن باكثير/ ٣٦٣ .
- عبد السمیع/ ٢٤ .
- عبد اللطيف/ ١٤ .
- العرفاني ، يوسف/ ٣٢٠ .
- العسكري ، ملا عبد الرحمن/ ١٣٤ .
- العسكري ، ملا محمد/ ١٤١ .
- العمراني ، محمد علي/ ٢٧٥ .
- العمري ، عبد الباقي الموصلي/ ١٧٣ .
- غلام شاه ، كاك الله خان ( والي سنندج )/ ١٢١ .
- الفاوجي ، ملا مصطفى/ ١٢١ .
- فتح الله ابن عبد الكريم/ ١٧٦ .
- فقي ابراهيم/ ١٥٤ .
- فقي الياس/ ٢٦ .
- القادري ، الشيخ عثمان/ ٩٥ ، ١٠٦ ، ١٢٦ .
- القاضي ، ملا أحمد ( قاضي گلغبر )/ ٤١ .
- القرداغي ، ابن الخياط/ ٢٩٩ .
- القزلجي ، ملا حسن/ ٣٦٧ .
- القشاني ، عائشة/ ٢٠٥ .
- القشاني ، ميرزا أحمد/ ٢٠٥ .
- القشاني ، ميرزا محمد/ ٢٠٥ .
- قلي خان ، رضا/ ١٢١ .
- الكاگردلی ، عبد الفتاح/ ٢٨٧ .
- كاك احمد الشيخ/ ٢٨ .

- الكردي ، أحمد بن حيدر/ ٣٥٧
- الكردي ، ملا محمد ابن الحاج/ ٢٠١
- الكرويسي ، خضر آغا ابن أحمد آغا ابن الحاج عزيز/ ٣٣٠
- الكسائي ، حسن بن صديق/ ٢٧٥
- اللّالي ، حسين آغا/ ٩٧
- الّناوي ، محمود خوا هرزاد/ ٢٠٧
- الّناوي ، ملا عبدالرحمن/ ٣٠٣
- كيله زندانی ، عبدالله/ ٣٠٨

## أسماء الامكنة والبقاع

- أحمر برنده ( قرية ) ٢٣١ .
- پاراستان ( قرية ) ٣٣٠ .
- باساوه ( قرية ) ٢٧٩ ، ٣٢٣ .
- بانه ( مدينة ) / ١٣٦ ، ١٥٩ ، ٢٠٥ ، ٣٠٤ .
- پاش ردهزان ( قرية ) / ٣٠٥ .
- باله كان ( منطقة ) / ٢٢٠ .
- پسوي ( قرية في منطقة لاميجان ) / ٣٦٥ .
- بلاه ( منطقة أو قرية في بشدر ) / ٢٥٣ .
- پيتوش . ( قرية ) ٩١ ، ١٤٥ .
- بيژوي ( قرية في الان ) ٨٧ ، ٢١٧ ، ٢٣٩ ، ٢٩١ .
- تهره مار ( قرية ) / ٢٧٠ .
- ته كيبي قردغ ( قرية ) ١٥٤ .
- جل ( قرية ) ٣٥٤ .
- حماميان ( قرية ) / ٣٠٩ .
- خانقين ( مدينة ) ٢٨٧ .
- خربانه ( قرية ) ٢٨٥ .
- خوشنار ( منطقة ) / ٢٢٠ .
- دارا ( قرية ) ٦٤ .
- ربات = ربط ( قرية ) ٣٠٤ .
- روست ( قرية ) ٢٢٢ .
- زدر ياباد ( قصبة ) ١٧٦ ، ٢٩٢ ، ٣٠٠ .
- سابلاخ = مهاباد ( مدينة ) / ٥٣ ، ٢١٢ ، ٢٤٧ ، ٣٠٦ ، ٣٥٥ ، ٣٦٤ .
- سردر اباد ( قرية ) / ٦٦ .

- سردشت ( مدينة ) ٢٩٣
- سفرة ( قرية ) ٩٧
- سفيد كله ( قرية ) / ٢٣٥
- السليمانية ( مدينة ) ٣٠٩
- سورداس ( قسبة ) / ٢٢٠ ، ٣١٨
- سنندج ( مدينة ) / ٢١٠ ، ٣٠٥
- شوان ( منطقة ) ٢٣٢
- شيخ وتمان ( قرية ) ٢٢٦
- شيوه كهل ( قرية ) ٣٠٨
- طويلة ( قرية ) / ١٣٠
- قاينجه ( قرية في شهرزور ) ٢٠٥
- قلعة برده سور في شمدينان / ١٢٩
- قلعة چوالان ( قسبة ) / ٢٢٠ ، ٢٠٥
- القنطرة ( بلدة ) ٣٣٢
- كانى كورده ( قرية ) / ٢٦٩
- كركوك ( مدينة ) ١٠٩ ، ٢٣٤ ، ٢٤٣
- گلالة ( قرية ) ٦١ ، ٢٢٠
- كهمره ( قرية ) ٨٤ ، ٩٩
- گناو ( قرية ) ٢٠٠ ، ٢١٩ ، ٢٢٠
- كور ( ناحية ) ٦٤
- كويسنجق ( مدينة ) ١٣٨ ، ٣١٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٥ ، ٢٨١ ، ٢٨٧
- مارت ( قرية ) ٥٥ ، ٧٠
- المبرز ( بلدة في الاحساء ) / ٢١٣
- مدارس قلعة چوالان / ٢٠٥
- مدرسة احمد افندي / ٢٣٤

- مدرسة باش چاوهش في السليمانية/٣٥٥
- مدرسة بيتوش/١٤٠
- مدرسة ترجان/٢٣١
- مدرسة خطيب زادة/٢٨٨
- مدرسة زرون/٧٤
- مدرسة سويناس/٢٤٠
- مدرسة السوق في ساوجبلاغ/٥٣
- مدرسة الشيخ عبدالله ابن الشيخ مصطفى/١٥٣
- مدرسة الشيخ عبدالكريم/٢٠١ ، ٣٠٢
- مدرسة الشيخ محمد النقشبندي/٢١٢
- مدرسة فرهاد/١٠٩
- مدرسة قرية بيزوي/١٢١
- مدرسة ( قرية ترنبار )/٣١٨
- مدرسة قرية گلاله/٣٥٧
- مدرسة قرية گناو/٣٣١
- مدرسة القينان/٣١٥ ، ٣٢١
- مدرسة كونه جمعة/٢٩٥
- مدرسة ملا أحمد/١٣٨
- مدرسة ملا حسين الكوراني/٢٢١
- مدرسة ملا عبدالله الكراوي/٣١٧
- مدرسة مولانا ابن آدم/٢٣١ ، ٢٥٧
- مدرسة مولانا عبدالصمد/٢٥٦
- مدرسة مولانا ملا صالح الترماري/٢٧٠
- مدرسة مولانا ملا محمد ابن الحاج/٢٠١
- مدرسة مولانا ملا محمد/٢٩٢
- مدرسة مولانا ملا موسى/٥٥



- مدرسة هواوان/ ٢٩٠
- مدينة أربيل/ ٢١٢
- مدينة السليمانية/ ٣٦١
- مدينة الموصل/ ٥٦
- مرگه ( قرية ) / ٢٢٠
- مسجد حاج أحمد/ ٤٢ ، ٢١٥
- مسجد حاج ملا عبدالسلام/ ١٣٦
- مسجد داراغا/ ٢٨٦
- مسجد ملا عبدالكريم/ ٢٣٥
- ملكندي ( قرية ) قبل بناء السليمانية/ ٢٢٠
- ميمخلان ( مامه خه لان ) قرية/ ٣١٧
- ناوبركه ( قرية ) / ٢٥٧
- نمشير ( قرية ) / ٣٥٩
- نودی ( قرية ) / ٣١٢
- نروجكه ( قرية ) / ٦١
- هرمك ( قرية ) / ٢٢٠
- هزار ميرد ( قرية ) / ٢٠١
- هيقي ( قرية ) / ٢٤٥

# فهرس بأوائل المخطوطات

## ( حرف الالف )

- آو دو جوره (أ) ثاوى يه تى (ب) ثاوله كهل شتى تر/ ١٢٤ •
- أحسن كلمة يبتدا بها الكلام وخير خبر يختتم به المرام/ ٢٤١ •
- أبت الوصال مخافة الرقباء وائتك تحت مدارع الظلماء/ ١٧٠ •
- أحمد ربي الله رافع الورى ٢٥٨/٠٠٠ •
- أحمد ربي حالة الضراء ٢٤٧/٠٠٠٠ •
- أحمدك اللهم على أن وفقتني لصرف ريعان الشباب/ ٢٣٧ •
- أحمدك اللهم على ما مننت به من نعمائك الهواطل/ ١٣٧ •
- أحمدك اللهم على نعمك والآلك واصلي/ ٢٠٣ •
- أحمدك يا من اليك ينمو كل نام/ ٢٥٧ •
- أحمدك الله على ما أسال لنا من شآبيب نعمه/ ١٥٣ •
- أزهى زهر لموانس عناية الله الكبرى ووقايته/ ٣٣٣ •
- استغفر الله العظيم ، استغفر الله العظيم/ ١٠٠ •
- اصلى دين ثيمه كه دينى ييضمبره صلى الله عليه وسلم/ ٧٣ •
- اظهر لحقتي واقلبن لبنا بالميم حتما مثل انبوا عن ابا/ ٢٧ •
- اعلم ان التصريف في اللغة التغير وفي الصناعة/ ٢٤٢ •
- اعلم ان التصريف في اللغة التغير وفي الصناعة/ ٢٤٢ •
- اعلم ان الفرق بين المبذر والفاسق على ما صرحوا به/ ١٢٨ •
- اعلم أيها المتعلم ان التصريف أي اللفظ المركب/ ٢١٠ •
- اعلم ان أجزاء القضية عند المتأخرين أربعة/ ٣٣٠ •
- اعلم ان معنى قولنا كل ج ، ب ليس كليا/ ٣٠٦ •
- اعلم ان قدماء الحكماء ذهبوا / ٣٠٣ •
- اقل فرزندان بخدمت صاحب مرحمت مصاحب/ ١٧٢ •

- أقول أولاً ان اتباع غير أهل العلم منهى قال الله تعالى/ ٦٦ .
- أقول أي باستعانة اسمه أو لف أو ابتدء تأليفي/ ٢١٤ .
- أقول بعد الحمد والسلام على النبي أفصح الانام/ ٢٤٤ .
- اگر کسی ده پرسى اسلام چى به اسلام پينج/ ٧٣ .
- الهي هر كه اين طريقرا نداند جنين انسان كامل/ ٦١ .
- اما بعد حمدا لله والصلاة والسلام على رسول الله/ ٢٢١ .
- أن ايهى درر تنظم بينان البيان وأزهى زهرة ٢٧٩/٠٠٠ .
- ان احسن ما يفتتح به المنطق والكلام حمدا لله الواحد الذي/ ٢٩١ .
- أنواع محامد عالية بسطت مقدمة لفتح الابواب ٢٢٢/٠٠ .
- أول ابتداء باسم الله پس حمد وثنا الحمد لله/ ٧٤ .
- اى نور خدا در نظر روى تو يارا ١٧٠/٠٠٠٠٠٠ .
- ايها الناس ان شهركم هذا شهر عظيم/ ٣٤٨ .

### ( حرف الباء )

- باب اتباع سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم/ ٤٥ .
- باب الاجر متى يستحق ١٢٤/٤ .
- باب التمييز وهو في الاصل مصدر مبيّن اذا اخلص/ ٢٠٨ .
- الباب الثاني في الالفاظ التي يتطلب توجيه اعرابها/ ٢٠٢ .
- باب الحرف قوله باب الحرف لما فرغ في بيان بابي الاسم/ ٢١٦ .
- باب صلاة الجماعة فرض كفاية لرجال احرار مقيمين/ ١٥٢ .
- باب الفعل هو ما صح ان يدخله قد وحرفا الاستقبال/ ٢٥٣ .
- باب القراءة في المغرب حدثنا عبد الله بن يوسف قال/ ٤٤ .
- باب المحبة يكتب هذا الطلسم ويدفع في النار/ ٣٣٠ .
- بدأت بسم الله وروحي به اهدت/ ٣٣٣ .
- بدانکه آدمی را قوتیست دراکه که منقش گردد/ ٣١٩ .

- بدل كردم بمسنى عاقبت زهد ريارا ١٦٨/٠٠٠
- بسم الله ابتدئ وبكتابه انتدي/٦٨
- بسم الله اي باستعانة اسمه نبتدئ الكتاب/٢٣٨
- بسم الله اي باستعانة اسمه نبتدئ الكتاب فالجار والمجرور/٢٣١
- بسم الله الرحمن الرحيم ذهب اهل المدينة والبصرة/٣٢
- بسم الله وبحمده والصلاة والسلام على رسوله/٣١٠
- بعد حمد لله مبدع الحقائق والصلاة على مظهر/٣١٣

### ( حرف التاء )

- تبارك الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها سراجاً/٣٦٤
- تحقيق الهمزة شائع في لفة/٢٤٩
- تهذيب المنطق والكلام توشيحة بذكر المفضل المنعم/٣١١

### ( حرف الجيم )

- جل جلالك اللهم يا واجب الوجود وعم نوالك يا صاحب/٥٨
- جميع مخارج منحصر است به بينج اعضا/٢٣
- جواز حمدو تحيت يافتر كام ١٨٨/٠٠٠٠٠
- جو مرغى ايزدى بالى آغاز ٨٥/٠٠٠٠٠

### ( حرف الحاء )

- حمد خدايى را كه چشمه‌ى حمدش ١٧٤/٠٠٠٠
- حمدا لك اللهم على ما لخصت لي من منح عوارف/٣١٧
- حمدا لك اللهم على ما منحت به علي من معارف/٢٩٥
- الحمد للاله ذى الجلال وشارع الحرام والحلال/١٢٩
- الحمد لله : الحمد الوصف بالفعل الجميل على جهة التعظيم/٢١٢

- الحمد لله حمداً موافياً لنعمه مكانياً لمزيد/ ٣١ .
- الحمد لله حمداً يليق بعظم سلطانه وكمال جلاله/ ٧٥ .
- الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً/ ٢١٥ .
- الحمد لله رب العالمين خالق السموات والارض ومن فيهن/ ١٤٧ .
- الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ فهذا خطاب الى كافة المسلمين عموماً/ ٩١ .
- الحمد لله رب العالمين في كل حال وفي كل حين/ ١٠١ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله/ ٣٦٠ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على افضل خلق الله محمد/ ٢١١ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله اجمعين/ ٣٥٩ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه/ ٣٥٨ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين/ ٨٧ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين أما بعد فان العوامل/ ٢٣٨ ، ٢٤٣ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين وبعد فاعلم انه/ ١٠٦ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين وبعد فاني جمعت في هذا المختصر/ ١٦١ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه اجمعين وبعد فهذه نبذة/ ١٨٤ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه محمد وآله اجمعين وبعد فقد قال الامام المحقق الهمام/ ٢٩٨ .
- الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام/ ٣٦٨ .
- الحمد لله رب العالمين وصلى الله على حبيه محمد وآله اجمعين/ ٤٣ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين أما بعد فأول ما يجب على المكلف معرفة ٣٠٧/٠٠٠ .

- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله أجمعين .
- هذا دلائل مولد السنة ومعرفتها/ ٣٣٢ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين
- أما بعد فهذه نبذة منتخبة/ ٦٤ .
- الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله أجمعين وبعد فقد
- وقع/ ٤٢ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله أجمعين فصل
- في الاظهار/ ٢٤ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطاهرين وبعد
- فقد التمس مني/ ٢٣٢ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله واصحابه
- أجمعين الطيبين الطاهرين/ ٢٣ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين قال هذا/ ٥٨ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين وبعد فقد
- سألني تلميذ/ ٢٢٨ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين وبعد فهذه
- رسالة فيما يحتاج/ ١٩٩ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله واصحابه هذه للايماء
- الى المعاني/ ٢٨١ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه محمد سيد الاولين والآخرين/
- ١٢٨ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه/ ٤٥ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه محمد وآله أجمعين/ ١٧٦ .
- الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام/ ١٠٢ .
- الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على محمد وآله
- أجمعين/ ٤٠ .

- الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على نبيه محمد وآله  
 أجمعين اعلم ن واحدا من الطلبة/ ٩١ •
- الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين/ ٧٦ •
- الحمد لله رب المشارق والمغرب مزين السماء بزينة الكواكب/ ٣٥٦ •
- الحمد لله العزيز الحميد في الاواخر والاوائل/ ١١٩ •
- الحمد لله على الاسلام والشكر لله على الانعام/ ٥٢ ، ٧٨ •
- الحمد لله على افضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله هذا  
 ما اشتدت / ١١٠/٠٠٠٠ •
- الحمد لله على افهام الخطاب والصلاة والسلام على رسوله المبعوث لاطهار  
 الصواب/ ٢٩٩ •
- الحمد لله على تواتر نعمائه التي لا تحصى والسلام على سيد انبيائه الذي مفاخره  
 ومعاليه/ ٢٠٧ •
- الحمد لله العليم الحكيم والصلاة والسلام على رسوله الكريم/ ٥٧ ، ٢٩٢ •
- الحمد لله العليم الوهاب والصلاة والسلام على النبي/ ١٤٤ •
- الحمد لله على نعمائه والصلاة والسلام على سيد انبيائه وعلى آله —/ ٥٦ •
- الحمد لله على نعمه السابغة الشاملة واشد ان لا اله الا الله/ ١٩ •
- الحمد لله الفاطر الحكيم القادر العليم منشاء العالي الظعيم محيي البالي  
 المريم/ ٢٤٠ •
- الحمد لله التديم الابدي/ ٣٦٩ •
- الحمد لله الذي ابرز الحروف والمعاني واودعها/ ٢٢٤ •
- الحمد لله الذي اجزل احسانه وانزل قرآنه/ ١١٠ •
- الحمد لله الذي احصى كل شيء عددا واحاط علمه/ ٣٥٣ •
- الحمد لله الذي احوال قلوبنا برحمته الى صرف الهمم/ ٢٤٨ •
- الحمد لله الذي اخترع من العدم الموجودات/ ٣٣٠ •
- الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى وشرائع الاحكام/ ١١٩ •

- الحمد لله الذي استحق قلوب المتأدبين فصيرهم أولى الحجى/ ٢٠٢ •
- الحمد لله الذي اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة وبعث حبيبه ..... وبعد فهذا كتاب سميته فتح الجواد في فضائل الجهاد/ ١٣٢ •
- الحمد لله الذي أظهر بدائع مصنوعاته على أحسن نظام/ ١١١ •
- الحمد لله الذي أطلع من يشاء من عباده المصطفين من أرباب القلوب ٨٣/٠٠٠ •
- الحمد لله الذي أعز العلم في الأعصار وأعلى حزيه في الأمصار والصلاة ١٦٠/٠٠ •
- الحمد لله الذي أعلى معالم دين الإسلام وبين لنا قوانين الشرع والأحكام/ ١٠٩ •
- الحمد لله أقر برؤيته جميع نفوس العباد/ ٢٩٢ •
- الحمد لله أمذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان/ ٢٧٤ •
- الحمد لله الذي أودع الحروف أسرار الحادثات وجعل الأعداء حروف الراقعات/ ٣٣٢ •
- الحمد لله الذي أنعم علينا وهدانا إلى الإسلام وجعلنا من أمة ٦٣/٠٠٠ •
- الحمد لله الذي بتحميده يستفتح كل كتاب ويذكره يصدر كل خطاب/ ٨٣ •
- الحمد لله الذي تقدست صفاته وأسماءه والصلاة/ ٣٤٢ •
- الحمد لله الذي جعل الإنسان قابلاً لمعرفة محل الأعراب وصيره قابلاً لبناء الكلام/ ٢٠١ •
- الحمد لله الذي جعل الجهاد مع الكافرين والمنافقين من أهل العباد وسيلة لرفع درجات ٣٤٣/٠٠ •
- الحمد لله الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها ٣٦٢/٠٠٠ •
- الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً ٣٦٦/٠٠٠٠ •
- الحمد لله الذي جعل كرامات الولي تتمته لخوارق النبي/ ٨٦ •
- الحمد لله الذي جعل لكل أمة شرعة ومنهاجاً وخص هذه الأمة بأوضحها/ ٣٦٢ •
- الحمد لله الذي جعل ملح العلوم علم العربية وصوره وسيلة لاكتساب فضائل البشرية/ ١٧٤ •



- الحمد لله الذي جعلنا من التالين لكتابه الذي أورثه ٢١/٠٠٠ .
- الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة أوضاع الكلام ٣١٣/٠٠٠ .
- الحمد لله الذي خص نوع الانسان من جنس الحيوان باكتساب المجهول/٣١١ .
- الحمد لله الذي خلق الانسان الهمة المعاني وعلمه البيان والصلاة ٢٧٣/٠٠٠ .
- الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان زريعة الى معرفة دقائق القرآن/٢٦٤ .
- الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور وأوجد النوع الانساني ٨٤/٠٠٠٠ .
- الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر وقدر له ما يليق به من الاشكال/٣٥٣ ، ٣٦٥ .
- الحمد لله الذي دلّ بذاته على ذاته وتقدس من صفاته/٣٣٧ .
- الحمد لله الذي دلّ على وجوب وجوده استحالة الدور وامتناع تأثير الاثر ٣٠٨/٠٠٠ .
- الحمد لله الذي دلّ على وجوده الوجود وعلى وحدته نظام الوجود وعلى علمه وقدرته بدائع العالم المشهود/٦٥ ، ٦٩ .
- الحمد لله الذي عالم الغيب والشهادة اللطيف الخبير/٢٦٣ .
- الحمد لله الذي فتح على الخلائق ابواب جوده/٢٨٩ .
- الحمد لله الذي فضل الانسان بمعرفة النحو والبيان/٢١٤ .
- الحمد لله الذي فضل بني آدم بالعلم والعمل على ٨٦/٠٠٠ .
- الحمد لله الذي قد اصطفى ١٥٢/٠٠٠٠٠ .
- الحمد لله الذي قد وفقا ٢٥٦/٠٠٠ .
- الحمد لله الذي لا تستفتح الا بحمده/١٤٩ .
- الحمد لله الذي لا يحصى عدد نعمه ويوفى المؤمنين/٣٥٤ .
- الحمد لله الذي لم يزل عالماً قديراً حياً قيوماً/٤٦ .
- الحمد لله الذي ملأ ظروف قلوب العرفاء بأنوار/٢٢٧ .

الحمد لله الذي منّ علينا بالاسلام ونشهد ان لا اله الا الله الذي عممنا

بالانعام/٦٢ •

- الحمد لله الذي نورّ بصائر من اصطفاه لفهم المعاني/٢٦٣ •
- الحمد لله الذي هدانا سواء الطريق والمسلك السديد/٥٧ •
- الحمد لله الذي هدانا للايمان والاسلام والصلاة/٨٩/٠٠٠ •
- الحمد لله الذي هدانا لدينه الذي اكمله وارتضاه/٨٨ •
- الحمد لله الذي هو مصدر الكائنات ومبدع الماهيات/٢٣٣ •
- الحمد لله الذي وجب وجوده : ذاته وثبت كرمه/١٧٦ •
- الحمد لله الذي وضع علم العروض/١٧٧ •
- الحمد لله الذي ونقني لاتمام الربع الاول من كتاب الوضوح/١٥٤ •
- الحمد لله الذي وفق من يشاء لتعريف الوقف الخمس/٣٣١ •
- الحمد لله الذي يعلم مكيال البحار ومثاقيل الجبال/٨٤ •
- الحمد لله المالح الفاتح العليم والصلاة المقرونة بالتعظيم/١٤١ •
- الحمد لله مقدر الاشياء بحكمته ومصور تصاوير الاشكال/٣٥٦ •
- الحمد لله الملك الحكيم الجواد الكريم الرحيم الذي فطر السموات/١٠٥ •
- الحمد لله الملك التدوس السلام الذي اكرمنا واعزنا/٥٥ •
- الحمد لله الملهم بحمده والصلاة والسلام على سيدنا/٢٥٧ •
- الحمد لله الملهم لتحميمه حمداً موافياً لنعمه مكافياً لمزيده/٢٠٨ •
- الحمد لله منطق البلغاء نطقاً تكلم وأنطقه غيره/١٩٥ •
- الحمد لله المنفرد بوجوب الوجدانية في الذات والصفة/٧١ •
- الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواءه/٣٠١ •
- الحمد لله الواجب الوجرد لجميع المحامد والصلاة والسلام/٢٨ •
- الحمد لله الواجب المعبود والصلاة والسلام على حكمة/٦١ •
- الحمد لله واسع الجود والعطايا الذي يشهد/٦٨ •
- الحمد لله وجده والصلاة والسلام على من/١٤٦ •

- الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اعلم/ ٥٢ .
- الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد/ ١٤٧ .
- الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد دربيان/ ٩٧ .
- الحمد لله والصلاة والسلام على محمد وآله وأصحابه/ ٢٩٠ .
- الحمد لله وصلى الله على نبيه الذي اصطفاه/ ١٤٨ .
- الحمد لله وصلى الله = على نبيه ومصطفاه/ ١٩٩ .
- الحمد لله والنعمة وبه التوفيق والعصمة وعلى خير خلقه/ ٢٥٥ .
- الحمد لله الروهاب للمؤمنين سبيل الصواب/ ٢٠٣ .
- الحمد لله الهادي لمن شاء من عباده/ ٢٢٦ .
- حمدا لمن تمثل في مدائح اجناس العالم جماله وشكرا/ ٢٩٥ .
- حمدا لمن جلّ عن المنال افعاله خلت عن اعتلال/ ٢٠١ .
- الحمد لمن ليس ابتداء الهيته أيسا/ ٢٦٧ .
- الحمد لوليّه والصلاة على نبيه/ ٢٤٥ .
- حمدو ثنای کون سپاس و ستایش از حد افزون/ ٩٨ .
- حمدو سپاسی بیحد و قیاس پادشاهی را/ ٢٨ .
- حمدو سپاسی معبودیرا است که زیارت کعبه/ ١٢٥ .
- حمدی بیحدو سپاسی بیقیاس/ ٩٩ .
- حمدی لوا حب فی الازل قد کان وما کان/ ٥٦ .

### ( حرف الراء )

- ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فقنا عذاب النار/ ٣٥٥ .



### ( حرف السين )

- سبحانه لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم/ ٣٣١ .
- سبحانه اللهم يا قدوس يا واهب النفوس اتمم لنا/ ٣٢٧ .
- سبحانه سبحانه ما أعظم شأنك واظهر/ ٦٠ .

• سبحان من وعدنا باتيان الحج والعمرة بدخول الجنة/ ١٣٠

• ستايشى كريميرا كه حله ختش زيور لقب/ ٩٧

### ( حرف الصاد )

• صبح شد ساقى بياران آب آتش زای را/ ١٦٩

### ( حرف الضاد )

• ضابطة علامة الافعال/ ٢٥٥

### ( حرف العين )

• عجایب نشأى زين دامن كهسار مى آید/ ١٦٩

• عزيز من حسرتست و حیرانى كه بعالم / ٩٢/٠٠٠

• العلم والعقل للانسان خير حلى / ١٧٦/٠٠٠٠

### ( حرف الفاء )

• فاتحة خطاب در هر باب وخاتمه مقال درهمه حال/ ٣٦٥

• فان قيل لم قال اعلم بكسر الهمزة ولم يقل بفتحها/ ٢٤٦

• فصل سيم در بيان بحور پارسىات/ ١٧٣

• فصل في خلق السموات والآثار العلويات/ ٣٥٨

• فصل في رجوع العالم من السوق الى بيته/ ١٦١

• فعمد محض هو قصد الضارب / ١٤٩/٠٠٠٠

• فهذه البهجة السننية في شرح دعوى الجلجلوتية/ ٨٥

### ( حرف القاف )

• قال دانيال اذا أردت أن تعرف أحوال السنة/ ٣٦١

• قال الله تعالى فاذكروا ما طاب لكم وقال الله تعالى/ ١١٧

• قال اهل الحق حقائق الاشياء ثابتة/ ٧٢

• قال الشارح التحرير عامله الله بلطفه الخاطر/ ٥٥

• قال الشيخ حسن الشاذلي والله لقد أخذت/ ٨٧

- قال فقير عفو ربه العلي/ ١٤٩ •
- قال المركبات المدودة/ ٢٠٦ •
- قال المفتقر الى الله الودود أحمد بن علي مسعود/ ٢٥٤ •
- قال المنة علينا الى آخره أقول سلك طريق العمل/ ٢٨١ •
- قصة أصحاب الفيل ان السبب الذي جرّ حديث/ ٣٤٦ •
- قصة أصحاب الكهف أما أصحاب الكهف/ ٣٤٦ •
- قل الحمد لله الذي وحده علا ٢٢/٠٠٠٠ •
- قوله : الحمد في مفتتح كتابه عقب التسمية/ ٢٨٧ •
- قوله : الحمد لله ٠ آه ٠ افتتح التأليف عقب التسمية/ ٢٩٧ •
- قوله : الحمد هو الاصل والاصل مقدم عليه/ ٢٢١ •
- قوله : ام اضيف الى ما فيه معنى الاستفهام/ ٢١٣ •
- قوله بسم الله الرحمن الرحيم أقول باستعانة/ ٢٦٦ •
- قوله خص الانسان بمعرفة/ ٢٩٣ •
- قوله رتب استحقاق الحمد فيه اشارة الى أن/ ٣٣ •
- قوله : سلك طريقة العمل اعلم ان من ذاب المصنفين/ ٢٨٧ •
- قوله على تقدير تقدم الديباجة على الرسالة/ ٢٨٥ •
- قوله في تعقيب التسمية بالتحميد/ ٥٩ •
- قوله : في الذهن التزام سواء في الخارج ايضا/ ٢٨٢ •
- قوله : الكلمة مفرد أقول متمسكاً بحبل التوفيق/ ٢١٧ •
- قوله : قال محمد قال الشهاب ابن حجر/ ٢١٧ •
- قوله لأن الحمد يعم ٠٠٠ الخ ٠ فان قلت كما أن الحمد/ ٢٦٦ •
- قوله للأيماء ٠٠٠ الخ ٠ يعني ان هذه موضوعة/ ٢٩٦ •
- قوله ما استفدته الاولى ما حصلته لئلا يتوهم/ ٢٩٣ •
- قوله : ما قامت الطروس والسطور لعيون الالفاظ/ ١٠٩ •
- قوله : مترون علم الآداب : اضافة الدال الى بعض المدلول/ ٢٨٢ •

- قوله ( المراد منه ) أي من أروى الى آخر الفقرة/ ٢١٥ .
- قوله : المنة علينا الى آخره سلك طريقة العمل/ ٢٩٨ .
- قوله : ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات/ ٢٨٩ ، ٣٩٣ ، ٢٩٤ .
- قوله : يا هادياً لسالك مسالك محامد اعلم/ ٢٢٦ .

### ( حرف الكاف )

- كتاب الاربعين من أحاديث رسول الله/ ٣٩ .
- كتاب البيع أفراد المصنف رحمه الله تعالى عليه/ ١٢٢ .
- كتاب البيع شرطه الايجاب كجهتك وملكتك/ ١٥١ .
- كتاب البيع قال تعالى : وأحل الله البيع وحرم الربا/ ١٣٨ .
- كتاب السلم ويقال له السلف وأصله قبل الاجماع الا ما يشذ به ابن المسيب/ ١٢١ .
- كتاب الطلاق والنظر في أطراف الاول في أقسامه وهي/ ١٢٧ .
- كتاب الطهارة قال الله تعالى ( وأنزلنا من السماء ماءً طهوراً ) يشترط لرفع الحدث/ ١٤٩ .
- كتاب الفرائض آيات المواريث مشهورة وعن النبي ١٢٧/٠٠٠ .
- كتاب الفرائض أي مسائل قسمة المواريث جمع فريضة/ ١٣٤ ، ١٣٦ .
- كتاب الفرائض فيه عشرة أبواب الباب الاول في بيان/ ١٣٦ .
- كتاب النكاح هو الضم والجمع وادخال الشيء في الشيء/ ١٥٥ .
- كتاب النكاح يسن حال الاعتدال لقوله عليه السلام/ ١٥٩ ، ١٦٠ .
- الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي أما اسم وأما فعل وأما حرف/ ٢٤٦ .
- الكلمة مفرد أقول متمسكاً بحبل التوفيق وعروة التحقيق/ ٢٢٩/٠٠٠٠ .
- لا ناقض لما أعطيت ولا معارض لما قضيت/ ٣١٤/٠٠٠ .
- اللهم انا نحمدك على ما أسبغت من جلايبب كرمك وسبغت/ ١٦٥/٠٠٠ ، ١٨٥ .
- اللهم صل وسلم على صفيك الذي سلم بالحجر/ ٨٨ .

### ( حرف اللام )

- اللهم يا كافي المهمات يوم الفصل والميزان يا وافي العطيات/ ١٨٩
- لباش حمدو ثنای ذات خدا جل جلاله وتقدير/ ٩٢
- لذاتك المحامد الوفية/ ٣٢٣
- لك الحمد جعل الله تعالى مخاطباً تشبيهاً على القرب/ ٣٠٤
- لله الحمد لا يزال سرمداً/ ١١١/٠٠٠
- لله درك عالماً مفقوداً/ ١٨٦/٠٠٠٠

### ( حرف الميم )

- ماذا كفي الضراعة الى الجواد الكريم حمداً لك/ ٢٨٢
- مبحث خلافت عمر رضي الله عنه/ ٣٤٥
- مبسلاً/ ٣٧٠
- مبسلاً/ ٢٣٠
- مجموعة مشتملة على عدة رسائل/ ٧٧
- المعراج واسراء سيد المرسلين من المسجد الحرام/ ٣٤٤

### ( حرف النون )

- نحمدك اللهم ان اهلطنا على ما فينا من التقصير/ ٣٤٢
- نحمدك اللهم على نعم يؤذن الحمد بازدياد ونصلي/ ١١٢
- نحمدك يا جاعل جواهر العقول كيفية بالعالم/ ٢٧٩
- نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني/ ٢٣٧
- نحمدك يا من نور قلوب العارفين بأنوار المعارف الالهية/ ٢٨٣
- نحمدك يا من فضلنا بالمنطق الفصيح/ ٣١٤
- نحمدك يا من لا ناقض لما أعطيت ولا معارضة/ ٣١٥
- نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه/ ٣٥٧
- نحمد الله على توفيقه ونسأله هداية طريقه/ ٢٧٩
- نحمد من هدانا الى طريق الاسلام حمداً يوافي نعمه/ ٥٣

- نحمده على ما أخرجنا من ظلمة العدم الى نور الوجود/٦٩ .
- نحمده على ما هداانا الى عقائد الاسلام/٦٧ .
- نسألك فائدة تملأ وجودنا تنزلها/٢٨٨ .

### ( حرف الهاء )

- الهداية أمر من لديه وكل شيء/٣١٦ .
- هذا بيان أوصاف النبي صلى الله عليه وسلم/٣٤٤ .
- هذا جواهر الفرائض وبه ثقتي اعلم اذا مات الانسان/١٢٣ .
- هذا حكاية تميم الداري روي عن ابن عباس/١٧٨ .
- هذا شرح دعاء حزب البحر/٩٧ .
- هذا قول الامام الشافعي رضي الله عنه/١٣٥ .
- هذا كتاب فتح المجيد في قواعد التجويد/٢٥ .
- هذا كتاب نشر اللآلى من كلام أمير المؤمنين/٤٥ .
- هست كليلد در گنج حكيم/٣٤ .
- هذا فروع جمع فرع باعتبار انه يجوز تقليد/١٢٦ .
- هذه مسائل اختصرها الفاضل الكامل في العلوم/١٤٠ .
- هل يعلم الاموات بزيارة الاحياء وهل يعلم/٧٦ .
- همی گوید أبو نصر فراهی/١٩٥ .

### ( حرف الواو )

- وبعد برا دران من بیشتتر/١٤٦ .
- وبعد حمدو نعت ای یار جانا/٢٣ .
- وبعد فاعلم ن الظرف لغة الوعاء/٢٢٨ .
- وسئل نفع الله به ما قدر جناح بعوضة/١٣١ .
- وسميت هذا الكتاب بكتاب الخلاص/١٩٣ .
- وصلى الله على أو بحر نور علم وعرفانه/١٧٩ .



- ولا يخفى انه بعيد عن العبارة جداً وقد أفيد/٢٩٧ .
- وليس فعلاً باجماع صرف ٢٥٦/٠٠٠ .

### ( حرف الياء )

- يا رب ترى صاحب هدى      وقتى دين فتنه بدا/٧٩ .
- يا ربنا اللهم ذا الجلال ١٧٣/٠٠٠٠ .
- يا صاح ها خصائص الاسماء ٢٥٥/٠٠٠ .
- يا من لا وحدة حقيقية لما سواك/٦٦ .
- يا من هو مصدر الكلمات وأفعالها ومبدأ العوامل/٢١٣ .
- يا من يجيب سؤالات مسائله ولا يمنع احداً/٣١٢ .
- يا هادياً لمسالك محامد ويا سامعاً لجامع مسائل/٢١٩ .
- يسئ لمريد الحج ان يسخر الله تعالى/١٢٦ .
- يقول راجي عفو رب سامع/٢٦ .
- يقول راجي عفو واسع الندى/٢٣٢ .
- يقول العبد الفقير الى رب العباد القدير/٣٠٦ ، ٣٢٠ .
- يقول العبد الفقير الى الطاف ربه الخفية/٢٦٩ .
- يقول معروف حسني النسب ١٧١/٠٠٠٠ .
- يقول معروف هو ابن المصطفى/٢١ .
- يقول من وثقه المعبود      نجل محمد هو الحمود/١٢٣ .



## جدول الخط والصواب

الصفحة	السطر	الخطا	الصواب
١٤	١٩	نص الرقمية	نص الرقمية .
٢٧	٤	حقاً	حتماً
٣٣	١	لجلبي	الجلبي
٦٦	١٩	نصلك	فضلك
٦٧	١٦	رسلة	رسالة
٨٦	١٠	تحفة القادرية	التحفة القادرية
١٠٥		العنوانان المرقمان ٧/٥٥ و ٧/٥٦ ينقلان الى : ٧/٤١ و ٧/٤٢ في صفحة ١٠٠	
١١٩	١٢	حمد	محمد
١٣٠	٢٥	ناخضة	ناقصة
١٣٥	٧	نسخها . . . الخ	يحذف لأنه مكرر
١٣٨	١	رسنة	في سنة
١٨٣	٢٣	كائك	كاك
٢٢٢٥	٢١	مرى	حري
٢٧٩	٧	العلاوة	العلا
٣٣١		السطر (١٢) يتزحلق الى ما بعد السطر الذي يليه .	
٣٣٩	٣١	العضلم	العلم
٣٤١	٢٣	المعجم	العجم

رقم الايداع ١٤١٦ في المكتبة الوطنية ببغداد لسنة ١٩٨٥

---

مطبعة بغداد - بغداد - شارع الانتبي - جديد حسن باشا - هاتف ٤١٦٣٦٦٢

---